



الطيب الصديقي يحاكم

'أبوحيان التوحيدي'

في باريس...!

لَطَالِيَ عَرَبِيَّة

كيف يكون التضامن العربي؟

(الرئيس الأميركي/ بيجان يرتشح نفسه للمرة الثانية)



كاريكاتير

هجرى



مناسرة التصير

في الثامن من شباط ١٩٦٣ حصلت في العراق ملحمة غز نظيرها في التاريخ العربي المعاصر. فقبل ذلك التاريخ كانت قوى عديدة: «شعبوية، وإقليمية، وديكتاتورية» يجمعها الحقد على الأمة العربية. قد سيطرت على ثورة الشعب العراقي التي فجرتها قواته المسلحة سنة ١٩٥٨ فخلصت العراق من عصر الإقطاع والتخلف والإرتباط بجلف بغداد.

لقد عملت هذه القوى، على حرف العراق عن وجهته القومية، ولاحتقت العناصر القومية فيه باقسي وأشد أساليب القمع. وبدل ان تطلق لثورة تموز ٥٨ زمامها القومي، جعلت منها أداة للتحكم في مصائر المواطنين، وسداً متعباً أمام الطموحات الوحدوية، حتى كاد الكثيرون من أبناء العراق يكفرون بالثورة.

وإزاء هذا الوضع المرير شعر البعثيون في العراق بنقل المسؤولية القومية للمقااة عليهم، وكذلك بنقل المسؤولية الوطنية، فتحركوا في عمل ثوري عظيم، تجسّد فيه الفلاح الحّي بين العناصر المدنية والعسكرية، لدك قلعة الطغیان التي كان يسيطر عليها عبد الكريم قاسم ومن يسير في فلكه.

واستطاعوا في معركة رائعة، ان يزيحوا تلك القوى الى الأبد، وان يعيدوا للعراق وجهه العربي. وكان لهم كل الحق ان يطلقوا على ثورة شباط ٦٣ اسم «عروس الثورات».

وليس من قبيل الصدف، ان يأتي شباط بعد واحد وعشرين سنة من ذلك التاريخ على العراق، وهو يستعد لمواجهة هجمة شعبية عنصرية حاقدة، يهيء لها حكام ايران الحاليون، فيما اسموه «الجملة الأخيرة» من الحرب التي فرضوها على العراق قبل ما يقارب الأربع سنوات، ذاقوا خلالها على أيدي العراقيين انواع الهزائم، وفقدوا مئات الألوف من القتلى.

وكما شهد شباط ١٩٦٣ «عروس الثورات» في العراق، فانه سيشهد هذا العام، إذا ما تغدّ الخمينيون تهديداتهم، «عروس المعارك» إذ ستكون هذه المعركة، بإذن الله، وبهمة الإبطال من أبناء العراق، هي الجملة الأخيرة في هذه الحرب. ولكن ليس لصالح «خميني» كما ينتهي ويدعي، وانما لصالح العراق، والأمة العربية، والإنسانية التي يسعى «خميني» الى إرجاعها أربعة عشر قرناً الى الوراء.

ان التهديدات الإيرانية في أوجها، وكذلك الاستعدادات العراقية، وقد تحدث المعركة قبل وصول هذا العدد من «الطليعة العربية» الى القراء، ولكننا والقون، استناداً الى ما تم خلال السنوات الماضية من الحرب، واستناداً الى معرفتنا بما يملكه العراقيون من وسائل قوة، ومن تصميم على حماية بلدهم، وضون سلامة أمتهم، من النتائج التي سوف تسفر عنها هذه المعركة. واننا نشارك الإيرانيين في أنها ستكون «الجملة الأخيرة» واننا لعل يقين بان شباط ١٩٨٤ سوف يشهد «عروس المعارك» كما شهد شباط ٦٣ «عروس الثورات».

٦ بينما جنبلط يطالب بتغيير الحكم... الوضع في لبنان امام احتمالات جديدة.

٨ ايران تحشد للهجوم الأخير والعراق يحذر وينتظر.

١٠ كيف حصل الانشقاق داخل جبهة التحرير الفلسطينية وما هي خلفياته؟

١٢ بعد الانتفاضة الأخيرة في تونس عاد السؤال القديم - الجديد: من يخلف بورقيبة؟

١٤ تقرير من القاهرة حول توجهات وتحالفات حزب الوفد...

١٨ العلاقات بين طهران ودمشق وطرابلس تشهد توتراً... لماذا وكيف؟

٢٤ اميركا تضخّم دور الارهاب الإيراني وطهران ترد... وكل ذلك ضمن اللعبة المرسومة!

٣٢ تراجع دور النفط كشف فشل معظم التجارب التنموية في الوطن العربي!

٤٦ ماذا يقول «أبو حيان التوحيدي» في باريس؟

لبنان ٣٠٠ ق.ل / العراق ٣٠٠ ق.لس / مصر ٣٠٠ ق.لم / السعودية ٥ ريالات / الجزائر ٤ دنانير / السودان ٣٠٠ ق.لس / ليبيا ٣٠٠ ق.لس / الأردن ٣٠٠ ق.لس / سوريا ٤٠٠ ق.ف / المغرب ٣,٥ درهم / تونس ٣٠٠ ق.لم / الكويت ٣٠٠ ق.لس / الامارات ٥ دراهم / اليمن ٣ ريالات / الصومال ١٠ شلنات / قطر ٥ ريالات / البحرين ٢٠٠ ق.لس / ليبيا ٣٠٠ ق.لس / عُمان ٤٠٠ بييسه / موريتانيا ١٠٠ أوقية / جيبوتي ٢٠٠ فرنك

France 5F U.K 50 P.U.S.A 1 \$ Pakitan 15 R AUSTRIA 25 Sch/Greece 50 Dr/ Germany 3M/ Italy 1500 L Cyprus 400 M. Brazil 70c Espan 140 Pts/ Switzerland 4 Fr/ Turkey 180 Tl/ Canada 2c/ Denmark 12 K.R.D Belgium 50 Fb/ Norway 8 Krn. Yugoslavia 60 Nd/ Holland 3 Dfl.

التضامن العربي

مجرد شعار أم خطوة على طريق الوحدة؟



لم يخبرنا التاريخ، قديمه والحديث، أن شعباً ثار على حكامه دون سبب، أو أنه ناضل من أجل قضية لا يؤمن بها. بل إنه أخبرنا، ويؤكد روايته ما رأيناه ونراه، وما سمعناه وقرأناه عنه طوال فترة ما بعد الحرب العالمية الثانية، أن الشعوب تثور ضد الظلم الذي يلحقها بها حكامها، سواء في كرامتها أو في قوتها، وإنها تناضل من أجل حريتها عندما تكون مستعمرة، أو مستغلبة. ومن أجل وحدتها عندما تكون مجزأة. وإذا كانت شعوب الأرض عانت واحدة من هذه، فنارت ضدها أو ناضلت من أجلها، فإن شعوب الأمة العربية عانت منها جميعاً وما زال بعضها، حتى في هذا العصر الذي تميز - صدقاً أو كذباً - بأنه عصر استقالات الشعوب، يعاني مأساة الاحتلال واستلاب الهوية وحقوق تقرير المصير. (الشعب الفلسطيني، الشعب الارتيري، عرب الاحواز، عرب لواء الاسكندرون، السكان العرب في سبتة ومليلة العربية واخيراً شعب لبنان). وما زال أغلبها يعاني القهر والاستبداد على ايدي حكامه، رغم حصوله على الاستقلال السياسي، نتيجة نضالات شاقة وطويلة ضحى في سبيلها بالغالي والنفيس. وما زالت كلها تحلم بالوحدة العربية التي هي اساس بقاء الأمة العربية، وسر قوتها، وعنوان نهضتها، وسبيلها الوحيد لاعلاء كلمتها، ودفع الظلم عنها، وتحقيق ذاتها. هذه الوحدة، التي لا يحاربها اعداء الأمة الطامعين بها فقط، بل يحاربها وبشراسة أشد الحكام العرب الذين يرون في التجزئة سبيلاً للبقاء في مراكزهم، والحفاظ على امتيازاتهم.

ويبدو ان هؤلاء الحكام توصلوا من خلال تنسيق، مدروس او تلقائي أملت المصالح المشتركة، مع اعداء الأمة العربية. الى تثبيت صيغ قطرية من شأنها ان تبعد هذا الحلم، أو تُغَيِّبَهُ، ولو مؤقتاً عن أذهان الجماهير العربية. فخلقت لكل شعب من شعوب الأمة العربية مشكلة داخلية تشغله عن النضال القومي من جهة، ووقفت للأنظمة إمكانات الاستمرار ووسائل الحماية،

التقليدية والمبتكرة، من جهة أخرى. بحيث بات من الصعب، إذا لم يكن من المستحيل، على الجماهير في أي قطر عربي هام إسقاط النظام في ذلك القطر مهما كانت تصرفاته شاذة، أو معادية لطموح الجماهير وأهدافها، وبخاصة نزعتها الوحودية.

وحتى لا تكون تحديات الأنظمة لتطلعات الجماهير الوحودية في أقطارها حادة، مما يسبب الثورة العارمة، التي قد تتجاوز إمكانات الاستمرار المتوفرة للأنظمة، عمد أغلب الحكام العرب في السنوات الأخيرة الى اعتماد صيغتين:

أولاهما: المزايدة في رفع شعارات الوحدة العربية، والالاح على طرح صيغ وحدوية مرتجلة، مع ممارسة أشد الأساليب قطرية وأضيقتها، لتسخيف فكرة الوحدة وتكريه الجماهير بها، كما يفعل حكام دمشق وطرابلس الغرب.

وثانيهما: طرح شعار التضامن العربي، بدلاً لشعار الوحدة العربية، كما يفعل باقي الحكام العرب، لتبئيس الجماهير من إمكانية تحقيق الوحدة وصرف أنظارها عنها.

وإذا كانت الجماهير، وقواها الطليعية الحققة، قد فهمت الغرض من اعتماد هذه الصيغ، واكتشفت بحسها السليم الدوافع الكامنة وراء طرح الصيغة الأولى، فلم تأخذها على محمل الجد، ولم تتأثر عواطفها الوحودية سلباً، بها، فإنها أدركت، جيداً، الظروف الرديئة التي تمر بها، وعرفت ابعاد الأطر القطرية التي فرضت عليها، وصعوبة الاستمرار في ممارسة النضال الوحدوي بالشكل الذي عرفته في فترة الخمسينات من هذا القرن. ولذلك فإنها قبلت شعار التضامن العربي، كخطوة على طريق الوحدة العربية المنشودة. ولكنها، وهي المغلوبة على أمرها، لم تتمكن، ليس من الارتقاء بهذا الشعار درجة اعلى على طريق طموحها فحسب، بل لم تتمكن من رؤيته يطبق على ارض الواقع بحدوده الدنيا. فوقفت عاجزة، شبه مشلولة، لأن الشعار ليس شعارها في الأصل، وتنفيذه لم يسند اليها، بل أسند الى الحكام الذين هم اعداء الوحدة العربية، وأي طريق، أو خطوة، قد تقود اليها.

لقد رفع الحكام العرب شعار التضامن العربي، هروباً من المسؤولية القومية، واتقاء لنضال الجماهير الوحدوي. وساد هذا الشعار في زمن انحسار المد القومي، الذي تأمر الكثيرون - من ابناء الأمة واعداؤها - عليه، وما زالوا يتآمرون. ولكن الذين رفعوه، والذين أوصوا برفعه كذلك، هالهم ما نجم عنه من خطوات عملية فرضت، رغماً عنهم، في حالتين فقط، هما:

١ - حظر النفط العربي عن الدول التي تساند الكيان الصهيوني إبان حرب تشرين ١٩٧٣، مع انه لم يستخدم بالطريقة المثلى، ولم يتم إلا بعد فرضه في مؤتمر الكويت، خشية من الموقف الشعبي.

٢ - القرارات التي اتخذت في قمة بغداد ضد مصر السادات ونهج كامب ديفيد.

وقد كان للعراق في كلا الحالتين، ثقل مميز، ودور أساسي في اتخاذ هذه الخطوات. ولسوف يأتي اليوم الذي تكشف فيه خبايا تلك المرحلة، والأسرار المتعلقة بها.

تنشأ بين الدول العربية بالوسائل السلمية وفي ظل مبادئ العمل القومي المشترك والمصلحة العربية العليا..

ثالثاً.. ويطبق المبدأ الوارد في البند اعلاه على علاقات الأمة العربية واقطارها مع الأمم والدول المجاورة للوطن العربي فلا يجوز اللجوء الى استخدام القوات المسلحة في المنازعات مع هذه الدول الا في حالة الدفاع عن السيادة والدفاع عن النفس ضد التهديدات التي تمس امن الاقطار العربية ومصالحها الجوهرية.

رابعاً.. تضامن الاقطار العربية جميعاً ضد اي عدوان او انتهاك يقوم به اي طرف اجنبي للسيادة الاقليمية لأي قطر عربي او دخوله في حالة حرب فعلية معه وقيام هذه الاقطار بالتصدي المشترك لذلك العدوان او الانتهاك واحباطه بكل الوسائل بما في ذلك العمل العسكري واجراءات المقاطعة الجماعية السياسية والاقتصادية وفي كافة الميادين الاخرى التي تقتضيها الضرورة والمصلحة القومية.

خامساً.. تأكيد التزام الاقطار العربية بالقوانين والاعراف الدولية فيما يتعلق باستخدام المياه والاجواء والاقاليم من قبل اية دولة ليست في حالة حرب مع اي من الاقطار العربية..

سادساً.. ابتعاد الاقطار العربية عن دائرة الصراعات او الحروب الدولية والتزامها الحياد التام وعدم الانحياز ازاء اي طرف من اطراف الصراع او الحرب ما لم ينتهك احد اطراف الصراع او الحرب السيادة الاقليمية العربية والحقوق الثابتة للاقطار العربية التي تكفلها القوانين والاعراف الدولية وامتناع الاقطار العربية عن اشتراك قواتها العسكرية كلاً او جزءاً في الحروب والمنازعات العسكرية في المنطقة وخارجها نيابة عن اية دولة او جهة اجنبية.

سابعاً.. التزام الاقطار العربية باقامة علاقات اقتصادية متطورة وبناءة فيما بينها بما يوفر ويعزز الارضية المشتركة للبناء الاقتصادي العربي المتطور والوحدة العربية، وتحرص الاقطار العربية على الابتعاد عن اي تصرف يمكن ان يلحق الاذى بهذه العلاقات او يعطل استمرارها وتطورها بغض النظر عن تباين الانظمة العربية والخلافات السياسية الهامشية التي تحدث بينها ما دامت اطراف العلاقة ملتزمة بمبادئ هذا الاعلان..

وتلتزم الاقطار العربية بمبدأ التكافل الاقتصادي القومي وتتعهد الاقطار العربية المقتدرة اقتصادياً بتقديم كل انواع المساعدات الاقتصادية للاقطار العربية بالشكل الذي يصونها من احتمالات الاتكال على القوى الاجنبية بما يمس استقلالها وارادتها القومية.

ثامناً.. ان العراق اذ يضع مبادئ هذا الاعلان يؤكد استعدادة للالتزام به تجاه كل قطر عربي واي طرف يلتزم به وهو مستعد لمناقشته مع الاشقاء العرب وسماع ملاحظاتهم حوله بما يقوي من فاعلية مبادئه ويعمق مضامينه.

كما يؤكد العراق ان هذا الاعلان لا يشكل بديلاً عن ميثاق الجامعة العربية وعن معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي القائمة بين دول الجامعة بل يعتبره تعزيزاً للميثاق والمعاهدة وتطويراً لهما بما يتناسب مع الظروف الدولية المستجدة والمخاطر التي تهدد الأمة العربية والمسؤوليات القومية التي تترتب عليها في الظروف الراهنة وفي المستقبل.. □

رئيس التحرير

لذلك، تم الالتفاف على هذا الشعار، وعُمل على تمييزه وإفراغه من محتواه. وقد جاءت الحرب العراقية - الإيرانية، لا لتظهر حقيقة نوايا الذين رفعوه، وما زالوا يجأرون به ليل نهار فقط، وانما لتكشف حقد هؤلاء على العراق الذي اراد ان يعطي هذا الشعار مضمونه الحقيقي الذي يقود الى تمكين الأمة العربية، في غياب وحدتها - الأمل، من تحقيق بعض الخطوات التي تظهر قدرتها على التصدي لاعدائها، والحاق الضرر بهم. لقد تمثل التضامن العربي في هذه الحرب، في صورته الحقيقية التي رُفِع من أجلها شعاره، اذ وقف بعض العرب، جهاراً، الى جانب ايران، بينما لم يَمَل الآخرون من التفرج طوال اربع سنوات، وكان المتضامنون هم القلة القليلة.

لقد ادرك العراق، بعد تحقيق الخطوات التي اشرفنا اليها، وقبل فرض الحرب عليه من ايران، ان التضامن العربي بصيغته العامة المطروحة لا يحقق للأمة شيئاً، واراد، من موقع المسؤولية القومية، ان يوظفه ويعطيه أبعاداً عملية تجعل منه شعاراً ينسجم مع المرحلة التي تجتازها الأمة العربية. فطرح على لسان رئيسه، صدام حسين، في الثامن من شباط ١٩٨٠ «ميثاقاً لتنظيم العلاقات القومية بين الاقطار العربية».

ورغم ان معظم الحكام العرب ابدوا موافقتهم على هذا الميثاق عندما عُرض عليهم، فإنهم لم يبدوا أي حماس لمناقشته بشكل جماعي وإقراره. وعندما قامت الحرب بين العراق وايران، عملوا بعكس البنود التي تضمنها.

إن ما شهدته الساحة العربية منذ تقدّم العراق بميثاقه القومي، من تردّد، وخلافات، وانحرافات، وتنكّر لأبسط الروابط القومية. وما رافق ذلك من استمرار الحديث عن التضامن العربي و«العمل على إرسائه على أسس سليمة» يؤكد ضرورة إعادة طرح هذا الميثاق، على القمة العربية القادمة، اذا قُدِّر لها ان تنعقد، والعمل على تبنيّه والالتزام به، من قبل الدول العربية التي تؤمن بالتضامن العربي حقاً. وبدون ذلك يبقى شعار التضامن العربي، ستاراً للتأمر والابتزاز وتخريب العمل القومي.

وايماناً منا بذلك، نثبت فيما يلي نصوص المبادئ التي قام عليها ذلك الميثاق، لتُطْلَع عليها جماهير الأمة العربية، فتحكم بعدها على فكرة التضامن، وعلى الذين يرفعونها ويتغنون بها، بمناسبة وبدون مناسبة.

نص الاعلان

«اولاً.. رفض تواجد الجيوش والقوات العسكرية واية قوات وقواعد اجنبية في الوطن العربي او تسهيل تواجدها بأية صيغة من الصيغ وتحت اية ذريعة او غطاء ولاي سبب من الاسباب وعزل اي نظام عربي لا يلتزم بهذا المبدأ ومقاطعته سياسياً واقتصادياً ومقاومة سياساته بكل الوسائل المتاحة.

ثانياً.. تحريم اللجوء الى استخدام القوات المسلحة من قبل اية دولة عربية ضد اية دولة عربية اخرى وفض اية منازعات يمكن ان

الترتعة الاتفاق على تنفيذ الخطة الامنية

لبنان يميل الى تطبيق الامن خطوة خطوة

وليد جنبلاط يطالب بتغيير الحكم والحكومة.. لكن احتمال ارضائه ضمن المعادلة الداخلية ما زال قائما

بيروت - خاص



سجلت «البورصة الامنية» ارتفاعا ملحوظا في حرارة التوتر خلال الايام الماضية، بحيث ترافق ذلك مع ارتفاع اضعف لبورصة التحرك السياسي التي يشكل ارتفاع سعر الدولار في بورصة بيروت مؤشرا عليها، فالقصص العنيف الذي شهدته المحاور التقليدية وطال بعضه مدارج مطار بيروت الدولي الذي توقفت حركته بعض الوقت يوم الاثنين الماضي، اصبح امرا مألوفاً بالنسبة للبنانيين، لانه اصبح من الثوابت في الحياة السياسية اللبنانية، فهو تارة يكون مقدمة لمفاوضات سياسية، وتارة اخرى، يكون نتيجة لهذه المفاوضات، التي غالبا ما تصل الى الطريق المسدود بحيث يلجأ كل طرف الى تسخين المحاور من اجل خلق وقائع ميدانية جديدة، وبالتالي ادخال عناصر جديدة الى طاولة المفاوضات.

والسجل السياسي والامن ما يزال محوره هذه الايام تطبيق الخطة الامنية، التي كثر الحديث عنها مؤخرا، والتي لم تر النور بسبب كثرة الاشكالات والعراقيل التي اعترضتها. وكخطوة نحو تهيئة المناخات الايجابية لتنفيذ الخطة الامنية اقدم الحكم في نهاية الاسبوع على خطوة فسرها المراقبون بانها ستزيل اشكالا حال دون تطبيق الخطة في السابق، وهو المتعلق بترقية وتسوية اوضاع ضباط كتلة حمانا. فقد قضى الموقف الرسمي بان مشكلة الضباط ستسوى وان عليهم اولا ان يلتحقوا بواجباتهم، وخلال مهلة لا تتجاوز الثاني من شهر شباط الحالي وبعدها يجري النظر بوضعهم بشكل ايجابي. وقد اوضح الحكم موقفه هذا، بانه جاء بناء على طلب ورغبة من الملك فهد بن عبد العزيز.

تصعيد جنبلاط يترك ذيو لا

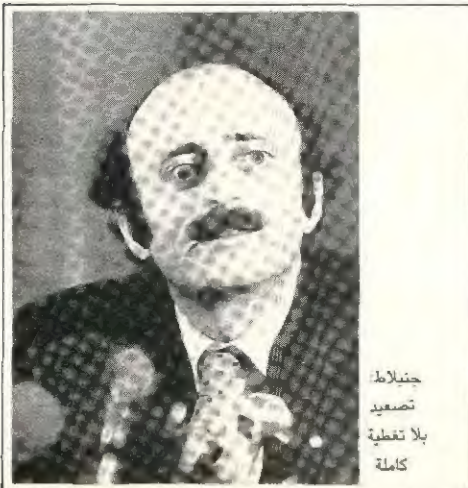
هذا الموقف الذي اعلنه رئيس الحكومة شفيق الوزان بعد اجتماع مطول مع رئيس الجمهورية امين الجميل في نهاية الاسبوع الماضي لم يستجب له ضباط كتلة حمانا، فبعد اقل من يومين من اعلان الموقف الرسمي وزعت الوكالة السورية للانباء «سانا» من دمشق بيانا باسم الضباط، اعلنوا فيه ان المسألة ليست موضوع ترقية، بل هي سياسية، وتتعلق بموضوع زج الجيش في القتال الداخلي الدائر. وقد اعتبرت الاوساط السياسية هذا الموقف رفضا لمبادرة الحكم باتجاه حل القضية، خاصة وانه سبق ذلك اعلان من مصادر سياسية محسوبة على السيد وليد

للمسلمين، وكذلك من موقع رئاسة الجمهورية لمعرفته بان التغيير فيها ليس امرا خاضعا للتوازنات الداخلية فقط، فضلا عن كونه سيؤدي الى تكتيل الموارنة خاصة والمسيحية عامة حول الموقع الرئاسي هذا، لذلك ترى بعض الاوساط السياسية بان دعوة جنبلاط هي من باب اشتداد وطيس الصراع الدائر على الساحة اللبنانية، وهو يريد من وراء ذلك إقالة الحكم كحد أقصى وإن لم يستطع، فان تراجع عن هذا الموقف يجب ان يكون مقابل ثمن كبير ليس اقله الأخذ بمطالبه السياسية في المعادلة الداخلية وفي كلتا الحالتين فانه ليس خاسرا خاصة انه يعرف بان جميع الاطراف على الساحة اللبنانية في مأزق.

ومن اجل كسر طوق المازق عادت وتيرة التحرك السياسي لتشهد نشاطا ملحوظا بعد فترة ركود استمرت اسبوعين، وقد تمثلت هذه الحركة النشطة بكثرة المبعوثين الذين توجهوا الى العاصمة السورية خلال الايام الماضية.. فالبعوث الاميركي رامسفيلد جاء يناقش افكارا جديدة مع العاصمة السورية، والمدير العام لوزارة الخارجية الفرنسية هوفمان التقى خدام وتناقش معه في موضوع الاصلاحات السياسية والوفاء الداخلي، كما ان نائب قائد الحرس الوطني السعودي عبد العزيز التويجري سلم الاسد رسالة من الملك فهد حول تطورات الوضع في لبنان.



امين الجميل: سد الفراغ بالتدريج



جنبلاط
تصعيد
بلا تغطية
كاملة

جنبلاط والحزب التقدمي الاشتراكي تشير فيها الى ان تطبيق الخطة الامنية لم يحصل بسبب اشكالات ما اصبح يسمى بمشكلة ضباط حمانا، وانما بسبب الاتفاق السياسي على تطبيق الخطة الامنية، حيث ان جنبلاط يطالب بان يسبق تطبيق الخطة اتفاق سياسي بحيث تأتي الترتيبات الامنية بعدها من باب تحصيل الحاصل، وانه لن يسير في مشروع فصل الشأن الامني عن الشأن السياسي. لذلك فقد صعد جنبلاط من حملته السياسية على الحكم والحكومة، وطالب باستقالة الرئيس الجميل والرئيس الوزان والأتينان بحكم جديد يكون متوازنا في علاقاته السياسية الداخلية والخارجية.

هذا التصعيد السياسي الذي لم تستطع العاصمة السورية تبنيه ظاهريا، بل حاولت تمييز نفسها عنه بان اشارت الى ان العلاقات التحالفية القائمة مع بعض القوى اللبنانية لا تعنى التطابق في المواقف ووجهات النظر حول كافة المسائل، كما طرأ ايضا فتور في العلاقات مع رئيس الجمهورية الاسبق سليمان فرنجية، وحتى مع الرئيس كرامي الرئيس الاسبق للحكومة اللبنانية.

فالرئيس فرنجية هو مع الخطوط العريضة للموقف المعارض الا انه ليس مع الحملة ضد الجيش وضد رئاسة الجمهورية، لان هذين الموقعين في نظر المارونية السياسية يجب ان يبقيا بعيدا عن المساس بمكانتهما المعنوية، كما ان رشيد كرامي وهو الراغب دوما بالعودة الى السراي لا يمكنه ان يأخذ موقفا حذيا من رئاسة الحكومة بالنظر لما تمثله بالنسبة



كرامي
رغبة «السراي»
اقوى

سد الفراغ.. خطوة خطوة

هذه التحركات المكثفة التي حصلت باتجاه العاصمة السورية وعبر قنوات مختلفة فسرهما المراقبون بأنها دليل على بدء مرحلة الاستحقاقات للنظام السوري حيال الأزمة اللبنانية.

وعلى أمل أن تقرر الاتصالات الجارية بتذليل بعض العقبات التي اعترضت الخطوة الأمنية، وبالتالي استئناف مؤتمر الحوار الوطني يبدو أن الحكم اللبناني بدأ يميل إلى فكرة تطبيق الخطوة الأمنية خطوة خطوة، منطلقاً من ضرورة التهيؤ لملاء أي فراغ أمني قد يحصل في الجنوب فيما لو أقدمت «إسرائيل» على انسحاب جزئي. وتداركاً لما يمكن أن يحصل من مضاعفات في حال عدم قدرة الدولة على استلام الأمن، والكل يعرف كم كانت تجربة الجبل قاسية على الجميع ونتائجها ما زالت تتفاعل وهي ماثلة للعيان.

والخطوة الأولى التي يريد الحكم تطبيق الخطوة الأمنية فيها في حال عدم إستطاعته تطبيق الخطوة الشاملة، هي منطقة إقليم الخروب حيث تتاخم تلك المنطقة الجنوب اللبناني، وفي نظر الحكم والأوساط الرسمية فإن تواجد الجيش في تلك المنطقة مع قوات الأمن الشرعية الأخرى سوف يهيء المناخات لاستلام الأمن لحظة حصول الانسحاب الصهيوني، ولذلك بدأت الحكومة اللبنانية تحركاً دولياً تمثل بإيفاد وزير الخارجية إيلي سالم إلى روما وواشنطن لاستطلاع إمكانية استخدام مراقبين من إيطاليا، وكذلك لجس نبض الإدارة الأميركية حول مساعدتها في ملء فراغ أمني في الجنوب اللبناني في حال حصول الانسحاب «الإسرائيلي» الجزئي.

والحكم اللبناني الذي ينتظر نتيجة المباحثات في العاصمة السورية إطمأن إلى الموقف الأمريكي الأخير وإلى مواقف الدول المشاركة في القوة المتعددة الجنسيات حول استمرار دورها في لبنان، لكنه يرى أن استبدال القوات المتعددة الجنسية بقوات دولية يمكن أن يساعد أكثر على حلحلة العقد، وهو حريص أيضاً على ألا يتبنى موقفاً خارج ما يمكن أن تسمح به الإدارة الأميركية. كما أنه (أي الحكم اللبناني) يراقب الحركة السياسية التي تشهدها الساحة العربية بعد مؤتمر القمة الإسلامي الرابع على أمل أن تعكس نتائج إيجابية لصالح لبنان وهويته الوطنية. ولا تستبعد المصادر المطلعة في بيروت أن تكون الأيام القليلة القادمة حاسمة في توضيح الصورة التي سترسو عليها أحداث الأزمة اللبنانية إما حلاً وإما تصعيداً خطيراً في الموقف.

وفي الوقت الذي تستمر فيه المحاور ساخنة في الداخل تستمر المواجهة أيضاً ساخنة في الجنوب ضد قوات الاحتلال الصهيوني، بحيث صعدت المقاومة الشعبية من مقاومتها للاحتلال وزادت من عدد عملياتها العسكرية البطولية التي أوقعت العديد من القتلى والجرحى في صفوف العدو، كما أن حركة الرنض الشعبي والاعتصام ما زالت تتواصل وتتصاعد، ومع بداية هذا الأسبوع دخل الاعتصام في بلدة الحلووسية في قضاء صور أسبوعه الثالث ولم تستطع كل إجراءات العدو القمعية والتعسفية أن تؤثر على صمود الجنوبيين وتصديهم البطولي لقوات الاحتلال □



عبد المجيد الرافعي: في الجنوب سقط اتفاق ١٧ أيار

في بيان لجماهير
الجنوب اللبناني:

الدكتور الرافعي: التوجه نحو الجنوب هو الطريق



بينما لبنان ما زال يعيش دوامته المستمرة يعكس جنوبه كل يوم صورة لبنان العربي المناضل الذي يواجه قدره الوطني في مقارعة الاحتلال الصهيوني باقصى درجات التضحية. وقد شهدت الأسابيع الأخيرة صوراً من المواجهة تمثلت في أكثر من شكل ومظهر ابتداء من الرصاصا والعبوة وانتهاء بالاعتصام، وعلى أثر تصاعد هذا المد الشعبي بكافة أشكاله وجه النائب الدكتور عبد المجيد الرافعي أمين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان نداء لابناء الجنوب استرجع فيه تاريخ ابنائه النضالي في مواجهة الاستعمار عبر العصور وقال فيه:

إن الجنوب في ظل انتفاضته الشعبية المتصاعدة أعاد الاعتبار إلى القوى الوطنية، وسلط الضوء على التناقض الأساسي والعدو الأصلي الذي يهدد وجودنا ومصيرنا ومستقبلنا، وعلى أرضه يتقرر مصير لبنان، فلبنان لن يكون واحداً موحداً من دون جنوبيه ولن يكون حراً مستقلاً من دون جنوب متحرر من كل أشكال القيد المفروضة على السيادة لذلك فإن انتفاضة الجنوب أصبحت بحاجة إلى أكثر من كلام تضامني معها بل هي في حاجة إلى دعم في عمق وطني وقومي شاملين كي تتوافر الظهيرة القوية لها لكي تأخذ المعركة ضد العدو كل أبعادها الضرورية والمطلوبة، وإن دعم انتفاضة الجنوب هو واجب ومسؤولية، هو واجب لتأكيد وحدة الشعور والانتماء الوطنيين، وهو مسؤولية لأن انقاذ الجنوب وتحريره ليس مسؤولية الجنوبيين وحدهم بل مسؤولية اللبنانيين وكل العرب وهذا ما يجعل من معركة الجنوب معركة اللبنانيين الحقيقية، لأنها معركة تحرير الأرض وإعادة توحيدها واسترداد الكرامة وتحقيق العيش الكريم، والجنوب الذي يجب دعم انتفاضته وفي ظل الحالة النضالية المتقدمة، يضع اللبنانيين على طريق العبور نحو الرحاب الوطنية

الشاملة، فهو الذي صمد على رغم كل إجراءات العدو القمعية والتعسفية، وهو الذي تحدى الحصار على رغم أقفال المعابر، وهو اليوم الحالة الصحية الوحيدة في الحياة السياسية اللبنانية... من هنا فإن التوجه جنوباً سياسياً ونضالياً هو الطريق القويم لتجسيد المشاركة الوطنية في معركة التحرير، لأن الجنوب على ضيق رقعة الجغرافية أصبح يتسع سياسياً لجميع اللبنانيين ولجميع العرب، وحتى لكل من يريد أن يقدم جهداً لدعم هذه المعركة المشرفة. وهذا ما يفترض إراحة الساحة الداخلية من مشاكلها القائمة عبر تحقيق الوفاق السياسي وعلى الأسس التي تجدر التعاضد بين اللبنانيين وتسقط الجواز القائمة فيما بينهم، وتلغي صور الأمر الواقع التقسيمية، والتوجه نحو الجنوب بكل الإمكانيات المتاحة لأن هناك يتجسد خط التماس الحقيقي، وهناك يجب أن تركز كل البنادق وتحفر كل الخنادق، واللبنانيون الذين ارهقهم عبء الاقتتال الداخلي، يريدون أن يصبح لقتالهم طعم وطني وهذا لم يتذوقوه إلا بمواجهة العدو الصهيوني، فليفسح المجال أمامهم كي يشاركوا في معركة صنع المصير الوطني ولنزل كل الحواجز المفروضة والمصطنعة التي تحول دون العبور جنوباً.

وفي الجنوب حيث تموج الأرض من تحت أقدام العدو المحتل، يجري إسقاط بنود اتفاق ١٧ أيار الواحدة تلو الأخرى، ويتم التصدي للتطبيع ويصمد الجنوبيون.

وفي ختام ندائه حيا الدكتور الرافعي شهداء الجنوب وجماهيره المعطاءة سواء في صور المعصمة والتي حوّلت الأرض الوطنية مقبرة للاحتلال، أو صيدا قلعة النضال المتوهجة، أو النبطية، أو شرقية حوس، أو كفر كلا التي أصبح شهيداً أبو علي حلاوي رمزاً للبطولة الجنوبية، كما حياً صمود الحلووسية التي تتحدى اليوم آلة الحرب الصهيونية، و«أنصار» الذي أصبح عنواناً للصمود ومختبراً للابداغ النضالي □

بينما إيران تحشد "الهجوم الأخير"!

العراق يحذر .. وينتظر

اختراق حاجز الصوت فوق طهران وقم وغيرهما كان رسالة بغداد .. فهل يقرأ الإيرانيون؟

بغداد - من «جاسم محمد حسن»:



في اسبوع واحد، ابتداء من ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/١/٢٧ قدم العراق والعالم عدة ادلة ملموسة على قوته واقتداره، وضرب أي هدف يختاره سواء في عمق الاراضي الايرانية او في عرض البحر حيث يتواصل الحصار العراقي للموانئ الايرانية. واخذت نتائجه تثمر بالانكفاء الاقتصادي - التصديري والاستيرادي - بالنسبة لإيران..

الدليل الاول والذي ارادت بغداد منه ان يكون بمثابة رسالة تحذيرية على مستوى عال من الدقة والتصعيد، قدمته الطائرات المقاتلة العراقية عندما قامت بالتحليق والحوام فوق حوالي ٢٠ مدينة ومنشأة إيرانية حيوية بما فيها العاصمة طهران، ومدينة «قم» وجزيرة خرج، لتؤكد، مجدداً، قدرتها على الوصول الى أي هدف او نقطة داخل العمق الإيراني، والحاق الضرر بمصالح النظام الخميني التي يستمد منها مبررات ووسائل استمرار حالة مزيف الدم التي يسعى العراقي لايقتها..

اضافة الى ذلك فان التحليق فوق العاصمة طهران حيث مركز النظام الإيراني الرسمي، وفوق مدينة «قم» حيث تتمركز خيوط النظام، كان «عنواناً» رئيسياً آخر في الرسالة التحذيرية العراقية، بثبت في مقابل قوة الذراع العراقية، عجز قيادة النظام الإيراني، عن حماية مراكزها من ضربة هذه الذراع. وفي هذا اكثر من مغزى يدركه اولاً اقطاب النظام ومنهم خميني ذاته، ويجعلهم مطالبين بتفسير ذلك أمام الشعوب الإيرانية التي يدعونها هذه الايام الى «ضربة أخيرة للعراق» بينما طائرات الاخير اخذت تخرق حواجز الصوت فوق مركز «الحكومة الإيرانية» نفسها.

العنوان الرئيسي الآخر، الذي حملته الرسالة العراقية، هو تحليق الطائرات فوق منشآت إيران الحيوية التي يستغلها النظام الإيراني في تغذية طاحونة الحرب، بدلا من ان تستفيد منها هذه الشعوب، ومن هذه المنشآت موانئ بندر خميني وبوشهر وجزيرة خرج، فالمعروف ان إيران تعتمد على المينائين الاولين في استيراد «كل شيء» بينما تعتبر جزيرة خرج - شريان - إيران الحيوي لتصريف نفطها الى العالم. ويبدو ان العراق اراد، بالتحليق والحوام ولفترات طويلة فوق هذه الاهداف ان يؤكد ليس للنظام الإيراني فحسب، وانما لشعوب إيران ان «الخاتمة» لهذه الحرب يمكن كتابتها على «اشلاء» إيران كلها. وعلى حساب مستقبلها لدى ليس بالقصير..

اذن.. يمكن ان نعتبر هذه الرسالة بمثابة فعل عراقي تحذيري مسبق لتحميل النظام الإيراني مسؤولية «ما يحدث» اضافة الى «ما حدث» ووضعها وجهاً لوجه امام شعوبه في حالة استمراره بنهج الحرب وسفك الدماء دون طائل او جدوى..

اخيراً، فان العراق، الذي اوصل «رسالته» عبر خرقة لحاجز الصوت، والدوي الهائل، وصفارات الانذار، ينتظر ويتمنى ايضاً ان يقرأ نظام الخميني ومعه شعوب إيران ما بين سطور هذه الرسالة، حتى لا يكرر قوله الشهير «وقد اعذر.. من انذر»..



السوبر اتندارد، حان وقت دورها المنتظر.

وحتى تدرس إيران هذه الرسالة وتفهم مغزاها بشكل كامل، قدم العراق وبعد اربعة ايام تحذيره الثاني، بدليل مادي ملموس، عندما قام ظهر يوم الثلاثاء الماضي ١٩٨٤/١/٣١ بتدمير خمسة اهداف بحرية إيرانية في منطقة خور موسي، شمال شرق الخليج العربي، والحقها بثلاثة أخرى يوم ٢/١ وذلك بخطة وصفت بانها «مفسقة»، بين القوات البحرية العراقية وطيرانها، باغتت العديد من الاهداف المعادية.

العملية البحرية العراقية، لم تنته عند هذا الحد، وانما انتقلت الى الجو عندما حاولت إيران زج طيرانها فوق الاهداف البحرية المدمرة فتصدت لها مقاتلات القوة الجوية العراقية، واستطاعت في اشتباك جوي اسقاط طائرة «فانتوم» شوهدت تهوي فوق البحر.

ومن الجدير ذكره في هذا الصدد، ان اليونان حذرت شركاتها وسفنها بعدم التوجه الى الموانئ الإيرانية حتى لا تتعرض لمخاطر الحرب «الحقيقية»، وتواجه النيران العراقية كما واجهتها العديد من الشركات الاجنبية التي ما زالت تتعامل مع إيران.

اما في البر.. فالقوات المسلحة العراقية تتهيا

لـ«استقبال» مغامرة إيرانية جديدة وسحقها - كما تؤكد ذلك المعومات - في إيران، ومنذ فترة، وعقب هزيمتها في القاطع الشمالي وفي منطقة بنجوين بالذات، اخذت تستعد وتحشد لعدوان جديد على ارض العراق، واعتمدت المناورة في نقل العمليات الى قاطع آخر ليس بالضرورة ان يكون في «الجنوب»..!!

وكما قلنا في مرات سابقة، ان الانطباع السائد هنا هو الثقة بسحق أي هجوم إيراني وفي اية منطقة، خاصة وان تحركات الحشود الإيرانية مرصودة لدى الجانب العراقي، ومعروفة حتى اعدادها وعدتها!! كما حصل في الهجمات السابقة..

ما ينتظر هذا الهجوم الإيراني المتوقع.. في حالة استمرار التعتت الإيراني، هو ان الرد العراقي سوف لن يقتصر على جبهة القتال وانما يتعدى ذلك «كل» إيران، وبأسلحة وامكانيات جديدة اعلن عنها الرئيس العراقي صدام حسين صراحة.. وهذه الأسلحة، التي بدأت التكهنت تدور حولها - لا احد يشك في مدى فاعليتها سواء على صعيد طائرات «السوبر اتندارد»، ذات التقنية الحديثة التي دخلت الخدمة الفعلية، وتستعد لتنفيذ مهمات لها وقع «متوقع» لدى إيران، او على صعيد الأسلحة الصاروخية ذات المدى البعيد. او حتى سلاح الطيران الذي حلق وحام فوق اغلب المدن الإيرانية..

العراق.. الذي لا يعلن عما تحويه ترسانته الحربية ليس في اوقات الحرب وانما في السلم ايضاً، لن يتردد - كما عودنا - على استخدام هذه الأسلحة والامكانيات لردع الهجوم الإيراني وعندها ستنقل هذه «التكهنت» الى حيز الواقع، وتسمى الاشياء بمسمياتها، ولكن عندما تكون هذه الأسلحة قد احدثت فعلها المطلوب...

في النهاية -نشير ايضاً- ان فعل التصعيد العراقي واستعراض مظاهر القوة العراقية، لا يمكن ان تصب في نهاياتها، الا في خاتمة الرغبة «بالسلام» والتي تسود كل العراق، مع الأمنيات بان تضع الحرب اوزارها في اقرب وقت ودون المزيد من سفك الدماء..

في هذا السياق.. يمكن ان نفسر - وسط هذه الاحداث والتصعيد القتالي - الخطوة الإنسانية العراقية باطلاق سراح «١٩٠» اسيرا إيرانيا الى اللجنة الدولية للصليب الاحمر واعادتهم الى ذويهم في إيران دون ان يطلب العراق مقابل لذلك..

العراق في هذه المبادرة، اراد ان يقول مرة أخرى، انه ضد الحرب واستمرارها، وانه - ورغم التعتت الدموي الإيراني، يؤكد «بقراره المنفرد» هذا على مواصلة نهجه الإنساني ورغبته في اقامة علاقات اخوة وحسن جوار مع الشعوب الإيرانية، التي وصفها ناطق بلسان وزارة الخارجية العراقية والذي اعلن عن مبادرة العراق، بانها شعوب «تكافح لمقاومة الجهل والطغيان الذي يجسده نظام خميني الفاسد في إيران»..

عملية تبادل الاسرى تمت في انقرة، ونقلتهم طائرة عراقية خاصة الى هناك ليخادروا بعد ذلك من مطار «آسنوجا» في انقرة الى إيران حيث اهلهم، ومما يذكر ان كل هؤلاء الاسرى هم من الاطفال الذين زج بهم النظام الإيراني في القتال ووقعوا في الأسر.. □

بعد عودة "أبو جهاد" حاملًا زعماء عرفات

عمان تمهد للحوار الأردني-الفلسطيني

الأردني كد على الصيغة السياسية لزيارة أبو عمار "ويحيط صيغته العمل المشترك الأولوية"

عمان - من فهد الريماوي:



عمان هذه الأيام ساحة للنشاطات المكثفة والتكهنات الواسعة. فمن ناحية تصل الوفود الشعبية من الضفة الغربية لمقابلة الملك وتهنئته بالشفاء، وتهنئة رئيس الوزراء بتشكيل الحكومة الجديدة واستئناف الحياة النيابية، وتضم هذه الوفود التي ينتظر أن يتوالى وصولها إلى عمان رؤساء بلديات صغيرة ووجهاء ومخاضير وشيوخ مخيمات فلسطينية. ومن ناحية أخرى يعود «أبو جهاد» نائب القائد العام للثورة الفلسطينية إلى عمان قادما من تونس عقب اجتماعه بـ «أبو عمار» حاملا معه رد الزعيم الفلسطيني على المقترحات الأردنية، ومهدا للحوار الكبير الذي ينتظر أن يجري بين الملك الأردني والقائد الفلسطيني في منتصف الشهر الجاري بعد أن يكون الملك حسين قد عاد من رحلته الطبية والسيلسية إلى الولايات المتحدة الأميركية وأوروبا. ويصل «أبو عمار» إلى العاصمة الأردنية في أعقاب جولته الأفريقية والعربية.

وعلمت «الطلیعة العربية» أن الأردن قد رفض اقتراحا تقدم به «أبو جهاد» ويقضي بأن تكون الزيارة الأولى لعرفات زيارة بروتوكولية، وأصر المسؤولون الأردنيون على ضرورة أن تكون الزيارة سياسية يتم فيها الاتفاق على صيغة مشتركة للعمل المستقبلي بين الجانبين الأردني والفلسطيني، ولعل هذا ما يفسر تأخر عرفات الذي يجابه صعوبات في لجنة فتح المركزية حيال الحوار مع الأردن عن زيارة عمان. ومن ناحية ثالثة تشهد العاصمة الأردنية خصوصا وسائر المحافظات الأردنية عموما نشاطا شعبيا ملموسا. حيث ستجري على امتداد الأسبوع عملية تسجيل الناخبين بهدف إجراء انتخابات نيابية قرعية أو تكميلية لاشتغال المراكز النيابية الثمانية التي شغرت بوفاة ثمانية نواب من الضفة الشرقية، ورغم أن باب الترشيح للانتخابات الفرعية التي تحدد موعدا في منتصف الشهر القادم لم يفتح بعد إلا أن أكثر من مائة شخصية أردنية أبدت عزمها على خوض المعركة الانتخابية المقبلة للفوز بالمقاعد الثمانية. وقد أخذت الصحف الأردنية وعدد من الكُتاب والصحافيين يوجهون النداءات ويكتبون المقالات التي تحث المواطنين على ضرورة التوجه إلى مراكز تسجيل الناخبين، وذلك لممارسة حقهم الانتخابي في اختيار النواب المناسبين، وتدور حركة حوار واسع

بين أوساط المواطنين حول الانتخابات التكميلية حيث يبدي البعض حماسا للمشاركة بينما يبدي البعض الآخر تحفظه وقلة إكترائه بها، مطالبا بأن تجرى انتخابات عامة وليس فرعية على صعيد الضفة الشرقية كلها. باعتبار أن ظروف الاحتلال التي تحول دون إجراء انتخابات في الضفة الغربية غير موجودة بالنسبة للضفة الشرقية التي لا يوجد فيها ما يمنع من إجراء انتخابات عامة وإعادة توزيع المقاعد النيابية بما يتلائم والحجم السكاني الجديد الذي تغير كثيرا منذ إجراء آخر انتخابات نيابية أردنية عام ١٩٦٧. القوى الوطنية، والأحزاب والشخصيات السياسية الأردنية تنقسم أيضا إلى فريقين، فريق أغلبية يقول بضرورة المشاركة الفاعلة في الترشيح والانتخاب رغم كون الانتخابات فرعية، وفريق أقلية لا يبدي حماسا للمشاركة معللا موقفه بضرورة أن تكون الانتخابات عامة وشاملة. على صعيد آخر استقال النائب عبد الكريم مقضي أحد نواب نابلس في الضفة الغربية، مستبقا بذلك قرارا أصدره مجلس النواب بإسقاط عضوية هذا النائب نظرا لأنه محكوم بالسجن لمدة عشر سنوات في جريمة مخلة بالشرف. وكان النائب المقضي يعيش في مصر عقب خروجه من السجن الأردني وذلك عندما تمت دعوة مجلس النواب للانعقاد، ولما عاد إلى عمان لمحاولة المشاركة في

أعمال المجلس حظرت عليه الحكومة ممارسة أي نشاط حتى يبيت المجلس في أمر عضويته، ويتنافس على مقعده ثمانية أشخاص من نابلس أبرزهم أحمد الغنيمي، والمهندس هاني أبو حجلة، وعادل زواتي، والدكتور فيصل كنعان، والمحامي رياض الشكعة. من ناحية أخرى تقدم أحمد عبيدات رئيس الوزراء الجديد إلى مجلس النواب ببيان حكومته الوزاري الذي يأمل بالحصول على الثقة على أساسه وقد تضمن هذا البيان النقاط التالية:

- ١ - فلسطين قضية الأردن الأساسية وليست عنده ورقة سياسية، وسوف يعمل الأردن مع منظمة التحرير حتى زوال الاحتلال.
 - ٢ - تشكيل الجيش الشعبي ودعم القوات المسلحة.
 - ٣ - مساندة العراق ولبنان وفتح المجال لعودة مصر إلى الحضيرة العربية.
 - ٤ - محاربة الفساد والانحراف والانتفاع غير المشروع وتشجيع اليد النظيفة.
- على الصعيد الصحافي تدور تكهنات واسعة حول نية الحكومة إعادة فتح أكثر من صحيفة أو مجلة أردنية سبق إغلاقها أو سحب امتيازها خلال السنوات الماضية. وتقول التكهات أن جريدة «الصباح» لصاحبها عرفات حجازي، وجريدة «الأخبار» لصاحبها راكان المجالي، ومجلة «الأفق الاقتصادي» لصاحبها مريود التل وطارق مصاروة، ومجلة «الفجر» لصاحبها أحمد علاوي سوف تعاود الصدور من جديد. وتحاول السيدة ليل شرف وزيرة الإعلام الجديدة أن تشجع جوا من الانفراج بين الأوساط الصحافية والإعلامية الأردنية، كما تحاول كسب ثقة المحرر والكاتب الصحافي الأردني عن طريق الحوار المباشر والإبواب المفتوحة. وتدور شائعات حول اعتزام الوزارة الجديدة إجراء سلسلة من التغيرات والتنقلات بين القيادات والكوادر الإعلامية الحالية، وذلك بهدف ضخ دم جديد في شرايين الإعلام الأردني وإكسابه المزيد من الحيوية والمصداقية والفعالية □



الملك حسين - عرفات: «الصيغة» مدار الحوار المرتقب

الطليعة العربية تكشف

ماذا جرى داخل جبهة التحرير الفلسطينية؟

عبد الفتاح غانم يأخذ دور أبو موسى وأبو العباس يؤيد الشرعية... ويبقى طلعت يعقوب غير أوعمار؟!

«الطليعة العربية» تنشر اليوم، استنادا الى اوثق المصادر، حقيقة ما جرى داخل جبهة التحرير الفلسطينية وابعاد الصراع وخلفياته ونتائجه المتوقعة.

دمشق - خاص



بداية، يمكن القول ان جبهة التحرير الفلسطينية، ومنذ انفصالها عن الجبهة الشعبية - القيادة العامة، لم تكن تعاني من أزمت داخلية تذكر، بقدر ما عانت من الازمات الخارجية والضعف التي واجهتها - سواء السياسية او التنظيمية او المالية - لكنها استطاعت رغم تباين مواقف بعض قياديينها التماسك وعكس صورة غير مشوشة لتنظيم صغير يتمتع بقدر واضح من الاستقلالية. لكن الأحداث الاخيرة داخل حركة فتح وما شكل الانشقاق كعامل استقطاب لدى البعض في الساحة الفلسطينية عكس نفسه ايضا داخل جبهة التحرير الفلسطينية، ففي الوقت الذي انحاز فيه البعض الى المنشقين كالصاعقة والقيادة العامة وجبهة النضال الشعبي، ثم الجبهة الشعبية مؤخرا وبعد زيارة أبو عمار للقاهرة، وانحياز البعض الآخر الى القيادة الشرعية كجبهة التحرير العربية، وبسببة اقل كثيرا الجبهة الديمقراطية، فان جبهة التحرير الفلسطينية لم تستطع للوهلة الاولى اتخاذ موقف حازم او حاسم حيال وضعية الاستقطاب الحاد، الامر الذي جعلها بحكم طبيعتها ودورها تتعرض بعد ذلك لهزة عنيفة احدثت سلسلة من الانشقاقات والتناقضات داخل صفوفها.

منذ البداية تحمس عضوا اللجنة المركزية فيها محمد غانم وفهد لحركة الانشقاق في فتح وشاركا في اصدار عدة بيانات نارية تنتقد «أبو عمار» ونهجه وتدفع باتجاه القطيعة بينه وبين المنشقين عليه. ورغم ان هذين العضوين كانا ضمن مجموعة من كوادر حركة المقاومة التي اصدرت البيانات الحادة باسمها، الا ان قيادة جبهة التحرير الفلسطينية طالبت هذين العضوين بالانضمام الى اللجنة الكوادر هذه والامتناع لخط الجبهة ونهجها السياسي الذي يرتأي اتخاذ موقف الحياد بين طرفي فتح ريثما تنجلي الصورة بشكل أوضح.

محمد غانم انصاع لامر قيادته وابتعد عن لجنة الكوادر، غير ان فهد رفض الامر، مما دفع قيادة الجبهة الى فصله من عضوية اللجنة المركزية.

تفاقم عملية الاستقطاب

هذا الحادث البسيط، كان يمكن ان ينتهي دون ان يخلف ذبولا، لولا حدوث امرين بعد ذلك، الامر الاول: تميز أبو العباس نائب الامين العام للجبهة، وآخرين

على ضرورة فصل «أبو العباس» ومن وقف وقفته المؤيدة للقيادة الشرعية لمنظمة التحرير. وتحدثت المعلومات الواردة «للطليعة العربية» عن دور كل من سورية وليبيا في الدفع السريع بهذا الاتجاه، وتحديدا «الخط» الذي فتحتة ليبيا على «أبو موسى» الجديد.

مسك العصا من المنتصف

اما طلعت يعقوب، الامين العام ومعه «أبو علاء» عضو المكتب السياسي وخمسة عشر عضوا من اللجنة المركزية بينهم الكاتب المعروف رشاد أبو شاور فقد حاولوا الامساك بدفة الجبهة وتسييرها وسط بحر الاعتدال والتوازن بين الجناحين المتعارضين لا في الجبهة فحسب حيث أبو العباس ومؤيدو الشرعية من جهة وغانم ومؤيدو المنشقين من جهة أخرى، ولكن على صعيد حركة المقاومة كلها.

وهكذا اعلنت القيادة الشرعية للجبهة وعلى رأسها طلعت يعقوب الانضمام الى التكتل الذي يحاول التقريب بين طرفي فتح، غير ان هذا النهج تزعزع موقفه داخل الجبهة نفسها من جراء زيارة أبو عمار للقاهرة، الامر الذي غير من مواقف البعض الآخر داخل الساحة الفلسطينية وأدى الى تصليب موقف جناح عبد الفتاح غانم خصوصا بعد ان خرجت الجبهة الشعبية عن خط الحياد وادانت بحزم خطوة أبو عمار ووصفتها بما يقترب من الخيانة.

عبد الفتاح غانم الذي غادر عدن الى دمشق بدأ يلج من جديد على التخلص من المجموعة التي أيدت القيادة الشرعية وعلى رأسها أبو العباس، ولما طلب طلعت يعقوب التمهّل في الامر في احد الاجتماعات، صرح غانم قائلا: «لماذا لم تتمهلوا عندما فصلتم الرفيق فهد بدعوى تأييده لجماعة الكوادر وتحمسه لرموز الانتفاضة؟».

خرج غانم من الاجتماع غاضبا، وعقد مؤتمرا صحافيا أعلن فيه خلع اللجنة المركزية للجبهة ثم قاد مجموعة من مقاتلي الجبهة بمعاونة شقيقه وموزرة أبو خالد العملة من رموز المنشقين، واتجهوا الى بيت طلعت يعقوب حيث تم اعتقاله، كما قاموا بمحاصرة منازل عدد من أعضاء المكتب السياسي واللجنة المركزية لجبهة التحرير الفلسطينية في دمشق ومخيم اليرموك.

وبقية القصة معروفة، فقد تدخلت بعض فصائل المقاومة وعدد من قادتها المتواجدين في دمشق ومنهم خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني، حيث تم تحرير الامين العام من الاعتقال وفك الحصار عن منازل القياديين الآخرين بالحسنى.

جبهة تحرير فلسطين الآن في حالة تعويم وانفلاش سيما بعد ان نجح عبد الفتاح غانم بعد عملية الاعتقال لطلعت يعقوب من دفعه للموافقة على فصل أبو العباس ومن معه. ولم يبق امامها سوى خيارين: الاول: اما ترميم اوضاعها والعودة الى الوحدة والفاعلية من جديد، ولا يبدو هذا الامر سهلا التحقيق.

الثاني: التمزق والتلاشي والتوزع على المنشقين والقيادة العامة وفتح أبو عمار، خصوصا وان معظم عناصر هذه الجبهة وكوادرها قد توزعت بالفعل على اكثر من تنظيم. □

بموقف مؤيد لـ «أبو عمار» تبعه رحيل أبو العباس من دمشق الى تونس. واعلان موقفه هذا على الملأ، وكان من ابرز مؤيديه كل من علي اسحق وأبو احمد حلب عضوي المكتب السياسي وخليل عبد الرحمن عضو اللجنة المركزية.

اما الامر الثاني الذي وقع على ساحة جبهة التحرير الفلسطينية، وزاد الامور تعقيدا والاضاع الداخلية تازما، فهو خروج عبد الفتاح غانم عضو المكتب السياسي للجبهة من سجون السلطة اللبنانية بعد انقضاء عام على اعتقاله في سجن رومية.

وقد جاء الافراج عنه بموجب طلب تقدمت به «جبهة الخلاص اللبنانية» الى السلطة اللبنانية اثناء محادثات جنيف، حيث افرج عنه بالفعل وابتعد عن بيروت الى عدن.

على اثر ذلك توجه أبو العباس الى عدن، وحاول الالتقاء على ارضية واحدة مع عبد الفتاح غانم تجاه ما جرى داخل حركة فتح، وما يواجهه الثورة الفلسطينية، الا ان الاخير كان قد حسم موقفه الى جانب المنشقين في مواجهة القيادة الشرعية. وكان واضحا ان عبد الفتاح غانم وشقيقه محمد لم يكونا قد اختارا تأييد المنشقين وادانة «أبو عمار» وانصاره فقط، وانما كانا مصممين ايضا على جرّ جبهة التحرير الفلسطينية في هذا الاتجاه، بالإضافة الى اصرارهما



طلعت يعقوب:
لم يتمكن من مسك
العصا كما يريد

بعد أسبوعين على أحداث الغرب الدامية

زوبعة مدن الشمال تهدأ

لكن الحس المغربي لا تعرف السكينة

نعاضة المجمزة حتى اشعار آخر تحصى عدد معتقليها وتكتفي بالإحتجاج على رقابة الصحف!

كتب محرر شؤون المغرب العربي

هل انتهت الزوبعة، حقا، وخفت الركض والصراخ في مدن الشمال المغربي بعد ان استمرت اكثر من ثلاثة ايام هزت البلاد كلها وعادت بالذاكرة الى ايام زمان؟

وفي الذاكرة المغربية الاحداث العنيفة التي هزت المملكة، وانطلقت، بالتحديد، من مدينة الدار البيضاء، في مارس ١٩٦٥، وحزيران ١٩٨١، وخلالها كانت الشوارع والساحات تغلي بالمتظاهرين، وتحتشد بالتلاميذ والطلاب والعمال والعاطلين، تضمهم مسيرة واحدة، انطلقت احتجاجا على وضع معين (قرار وزيري يخص التعليم الثانوي في ١٩٦٥ وقرار آخر يخص الاسعار في ١٩٨١)، ولكنها تندفع مفجرة غضبها ومكبوتاتها الطبقية في كل شيء، تحذوها، احيانا، رغبة لتخريب كاسج، مثل النار التي تسري في الهشيم، واحيانا اخرى لتدمير مظاهر ورموز الثراء الذي يستغل قوة عملها، ويتفاحش على حساب المزيد من تفقيرها.

حين اهتزت مدينة الدار البيضاء في حزيران (يونيو) ١٩٨١ كانت الحكومة قد قررت زيادات كبرى في اسعار المواد ذات الضرورة الاولى (الدقيق، السكر، الزيت، ومثيلاتها)، وجاءت هذه القرارات بناء على توجيهات دقيقة من البنك العالمي، من اجل اقرار ما يسمى بـ«حقيقة الاسعار»، كما عليه الامر في السوق الراسمالية. مما يستدعي تنفيذ ما يراه البنك من ضرورة تخلي الدولة عن دعم السوق، او دعم صندوق المقاصة، وكانت الاحداث المعروفة، وعلن الوزير الاول عن التراجع عن قرار الزيادة، دون ان يوقف ذلك مسلسل الغلاء الذي استمر يأكل الاجور المتدنية، ويعمق تدهور المعيشة.

لكن سنة ١٩٨١ تميزت بالاجهاز على عدد كبير من نقابي الكونفدرالية الديمقراطية للشغل وايداعهم السجن، واغلاق مكاتب النقابة في مجموع انحاء البلاد، وكانت الكونفدرالية، التي تحولت الى اكبر منافس للنقابة المركزية «الاتحاد المغربي للشغل»، قد دعت الى اضراب انذاري شامل في جميع المدن المغربية، وعبأت اطرها للاعتراض والاحتجاج على قرار الزيادة الحكومي. وقد اعتبر هذا الموقف بمثابة عملية تحريضية واسعة نسبت اليها التظاهرات واعمال التخريب التي عاشتها مدينة الدار البيضاء، في التاريخ المذكور.

وكانت النتيجة الثانية تعرض حزب «الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية» لحملة قمع تمثلت في اعتقال عدد كبير من كوادره المتوسطة وتوقيف جريدة «المحرر» لسان الحزب، عن الصدور، وهو المنع المستمر الى الوقت الراهن.

لم يكن هناك شك في ان الظروف المعيشية، لئلك



الحسن الثاني على خط المواجهة

الفترة، قد وصلت الى حد لا يطاق من التدهور، وارهق المواطنين بالزيادة في الضرائب واثمان المواد الغذائية، وزادت مسلسل التفقر، كما اعلنت فشل مخططات الحكومات التي سيرت البلاد، على الاقل، منذ سنة ١٩٦٥ تاريخ اعلان حالة الاستفتاء، وصولا الى حكومة السيد المعطي بو عبيد السابقة، وبرنامج الحد الأدنى الذي طالبت به المعارضة لم يلق اذانا صاغية، سيما وان علاقات الاحتداد بينها وبين القصر تستصل الى درجة الزج برعيمها السيد عبد الرحيم بو عبيد في السجن، بسبب صدور بيان حول قضية الصحراء الغربية.

الصحراء الغربية، مرة اخرى، ودائما. نقطة الالتقاء الوحيدة بين الملك وكافة التنظيمات السياسية، وهي النقطة التي ينبغي ان تصبح لجة ثم بحرا يغمركل ما حوله، اي يغمز الخلاف حول مسألة الديمقراطية، وسبل علاج الازمة الاقتصادية، وتحسين المستوى المعيشي للمواطنين، وانقاذ مشاريع التنمية الوطنية وتطويرها، اي ان المطلوب، باقتضاب شديد، اقرار حالة السلم الاجتماعي التي ترتبط باسكات جميع المطالب ذات الخصوصية الظرفية والمحلية، هذه المطالب التي يمكن الانكباب على دراستها بعد انتخاب مجلس النواب، وعودة الحياة التشريعية، على هذا الاساس انضم حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية الى جانب الاحزاب الاخرى، وباستثناء حزب «النقد والاشتراكية»، حزب السيد علي بعتة، الى الحكومة الائتلافية والانتقالية، في انتظار ما سفسر عنه الانتخابات البرلمانية، المقررة بين شهري شباط/فبراير و آذار/مارس من هذا العام.

وفي حماس اللقاء السياسي الجديد، والاجماع على ضرورة صيانة الوحدة الترابية، والوعد باجراء انتخابات نزيهة بدات نفس المعارضة التي علقت معارضتها تميل الى التفاؤل النسبي، علما بأنه لم تكن هناك ابواب عديدة للاختيار، والا فان سيف الشرعية يمكن ان يسلط على كل من لا يقبل تقديم السند في قضية الاجماع الوطني.

بيد ان الجماهير هي مركز ومحتوى هذا الاجماع.



جماهير المغرب... الحيز اليومي همها الاول

بعد انتفاضة الخبز وما كشفت عنه:

عاد السؤال القديم - الجديد : من يخلف بورقيبة؟

تسمية بورقيبة لمزالي لم تخف ما يجري تحت السطح.. والاجنحة المتصارعة.. تستعد للجولة الأخيرة



مراي عجره عن الحسم

الوسيلة عزاب المافسين

بورقصة بعدد لاحقة تصام حربة تحركة

الخلافة؟ ولمصلحة من؟ ومن هي الاطراف المؤهلة للحسم؟

يتوقعون رحيله في كل لحظة

كان الفصل ٥١ من الدستور التونسي ينص قبل تعديله في ٧٥/٤/١٨ على انه «في حالة شغور منصب رئاسة الجمهورية لوفاة او استقالة او عجز ثابت، يعين اعضاء الحكومة من بينهم من يتولى مهام رئاسة الدولة بصورة مؤقتة، على ان يجتمع مجلس النواب (البرلمان التونسي) لانتخاب رئيس الدولة لما بقي من مدة البرلمان النيابية».

وقد جاء التعديل المشار اليه ليعطي للوزير الاول صلاحية ممارسة مهمة الرئاسة في حالة قيام نفس الظروف ولنفس الفترة.

هذا النص الدستوري جاء ليحسم في موضوع الخلافة وليسمح لاطراف عديدة بالتطلع جدياً لمنصب الوزارة الاولى باعتباره الطريق القانوني الشرعي لاستلام الحكم لاحقاً، خاصة وان هذه

الاطراف تتوقع رحيل الحبيب بورقيبة بين يوم وآخر لاسباب عديدة منها

١ - بورقيبة تجاوز الثمانين وقد اصيب في فترات سابقة بامراض عديدة منها جلطة في القلب وانهايار عصبي ومرض البكرياس وفقدان الذاكرة ومرض اعده طويلاً، وفي هذا الصدد صرح المزالي مؤخراً

في الايام الاخيرة لانتفاضة الخبز في تونس قرر الحبيب بورقيبة عزل وزير الداخلية ادريس قيققة وتحتية عز الدين ادريس من منصبه على رأس ولاية شرطة اقليم تونس داعماً موقع وزيره الاول من خلال تكليفه الى جانب مهامه الاصلية بمهام وزارة الداخلية فضلاً عن اصداره قراراً بتشكيل لجنة تحقيق لتقييم الانتفاضة الاخيرة وكشف الاطراف التي حاولت استغلالها.

هذه الاجراءات مهدت الطريق امام المزالي لفتح ملف الخلافة بشكل مباشر وصريح من خلال لقاءاته مع بعض الصحف العربية والاجنبية مشيراً بوضوح الى الدور التامري لادريس قيققة، ومحاولة البعض اسقاطه من الحكم مستغلاً تحول موضوع الخلافة الى موضوع الساعة بالنسبة للشعائر التونسي وللصحافة الداخلية (وان كانت الاخيرة التزمت بمعالجة الموضوع باحتشام وضمن الحدود الدنيا المسموح بها).

ملف الخلافة في تونس ملف ضخم، وملف قائم منذ عدة سنوات، وخلال الازمات الحادة التي تشهدها الساحة التونسية تفرض الاحداث المتلاحقة فتحه علناً بما يعكس ما يجري تحت السطح من صراع حاد بين اطراف يهتما جداً اثبات حضورها ازاء وضع غير مضمون بعد وفاة الرئيس بورقيبة.

لماذا تشهد تونس بالذات صراعاً حديداً على

وتصور الاستقطاب الكامل للدولة، او الاستقطاب الثنائي، لهذه الجماهير وهموما، بين الدولة والاحزاب يمكن ان يكون حساباً غير دقيق، وخاصة حين ينتف كل ريش الشارع ولا يمتلك بعد سوى احتشائه الفارغة، فلا يعود له، عندئذ رأي حق سوى ان يصرخ بجوعه ويعلنه على رؤوس الاشهاد، حكومة واحزاباً موالية او معارضة، فما بالك، اذا صار الكل مهادناً بطريقة او باخرى، هذه الجماهير لا تولى اعتباراً لمفاهيم التكتيك والاستراتيجية في النضال السياسي، اذ ما يهمها هو خبزها اليومي وادقاعها الذي ما عاد يسعها لتوفير هذا الخبز.

ورغم ان المغاربة معروفون بسماحتهم وطيبتهم البالغة الا انهم ليسوا رومانسيين، ولا من الذين يتعلقون بخيالات عمياء، رغم الدراما الرومانسية، والاغتراب المرعب الذي يجعل الاطفال والعاطلين ينفصلون عن الاطر السكونية للسياسة المنظرة، والسياسة السياسية، ليضعوا الجميع في المازق، وينتجوا وضع استقطاب جديد.

لا يستدعي الموقف، في الحقيقة، الاندراج في موقف اللائم والملوم، فما حدث حدث، وقد يعقبه الكثير مما لا يكون متوقعا، كما لم يتوقع «جهادبة» السياسة في المغرب ان تدب الحمى في اوصلال مدن المغرب الشمالية، او تنفجر مراكز المستريحة الى جذع النخيل، وبطر السياح المترهلين وبركة ضريح «سيدي بلعباس»!

ولكن يظل للحقيقة عناصرها الراعشة والمثيرة، اي جماهير تخرج الى الشارع لتصرخ، وتكسر، وتعرض صدورهم للطلقات النارية، وينادق تصويب الى الصدور لاسكات صوت «الواباش»، او «الماركسيين - اللينينيين» او «الخميين» كما اذانهم خطاب الملك الحسن الثاني بعيد الاحداث (ليلة ٢٢/١/٨٤) - ثم دولة تعلن تراجعها عن زيادات في الاسعار كانت مقررّة، اتعاضاً بما جرى، تحسباً للاستفحال، او بهدي من نتائج الاحصاء الاقتصادي، ولكنها ترفق ذلك بقرار اعطى، فالى جانب من مات او جرح فان «القانون» (قانون كل ما من شأنه) سيحدد شيابه وسيكون بالمرصاد للجميع، قاصرين وبالغين، بنفس المستوى.

ولا شك ان الامور عادت الى نصابها في مدن المملكة الراضة، البعض يتنفس الصعداء، والبعض يبكي موته او يضمّد جروحته، والبعض السياسي الاخر (المعارضة المحجوزة حتى اشعار اخر) يعدد المعتقلين في صفوفه، ولا يحتج سوى على الرقابة التي طالت صحافته من جديد، ولسان الحال يقول: هذه مستلزمات قواعد اللعب، فيما تعمد الدولة الى تنظيم حملة واسعة لمحاربة الغش والزيادة غير المشروعة في الاسعار، فتخلق المحلات التجارية وتفرض غرامات عالية عليها تخفف من غضب الشارع.

مرة اخرى، لا يتعلق الامر بتأطير او اتخاذ موقف بين اللائم والملوم، انطلاقاً من عناصر مذكورة، ومن انه لا يوجد من يريد شراً بالاسلام في المغرب، ومن ان جماهير المغرب العربي تستلم دورها، بالمعارضة او بدونها، بوجود رداء «الديمقراطية» والتعددية المرقعة او عدم وجوده، ولكن، وبإصرار، من اجل حقها الوحيد والمشروع في ان تعيش □

«كم من سياسي تونسي اعتقد ان بورقيبة انتهى منذ اصابه بجلطة عام ٦٧ ولكن الكثير منهم مات واُزيح وبورقيبة حي ويمسك بزمام الامور، والاعمار بيد الله ولا تتعجب ان يعيش بورقيبة عشر سنوات اخرى ويقضي على الكثير من الحسابات التي هي اقرب من اضعاف الاحلام منها الى حسابات سياسة».

٢ - منذ سنوات عديدة عجز بورقيبة عن اداء مهامه الدستورية الا في الحدود الدنيا واعتمادا على استشارة المقربين اليه، فضلا عن انه توقف عن مخاطبة الشعب التونسي مباشرة (اذيعت كلمة بورقيبة والتي دامت خمس دقائق خلال انتفاضة



المستيري العمل من خارج الحزب احكام

بحثنا عن الحقيقة

من أجل شرف الجوع وفوق جميع التحفظات

على اثر احداث تونس والمغرب كتب احد «العارفين» في شؤون المدنية الحديثة، في صحيفة «الشرق الاوسط»، في كيفية تدبير الاحتجاج عند الامم الراقية، والغرب، وكيف ان الاوروبيين، الذين يعيش في اكنافهم رعاهم الله، يعرفون تدبير امور احتجاجهم وتبليغ اصواتهم، والوصول الى مطالبهم بالحسنى، ورفع الشعار الجميل والصفوف المنظمة، تراهم في البستهم الزاهية، ومشيتهم المنظمة، لا يهم ان كانت الشرطة عن يمينهم وشمالهم، قدامهم وخلفهم، بعصيتها ودروعها وقنابلها المسيلة للدموع، فكل ذلك تدبير في تدبير، هو عنوان حضارة، ومرة مدنية، وبديع لسان...

اما «الأوباش» و«السلالمة» و«الرعا»، و«الغوغاء» ممن لا يالكون الطعام، ولكن يمشون في الاسواق من عرب هذا الزمان فلهم الويل

والثبور، وبئس المصير، فصراخهم زئير، واصواتهم نفير ومظاهراتهم كهبة ياجوج وماجوج، والا فانظر هؤلاء التوانسة والمغاربة حين زعموا انهم يهبون من اجل حقوقهم، الا فانظر ما فعلوا، فالتخريب شرعتهم، والنهب ديدنهم، ياتون على الاخضر واليابس، وينزعون كالقراد في الشوارع والحارات واكياس الطحين ليقتضوا مضاجع الحكام، والاعنياء الذين رزقهم الله من الطيبات والنعم ما لم يرزقوا، فآية بلوى، واي خطب جلل، ولا حول ولا قوة الا بالله.

ثم ما خطبهم هؤلاء المغاربة ينتظم عندهم مؤتمر ولا رات الدنيا مثله، شخ بريقه في الافاق، واشرايت اليه الاعناق، اوليس مؤتمر الاسلام وجمع سادة المسلمين للنظر في امور الدنيا والدين بما ينصف المظلومين ويرد كيد الكاذبين؟

ولكنها الجهالة الجهلاء، والضلالة العمياء، والغبي الموفي باهله ما انساق اليه سكان المغرب، وقد شبعوا وبطروا، ولم ينقصهم الا ان يطالبوا بالرغيف، فحق عليهم القول، فحق عليهم القول... ولصحافي «الشرق الاوسط» نقول، في هذا الزمن المزدول، بان امر الكاذبين من التوانسة والمغاربة لا يعنيه في شيء، فلا هو يعاني مشقة كسب لقمة الخبز الحلال، ولن يموت ميتة الاطفال الصادقين، اذ يغور في صدورهم الرصاص، ونقول له ايضا، لا شأن لك بالخبز ولا بالجوع ولا بالمدنية ولا بالشوارع الغضبي، فغضبة الجماهير آتية وهي لا ترحم، وان البقر تشابه علينا وإن شاء الله لمهندون... □

عربي

- الصحافة الفرنسية سربت في بداية انتفاضة الخبز خبرا عن استقالة المزاوي ثم تكذبت لاحقا، فضلا عن العديد من الاوساط الصحافية الفرنسية حاولت الابحاث بان الضرورة تقتضي عزل المزاوي.

وتجدر الإشارة هنا الى انه خلال زيارة ميثران الى تونس العام الماضي تسربت معلومات صحافية عن انتقادات فرنسية «لعروبية» المزاوي علما ان الفرنسيين حساسية مفرطة تجاه تثبيت حضورهم الثقافي في مستعمراتهم السابقة.

الى جانب الامتدادات الخارجية، فان للاطراف المتصارعة على السلطة محاولات لخلق امتدادات داخلية بما يدعم توجهها لحسم معركة الخلافة، ونكتفي في هذا المجال بالإشارة الى ان الصباح كان وراء تشجيع ظهور الاخوان المسلمين بداية السبعينات بهدف مواجهة التيار اليساري داخل الجامعة وبهدف دعم توجهه نحو السلطة.

وهكذا، فان الاجنحة المتصارعة تدخل في معركة الخلافة عدة حسابات فيما يلي بعض منها.

- اعلن المزاوي في اكثر من مرة ومناسبة ودون مناسبة عن ولائه المطلق لبورقيبة والتزامه الدقيق بتنفيذ اختياراته وقراراته حتى انه اجاب عن سؤال احد الصحافيين العرب حول احتمال تغيير نص الدستور المتعلق بالخلافة قائلا «لا... لا... هذا غير وارد، هذا قرار الرئيس النهائي، انا شخصيا اتخذ فقط

لمنصب رئاسة الجمهورية في حالة وفاته الا انه ابقى على عناصر معارضة للمزاوي داخل الحكومة، وقد حاول الاخير تحصين صفوفه من خلال عزل العديد من هؤلاء الوزراء في فترات متباعدة (منصور معلي - بلخوجة - الاصرم - محمد الصباح) وقد جاء عزل الصباح بالذات ضربة في الصميم للجناح المتشدد في الحكم السداعي لمقاومة الانفتاح الديمقراطي والتعددية على طريق تثبيت الصيغة القديمة (فردية القرار والتوجيه والحكم).

ان استقراء سريعا لاحداث السنوات الماضية يؤكد بشكل دقيق ان لاجنحة المتصارعة على السلطة امتدادات خارجية تتوازى مع محاولة القوى الاجنبية ضمان مصالحها في تونس ضمن اللعبة الدائمة للامم الكبيرة في تثبيت حضورها داخل المناطق المهمة ذات الموقع الاستراتيجي، فضلا عن ان اطرافا عربية مجاورة تحاول استغلال الوضع القائم لتدمير اختياراتها، ونكتفي هنا بالإشارة الى محاولة المصمودي (وزير الخارجية السابق) اقامة وحدة ارجالية مع ليبيا في ٧٤/١/٢١ في اطار تعاون مصلحي مع القذافي... والحقيقة ان الاهتمام الدولي والعربي بالوضع في تونس تؤكد العديد من المؤشرات منها

- في تونس مقر جامعة الدول العربية، ومقر قيادة منظمة التحرير الفلسطينية وهو امر لا تتراح له العديد من الجهات العربية والدولية.

الخبز بعد تسجيلها وتدخل الجهاز الفني لتقديمها في افضل صورة ممكنة)

٣ - اعتبرت الاطراف المتصارعة على السلطة ان انتفاضة الخبز فرصة مواتية لقلب موازين القوى خاصة وان قرار بورقيبة الغاء زيادات الاسعار هو في حد ذاته ضربة لسياسة المزاوي الاقتصادية، وفي هذا الصدد اكد المزاوي في لقاء صحافي بان «شعوري الشخصي هو ان احد الاسباب الرئيسية (لانتفاضة الخبز) هو التكاليف على السلطة والحكم، وأشار في تصريح له «للكوتديان دو ياري» الى ان «الناس يتساءلون لماذا تم قبل يومين من اندلاع الاحداث في العاصمة تجريد (٣٥٠٠) شرطي... من اسلحتهم ولم يترك لهم سوى المسدسات».

واضاف في لقاء له مع الصحافي شارل سان برو «ان وزير الداخلية قام بتحريك غير عادي اذ ارسل في قيادة الحرس الوطني كي (توحي) لي بالاستقالة».

الاجنحة المتصارعة:

امتدادات داخلية وخارجية

لقد اعتمد بورقيبة منذ توليه السلطة بداية الاستقلال على تعدد الاجنحة داخل الحكم بما يسمح له باكبر قدر ممكن من حرية الحركة والتدخل والحسم في حالة قيام اية أزمة داخلية حادة.

وبالرغم من انه منح ثقته لمحمد المزاوي ورشح



حسني مبارك: بماذا يختلف الوفد؟

«الطليعة العربية» تكشف أبعاد اللعبة القادمة في مصر

الوفد والعثمانيون في مواجهة الجميع والمعارضة تتحرك لإنقاذ ما يمكن إنقاذه

معركة الانتخابات القادمة ستدفع اختلافات بين أحزاب المعارضة إلى البروز.. فهل تحافظ على تماسكها؟

مفاهيمه الاجتماعية والسياسية، تلك المفاهيم التي كانت أحد العوامل الرئيسية خلف حالة التردى البشعة التي شهدتها مصر ما قبل ١٩٥٢.

وحتى رؤية الباشا لعملية كامب ديفيد جاءت متسقة إلى حد كبير مع رؤيته السياسية لمختلف الأمور. فهو ليس ضد كامب ديفيد من حيث المبدأ ولكن له عليها ملاحظات (تصريح له في آخر ساعة).

وفي هذا الصدد يبدو السؤال المطروح أية فوارق تلك التي يختلف فيها الوفد عن الحزب الوطني الحاكم.

ويبدو أن الرئيس مبارك هو وحده من بين رجالات الحزب الوطني والذي يعي ماهية هذه الفروق. وقد فالرئيس مبارك غير معاد لثورة يوليو كما يقول. وقد

القاهرة - مصطفى بكري:

عاد الوفد يطرح نفسه على الساحة من جديد، حاملا ذات المفاهيم وإن اختلفت المسميات، معبرا عن أكثر فئات المجتمع تخلفا حتى وإن هو ادعى عكس ذلك.

وبغض النظر عن أن عودته سوف تكسر بلا جدال حاجز الهيمنة والسيطرة الذي يفرضه الحزب الحاكم على الحياة السياسية في مصر. فإن عودة حزب الباشاوات إلى الساحة تحمل في ذاتها أخطر من دلالة وأكثر من مضمون.

فعودة الوفد في ظل محاولات متعددة لتغيب حزب ثورة ٢٣ يوليو، هو إعلان واضح من البرجوازية المصرية على الاستمرار في إصرارها على التمسك بمصادرة حق القوى الناصرية والقومية في أن يكون لها حزبها المستقل المدافع عن مصالحها الاجتماعية والسياسية.

كما أن عودة الوفد حاملا ذات المفاهيم السياسية والاجتماعية التي كان متبنيا لها فيما قبل الثورة تعني أن قوى الثورة المضادة ما زالت مصرة على الإجهاز على البقية الباقية من إنجازات ثورة يوليو، ولكن هذه المرة من خلال غطاء شعبي. وهي مرحلة متقدمة للثورة المضادة سواء في تكتيكها أو في ستراتيجيتها.

مرحلة تهدف إلى هدم الإنجازات من خلال الجماهير وعن طريقها، وبأسلوب أكثر تهديبا من ذلك الأسلوب الذي تبنته الشريحة الطبقية بقيادة السادات.

ولا شك أن المتنبع لتصريحات «الباشا» سراج الدين يدرك مغزى كل كلمة يتفوه بها زعيم الوفد، فهو يثبت كل يوم أنه لا يمكنه أن يتخلى عن الكثير من

ما يراه الرئيس وهو الذي يرى ويقرر ما يرى لمصلحة بلاده... ولو قرر الرئيس تغيير رأيه فلنا والله لا أخرج.

بالرغم من إعلان المزالي المتكرر عن ولائه لبورقيبة إلا أن الأجنحة المتصارعة تخشى من اقدام المزالي، في حالة وراثته لرئاسة الدولة، على اتخاذ سياسة متميزة تثبت قناعاته الحقيقية، وينهي، بالتالي، دور خصومه.

- أن صراع الأجنحة يمكن أن يكون حادا خاصة وأن الفكة المتبادلة فيما بينها معدومة باعتبارها انتمت إلى حزب لا يجمعه رابط أيديولوجي حقيقي، فضلا عن أن العلاقة التي تربط فيما بينها اليوم هي وجود بورقيبة على رأس السلطة فقط. وفي هذا الصدد نشير إلى أن أحمد بن صالح الوزير السابق والمعارض الحالي أشار عند معالجته لموضوع لقاء وسيلة بورقيبة بمعارضين للمزالي في فرنسا (ذكرنا ذلك في عدد سابق من الطليعة العربية) أن «الامر خطير لأننا على حافة لبنان حقيقي، وحذر من أن يلجأ البعض للميليشيات المسلحة أو الجيش لحسم معركة الخلافة.

- دور السيدة وسيلة بورقيبة له أهمية كبيرة في حسم معركة الخلافة لاعتماد الرئيس بورقيبة على نصائحتها. والشارع التونسي يتحدث كثيرا عن معارضتها للمزالي علما أنها رفضت إجراء أي حوار سياسي حول ما جرى مؤخرا في تونس مكتفية بالدعوة لوحدة الصفوف والتسامح.

- أجنحة الصراع تتواجد أيضا خارج السلطة وبعضها يشير علانية إلى أن أحمد المستيري فضل مغادرة صفوف الحزب الحاكم للأعداد، من خلال تزعمه لحركة معارضة، لمعركة الخلافة من موقع قوي.

- بورقيبة فضل عدم حل الأزمة على الطريقة العراقية أو السينغالية (تسليم السلطة إراديا) أو عن طريق الإذن بانتخابات حرة مباشرة لرئيس الجمهورية، مما سهل للأجنحة المتصارعة فرض معركة الخلافة في أوضح صورها.

.. وعلى كل حال، يبقى موضوع الخلافة في تونس قائما ما دام الرئيس بورقيبة على قيد الحياة. وبدون الدخول في لعبة التكهّن، نكتفي بالإشارة إلى أن المزالي عجز لحد الآن عن حسم معركة الخلافة لصالحه. ولأنه يفتقد السيطرة الفعلية على الحكومة والجيش والحزب، فقد جاء رده على تحد خصومه العلني المباشر من خلال تشجيع المتظاهرين على الهتاف بأسقاطه. فضلا عن دعوته علنا للاستقالة، ردا عاديا تمثل في عزل وزير وتشكيل لجنة تحقيق متواضعة. يضاف إلى ذلك أن قرار يقائه في الحكم جاء بعد استشارة بورقيبة لكل من زوجته وابنه حول الأمر (أشارت لذلك جريدة الشرق الأوسط) وتبني الأخير لفكرة تثبيتته، مما يعني أن معركة الخلافة لم تحسم بعد.

يبقى لنا تأكيد لا بد منه وهو أن للجماهير العربية في تونس معركة أخرى حقيقية وهي معركة الانتماء القومي والخروج من التخلف والدفاع عن الخبز وضمان الحرية، وتلك معركة متواصلة باستمرار □

سامر بن محمود



جمال أحمد عبد



سراج الدين الوفد ثلاثة تيارات

سيد احمد في مقدمة المدافعين عن ضرورة تبني المعارضة لنظام القائمة الواحدة وليس البرنامج الواحد. الا ان حتى هذا الامر يظل مرفوضا.

الوفد والجبهة

ويمكن القول في هذا الخصوص ان حزب الوفد ربما هو الحزب المعارض الوحيد الذي لم يعر مسألة العمل الجبهوي في الانتخابات اية اهتمامات تذكر. وحتى في حال السماح بالتنسيق بين احزاب المعارضة للدخول الى معترك الانتخابات بقائمة مشتركة تضم ممثلين معبرين عن انتماءاتهم التنظيمية، فسوف يظل الوفد بعيدا عن اللعبة ويبدو انه قد حسم اختياراته لصالح دخول المعركة وحيدا في مواجهة الجميع.

وكان حزب الوفد قد سبق له ان قاطع اجتماعات لجنة الدفاع عن الديمقراطية (وهي لجنة جبهوية تضم كل قوى المعارضة) وظل مصرا لفترة من الوقت على عدم المشاركة في الاجتماع الذي تزعّم المعارضة عقده في التاسع من فبراير المقبل بميدان عابدين. ويذكر هنا ان زعيم حزب الوفد كان قد سبق له ان التقى رئيس حزب العمل الاشتراكي السيد ابراهيم شكري وابلغه بنص القرار السابق.

بيد ان المؤتمر الذي عقده الناصريون بنقابة المحامين المصرية مؤخرا كان خلف تراجع الوفد عن موقفه من عدم المشاركة في مؤتمر ٩ فبراير. ويتردد في هذا الصدد ان الوفديين الذين حضروا الاحتفال بذكرى عبد الناصر قد ادركوا خطورة التخلي عن جبهة المعارضة على مستقبلهم السياسي في الشارع المصري. فاتجهوا مباشرة عقب انتهاء الاحتفال قاصدين قصر الباشا سراج الدين، والتقوا معه واقنعوه بضرورة الاستمرار في التنسيق مع قوى المعارضة المصرية، ومن ثم المشاركة في مؤتمر ٩ فبراير المقبل.

وقد اعلن الوفد رسميا عزمه على المشاركة في المؤتمر المقبل عقب هذا اللقاء مباشرة.

والجدير بالذكر ان حزب الوفد منقسم على نفسه منذ حين الى ثلاثة تيارات اساسية:

● تيار يرفض العمل الجبهوي معتبرا الوفد هو الامة والارادة الجماهيرية، ومن ثم فهو قادر على ادارة اللعبة لصالحه وحدها.

● وتيار اخر يرى ضرورة التحالف مع الحزب الوطني من منطلق سياسي في الاساس.

● وهناك تيار ثالث معاد لكامب ديفيد، ويطالب بضرورة العمل الجبهوي مع قوى المعارضة السياسية في مواجهة الحزب الوطني.

يبقى اخيرا القول ان مرحلة الانتخابات ذاتها سوف تدفع بالكثير من الخلافات السياسية فيما بين احزاب المعارضة ضد بعضها البعض الى البروز. وربما كانت هناك حملات تشهير متبادلة بين الجميع. فهل ينجح الجميع في ابقاء حد ادنى من عملية الاتفاق المشترك والذي ظل الجميع محافظا عليه منذ اكثر من ثلاث سنوات مضت، ام ان الانتخابات سوف تغرط عقد الجبهة الى فترة طويلة مقبلة؟

ويبدو ان هذا السؤال لا يشغل السياسيين وحدهم. □

الذي يتبع فيه نفس اللعبة مع الحزب الوطني الحاكم، وبحيث تأتي الاغلبية القادمة في مجلس الشعب معبرة تماما عما يمكن تسميتهم به، العثمانيون.. ذلك ان عثمان احمد عثمان والمواقف العملية دلت على انه يخوض المعارك لحسابه الخاص من الاساس. فهو الى عهد قريب اعلن وقوفه الى جانب نائب رئيس الوزراء الاسبق، وزير الاقتصاد عبد الرزاق عبد المجيد في انتخابات نقابة التجاريين في مواجهة المرشح الآخر حسن توفيق.

وقد كشف هذا الامر عن عمق الصراع بين عثمان من ناحية والرئيس مبارك من ناحية اخرى. وكان الرئيس مبارك قد سبق له ان اقال الدكتور عبد الرزاق عبد المجيد من موقعه الوزاري بعد ان وجهت لآخر اتهامات تناولت ذمته المالية. بيد ان عودته كانت تعني في نظر عثمان تحدد مباشر لسلطة الرئيس ومواقفه من ظواهر الفساد الموجودة في المجتمع. ومن ثم اثر الوقوف الى جانبه.

على كل يبدو ان معركة عثمان للانتخابات المقبلة قد تم البدء في الاعداد لها منذ وقت طويل، وحتى قبيل ان تبدأ المعارضة في حسم امرها بهذا الشأن.

كيف الطريقة الى المواجهة؟

اذن مبارك وفي ظل ظروف الازمة الذاتية التي يعانيها الحزب الوطني يدرك، كما افصح عن ذلك، عمق هذه التحالفات على المستقبل السياسي لمصر. فاذا كان يبحث حقا عن حل يخرج مصر من ازماتها الذاتية، ويحافظ على ما تبقى من مكتسبات ثورة يوليو، فان المعارضة تطرح في المواجهة اقتراح السماح لها بالنزول الى المعركة الانتخابية بقوائم مشتركة. ويذكر في هذا السبيل ان قانون الانتخابات الذي سبق واصدره مجلس الشعب مؤخرا يرفض في مادته الخامسة مكر، اي شكل من اشكال التحالف بين الاحزاب وبما يخل ونظام القائمة المستقلة لكل حزب. وتستطيع «الطليعة العربية» ان تؤكد ان رؤساء احزاب المعارضة التجمع - العمل - الاحرار سوف يتقدمون في وقت مبكر بمذكرة في هذا الخصوص الى الرئيس مبارك. وكان رئيس حزب الاحرار الاشتراكيين السيد مصطفى كامل مراد قد التقى مؤخرا امين عام حزب التجمع الوحدوي السيد خالد محيي الدين وطلب منه ضرورة التنسيق سويا من اجل العمل على دخول الانتخابات المقبلة بقائمة موحدة تضم كل قوى المعارضة في مواجهة الحزب الوطني.

وقد طلب السيد مراد من امين عام حزب التجمع ضرورة السماح له بالاجتماع والامانة المركزية لحزب التجمع والحوار معهم في هذا الخصوص. وقد التقى السيد مراد الامانة المركزية صباح الاحد الثاني والعشرين من يناير الماضي، وتناقش معهم مطولا حول هذا الامر. وقد اعرب اعضاء الامانة المركزية عن رفضهم الدخول في قائمة موحدة، على اساس ان هذا يوجب على جميع قيادات المعارضة تقديم استقالاتها من احزابها والدخول في حزب واحد تدخل باسمه المعركة الانتخابية، وهذا بالقطع سيعرض هذه الاحزاب لمخاطر الحل

وياتي عضو الامانة العامة لحزب التجمع محمد

بدات تظهر منه بعض من البوارد التي تعزز هذا الاتجاه بيد ان الحزب ذاته، وبالتحديد الشريعة الطفيلية المسيطرة على مقاليد الامور حسمت نفسها في صف الثورة المضادة منذ حين.

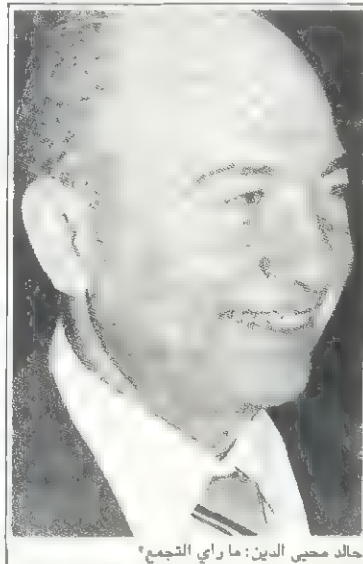
ومن ثم يبدو واضحا حجم التوافق بين الحزبين اللهم اختلاف الوفد في تبنيه بعض المفاهيم الليبرالية، وعدا ذلك لا تبدو الفوارق متباعدة

الحكومة تشعر بالخطر

على اية حال وبالرغم من ذلك فان حكومة الحزب الوطني تشعر بخاطر كبير على مستقبلها السياسي بعد عودة الوفد الى الساحة، وتعكس التحركات الاخيرة لرجالات الحزب الوطني والتصريحات المعادية للوفد، مدى قلق الحكومة في هذا الشأن. وكان رئيس تحرير «اخبار اليوم» ابراهيم سعدة قد دعا مؤخرا على صفحات اخبار اليوم الى ضرورة تحالف معسكر المدافعين عن ثورة يوليو، وقد عددهم على الوجه التالي: العمل، التجمع، الاحرار الى الائتلاف مع الحزب الوطني الحاكم لاجل مواجهة المعسكر المعادي للثورة ممثلاً في حزب الوفد الجديد. وترى الاوساط السياسية المعارضة ان كلام سعدة هو تعبير حقيقي عن قلق الرئيس مبارك ايضا تجاه عودة الوفد وتبنيه لمواقفه القديمة ذاتها.

وقد عبر مبارك عن دعمه للحزب الوطني في مواجهة قوة الوفد بان اعاد الى الازهان في تصريحات احتلت الصفحات الاولى في الصحف المصرية انه رئيس للحزب الوطني وسيظل كذلك، ذلك ان الحزب الوطني هو في رايه حزب الوطنية المصرية ويذكر هنا ان الوفد الجديد قد نجح خلال فترة قريبة في اكتساب عدد كبير من العناصر المؤثرة في العملية الانتخابية في مصر، بحكم نفوذها الاقتصادي وروافدها القبلية والعشائرية.

وقد تردّد مؤخرا ان المهندس عثمان احمد عثمان سوف يلقي بثقل كبير الى جانب الوفد ويدفع بعدد من رجاله الى قوائم مرشحيه لمجلس الشعب، في الوقت



خالد محيي الدين: ما راي التجمع؟



انه الخاص

لم يكن مجرّد مجاز... فحسب

ما جرى في حماة كان نقطة البداية لمرحلة أخطر

د. القاسم طينين من طرابلس واستمرار اللعب بحصص لبنان والشاركة
بين تنصيب بحرب ضد العراق كانت أبرز إنجازات حكامة مشق !!



حماة. تقاصين ما جرى فيها يصعب على المرء تصديقه

سواء على الساحة السورية الداخلية ام على
الصعيدين العربي والاقليمي.

أولاً: على الصعيد الداخلي

في بداية عام ١٩٨٠ كانت النقمة الجماهيرية العارمة ضد نظام الحكم في سورية قد بلغت درجة من الغليان فاقت الى حد كبير قدرات التعبئة والتنظيم لدى القوى السياسية والنقابية المعارضة التي كان القمع قد اتّخن فيها الجراح...

وكان النظام في الوقت نفسه قد بلغ أعلى درجات العزلة، حيث راحت تنفصل عنه شرائح اجتماعية كثيرة، بما فيها المؤسسات النقابية والمهنية التي ولدت في احضانه وتحت رعايته ووفق المواصفات التي كانت تخدمه في مراحل سابقة...

في ظل هذا الوضع المتأزم شهدت المدن السورية الكبرى تحركات جماهيرية واسعة. أبرزها مظاهرات حلب وحماة وحمص... وقد التقى هذا التحرك الشعبي الواسع مع النضال المطليبي الديمقراطي

في مثل هذه الايام من شهر شباط ١٩٨٢، كانت قوات النظام السوري تحاصر مدينة حماة، وتشرع بدورها شارعاً شارعاً وبيتاً بيتاً... وكان الآلاف من الرجال والنساء من الاطفال والشيوخ يسقطون تحت أنقاض منازلهم... ويات معروفاً الآن ان عدد الضحايا في تلك المجزرة الفريدة من نوعها في تاريخنا العربي قد بلغ أكثر من ٣٥ ألفاً...

مع ذلك ليست مجازر حماة مجرد حادث دموي مقجع في تاريخ حكم ديكتاتوري، ولا هي تشد الانتباه عاماً بعد عام بسبب فظاعتها وهولها فحسب... بل هي، إضافة لهذا وذاك، حدث سياسي كبير وخطير في تاريخ القطر السوري خاصة والوطن العربي عامة... أنها حدث سياسي يتكشف حجمه وخطورته مع مرور الأيام من خلال ما تلاه من سياسات واحداث تسهم في تفسيره وازاحة الستار عن خلفياته ودوافعه الغريبة...

وفي هذه المناسبة ومن اجل توضيح الخلفيات والدوافع المشار اليها لا بد من وضع مجازر حماة في سياقها الزمني وفي موقعها داخل أحداث الصراع

الذي رفعت النقابات المهنية (نقابات المحامين والاطباء والصيادلة والمهندسين والكتاب والصحافيين)...

وفي مواجهة ذلك القلاحم الشعبي المنقطع النظير، كان النظام يحس بالأرض تهتز تحتها، وبالشروع تتغلغل داخل قواعده السياسية والإدارية والاجتماعية...

وبدلاً من الاستجابة لمطالب الشعب والنقابات، تحرك باتجاه الرد عليها رداً مزدوجاً يقوم على القمع الوحشي والتمزيق الطائفي...

● فمن ناحية واجه مظاهرات الجماهير بالرصاص، عن طريق احتلال المدن احتلالاً عسكرياً حقيقياً، وعزلها عن العالم حياً وشارعاً شارعاً ثم تمشيطها واعتقال المئات والآلاف من ابنائها، وقتل كثيرين منهم امام الناس، اذ كان يجري صفهم الى الجدران في الشوارع والساحات العامة ثم تصفيتهم بالرصاص. ● ومن ناحية أخرى كان هذا القمع يأخذ صبغته الطائفية الفجة والخطيرة، بكل ما يمكن ان تثيره من ردود فعل... وكان هدف النظام من هذا التوجه تفكيك وحدة الشعب الوطنية من جهة واثارة المخاوف والمشاعر والغرائز الطائفية من جهة أخرى لاستثمارها من اجل تقوية اللحمة الطائفية داخل صفوف قواه واجهزته القمعية

وكان لا بد لهذا القمع الدموي الطائفي من ان يولد ردوداً عنيفة، وبدا مستوى المعركة يتصاعد بين عنف السلطة وعنّف المعارضة، كما بدأ مخطط النظام لشرح الوحدة الوطنية للشعب يحقق الكثير من اغراضه... وقد وصل في مجازر حماة الكبرى الى أقصى مداه بعد سلسلة من المجازر الأخرى في حلب وجسر الشغور وسرمدا وتدمر واللاذقية وحماة أيضاً...

ثانياً - على الصعيدين العربي والاقليمي

هذا المخي الذي دفع النظام الأحداث فيه داخل سورية، لا يمكن ان تتكشف ابعاده ومخاطره الا من خلال رؤية ما كان محيطاً به ومرتبطة معه على الصعيدين العربي والاقليمي:

● لقد كانت «الأحداث اللبنانية» التي دخلت آنذاك عامها السابع بـ «رعاية» مباشرة ومستمرة من النظام السوري والعدو الصهيوني، قد أخذت مساراتها التقسيمية الطائفية، وبدأت ميليشيات الطوائف المسلحة والمتصارعة تحل رويداً رويداً محل القوى والاحزاب السياسية اللبنانية ومنظمات المقاومة الفلسطينية، تحضيراً للوصول الى مرحلة تغيير طبيعة الحياة السياسية اللبنانية وخريطتها باتجاه «طوائفية» سياسية واجتماعية وجغرافية... الأمر الذي سيأخذ مداه الكبير بعد اشهر قليلة من مجازر حماة في سورية، وبالذات في شهر حزيران من العام نفسه مع الغزو الصهيوني للبنان.

● وقد تم ذلك الغزو بتواطؤ واضح ومكشوف مع النظام السوري الذي وقع على اتفاق وقف اطلاق النار مع القوات الغازية بعد ايام قليلة من بدء القتال وفتح الطرق والمجاور امام تلك القوات لتواصل عدوانها على لبنان ومواقع المقاومة الفلسطينية وصولاً الى حصار بيروت وطرد منظمة التحرير وقواتها الى البحر...

علمان على مجزرة حماه... والتحالف الوطني لتحرير سورية يكشف

معاناة المرأة السورية بالوقائع .. والأسماء

امراة شهيدة.. هذا الى جانب المذابح النسوية في احياء اخرى من المدينة مثل احياء باب الحديد وتراب الملك والصاخور وغيرها..

اما في سجون تدمر الصحراوية، فقد ارتكب نظام اسد مجازر نسوية منها

المجزرة التي ارتكبت بتاريخ ١٩/١٢/١٩٨٠، عندما صدرت اوامر رفعت اسد بحفر اخدود كبير استاقوا اليه ١٢٠ امرأة من زوجات وبنات رجال المعارضة ثم اطلقوا عليهم النار وهن على حافة الاخدود وقام رجال اسد باهالة التراب عليهن، وبعضهن يعلو انيھن..

اما الواد الجماعي للنساء في مجزرة حماه الكبرى التي حدثت خلال شهر شباط (فبراير) ١٩٨٢ كله، فقد كان مشهدا رهيبا وهمجيا...

كان عناصر قوات اسد يجمعون نساء حي سوق الطويل وفتيات في حمامات شعبية عامة ثم يدخلون عليهن ويطلقون النار ليحولوها الى حمامات دموية. وكانوا يدخلون الى المستشفيات والى اجنحة النساء فيها فينتهكون اعراضهن ثم يقتلوهن.

وفي حي الزنقي، التجأت نساء الحي واطفالهن الى قبو يحتمن فيه من قصف المدفعية والدبابات، فاكشفت سلطات اسد ذلك، والقت في القيو عددا كبيرا من القنابل المدمرة والمحركة، فاستشهد كل من في القيو من النساء والاطفال وقد اعترض احد الضباط وهو برتبة نقيب على هذه الممارسات الوحشية، وخاصة ان القيو غاص بالنساء والاطفال، فكان مصيره القتل الفوري.

كما قتلت سرايا الدفاع كل من وجدته في عيادة طبيب الاطفال (زهير مشنوق)، من امهات واطفالهن، كما قامت قوات حافظ اسد باباداة عائلات عن بكرة ابيها ومحققا من الوجود تماما. اما عن قتل الاطفال في مجزرة حماه الكبرى، فحدث ولا حرج

وفي حي سوق الشجرة، هناك ام قتلوا لها كل اولادها على عتبة الدار، وظلت الجثث امام عينيها، يهطل عليها المطر، ويعفرها التراب، الى ان جاءت الجرافات ونقلتهم مع الجثث الاخرى وانقاص البيوت المدمرة.

كل ما سبق هو غيض من فيض مما فعله نظام دمشق بحق النساء السوريات واننا نضع هذه الحقائق امام كل ذي ضمير انساني حي وحر، وامام كل منظمة نسوية في الوطن العربي والعالم، وامام المؤسسات المدافعة عن حقوق الانسان وهيئة الامم المتحدة، وكل من يملك قدرة التأثير لنصرة الملايين من نساء سورية المضطهدات والمشرذات والمعتقلات واطفال الشهيديات ممن كتب لهم الحياة □

معاناة المرأة السورية، تشكل جانبا مريبا جدا من معاناة الشعب السوري كله.. لكن هذا الجانب - على مرارته - لم يحظ بأي اهتمام لا من قبل اجهزة الاعلام العربية والعالمية ولا من قبل الراي العام، ولا حتى من قبل المنظمات النسوية والانسانية

«التحالف الوطني لتحرير سورية» الذي بعض الاضواء على ما تعانيه المرأة السورية كمواطنة وامراة وام واخت ومناضلة... وذلك بان كشف للراي العام جوانب من تلك المعاناة. في مذكرة شاملة حول «مأساة المرأة في سورية» موجهة الى كل المعنيين بحقوق الانسان في العالم.

يستهل «التحالف» مذكرته بالقول «لقد مهد نظام اسد لمجازره الدموية النسوية باجراءات منها

محاولته تفتيت البنية الاجتماعية المتماسكة للمجتمع السوري، بان شجع على الفساد الاجتماعي وبذر روح التحلل، ويسر اسباب الانحراف كخطف الفتيات من الشوارع والمدارس والجامعات، مثال ذلك ما حدث في تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٨١، حيث قامت وحدة من قوات اسد باختطاف اربع طالبات من جامعة دمشق...

واصدر اسد قانونه الشهير رقم ٤٩ بتاريخ ١٩٨١/٧/٧ والقاضي باعدام كل من ينتسب الى الاخوان المسلمين، ولم يفرق بين الرجل والمرأة وشمل الاثنين بالتنفيذ. وشن اسد - طوال السنوات الخمس الماضية - حملات اعتقال جماعية في صفوف نساء سورية وزج بهن في السجون والمعتقلات ويقرر عدد المعتقلات بالمثل ممن لا يرزن يعشن في اصعب ظروف الاعتقال والتعذيب والاهانة الوحشية التي فاقت كل تصور...

ثم تتحدث مذكرة «التحالف الوطني» عن اعمال القتل الجماعي التي شهدتها المرأة في سورية فتقول «في مدينة حلب سحلت نظام اسد الكتيبات من النساء في الشوارع بعد ربطهن بالسيارات العسكرية او الدبابات، لانهن دافعن وبيطولة خارقة عن ازواجهن وابنائهن اثناء التمثيل بهم،

وفي حي المشاركة بحلب ايضا، طوقت سلطات اسد هذا الحي الشعبي في صبيحة عيد الفطر ١٩٨٠/٨/١١، واخرجت المواطنين من بيوتهم، واطلقت النار عليهم فسقط ٨٣ شهيدا بينهم ١٥ امرأة..

ومن مجازر حلب ايضا، عندما طوقت قوة من الفرقة الثالثة حي بستان القصر وانزلت المواطنين من بيوتهم واطلقت عليهم النار فقتلتهم جميعا وفيهم ٣٥

• ثم شهدنا بعد ذلك تطورات مازالت ذيلها تتفاعل حتى اليوم، حيث اكمل النظام السوري ما قامت به قوات الغزو، فطارد المقاومة الفلسطينية في البقاع وبعبك والهمل وصولا الى حصار مخيم البداوي والبارد واقتحامهما ومحاصرة طرابلس وطرد منظمة التحرير وقواتها الى البحر ثانية.

• وما تزال الاحداث اللبنانية تتواصل بين الوجود المادي لقوات الاحتلال في الجنوب والقوات السورية في البقاع والشمال والقوات متعددة الجنسيات في بيروت، وبين هذه تلك قوات من مختلف الميليشيات الطائفية المتصارعة (على وقع مذابح طائفية تهجيرية متبادلة) بشكل منهجي ومرتب للوصول بלבان الى مرحلة التقسيم الكيان الطائفي والمذهبي.

• هذا على الصعيد الفلسطيني واللبناني.. اما على الجناح الشرقي للوطن العربي، فكانت الحرب العنصرية التي يشنها حكام طهران ضد العراق بهدف تصفية ثورته والغاء كيانه وتمزيقه الى دويلات طائفية وعنصرية (من اجل القضاء على آخر وزن استراتيجي عربي في ميزان القوى بين الامة العربية والكيان الصهيوني... وهذا ما يشكل خلفيته التحالف بين حكام طهران وحكام تل ابيب)... كانت هذه الحرب تدخل مرحلة جديدة بدخول النظام السوري فيها الى جانب حكام طهران بصورة عملية...

فبعد ان فشل اصحاب هذه الحرب في تحقيق اهدافهم بمواجهة صلابة الوحدة الوطنية العراقية في الداخل او الصمود البطولي للعراق المقاتل على الحدود، زج النظام السوري بنفسه في تلك الحرب عن طريق اغلاق الحدود والترانزيت مع العراق ومنع تصدير النفط العراقي عبر الاراضي السورية... اضافة لمشاركته باشكل وطرق اخرى.

ومثل هذا التصعيد في الحرب ضد العراق والمشاركة المباشرة، فيها من قبل النظام السوري جنبا الى جنب مع حكام طهران والعدو الصهيوني، انما جرى بعد اسابيع قليلة من مجازر حماه، التي تتكشف خطورتها وابعادها من خلال موقعها تاريخيا وجغرافيا ضمن هذا المسلسل للاحداث... وهو المسلسل الذي يضمه مخطط عدواني تامري واحد... المخطط الامبريالي الصهيوني المتجدد لتزيق منطقة المشرق العربي برمتها. على اسس طائفية ومذهبية وعنصرية كشرط لا بد منه من اجل فرض وضمان السيطرة الامبريالية - الصهيونية على الوطن العربي والمنطقة

من هذا المنظور ترى الجماهير العربية السورية مجازر حماه، لا كذكرى اليمه ومريعة فحسب، بل كحدث سياسي مستمر باستمرار هذا النظام واستمرار سياساته وضلوعه في تنفيذ المخطط المذكور على اكثر من جبهة، قد يكون اخطرها على الاطلاق ما يقود سورية القطر اليه من حرب تفتيت وتقسيم، ما لم يتكلم نضال الجماهير عبر تحالف قواها الوطنية والقومية والديمقراطية بنصر مؤثر يطيح بهذا النظام وسياساته ويعيد لسورية العربية وجهها النحوي المشرق ودورها التاريخي في التصدي لكل ما تتعرض له الامة العربية من اخطار في اي قطر من اقطارها □

عدنان بدر

بعد أن تعطل المخطط الإيراني في حلقاته الأولى

هل بدأ فرط عقد طهران - دمشق - طرابلس.. وكيف ولماذا؟

خميني يصف حافظ الأسد بأنه لا يعرف الوفاء

وانصاره في هيوستن يقيمون تجمعا يندرون فيه بالرئيسين السوري والليبي علنا!

نيويورك - صلاح المختار

اسباب الخلاف

مصادر المعارضة الإيرانية في الساحة

الأميركية ترجع اسباب انتقال المسؤولين الإيرانيين من حالة النقد السري لاسد والقذافي الى حالة العلن، الى عدة دوافع وأبرزها دافعان: الدافع الأول هو اعتقاد خميني بأن حافظ اسد ما هو الا رجل انتهازي لا يتورع عن فعل اي شيء اذا كان يخدم مصالحه الخاصة، ولذلك فإن نظام خميني يمكن ان يستغله لاضعاف العراق ثم يتخلص منه فيما بعد. اما القذافي فإن خميني لا يكرهه فقط بل يحتقره ايضا، وتقول مصادر المعارضة الإيرانية ان القذافي يعرف ذلك، ويعرف ان كل اقطاب النظام الإيراني تحمله مسؤولية اختفاء موسى الصدر. ومع ذلك ولكي يستطيع خميني شق الصف العربي وعزل العراق، تحالف مع القذافي مرحليا، تماما كما فعل مع حافظ اسد، على أمل ان يأتي يوم يدفع فيه القذافي ثمن غدره بموسى الصدر، كما قال هاشمي رفسنجاني. اما الدافع الثاني للهجوم على اسد والقذافي فهو الخطوات التي اقدها عليها في الشهور الأخيرة، والتي اعتبرها خميني خيانة له، وأثارت رد فعل عنيف داخل قواعد وقيادات النظام الإيراني. واهم تلك الخطوات هي انضاح حقيقة ان اسد يمارس مع الأميركيين لعبة التساوم من وراء ظهر خميني سواء في لبنان او في سورية، وقد وصلت غضبة خميني ذروتها حينما وصلت اليه معلومات اكيدة عن وجود قنوات تنسيق بين حافظ اسد والنظام المصري، كذلك لم ينجح باقناع اسد في

لم يعد اقطاب النظام الإيراني يمارسون تقدمهم وهجماتهم على حلفائهم سرا ودخل حلقاتهم الخاصة بل وسعوا نطاق الحلقات لتشمل درجات أقل في سلم النظام ومجموعاته، بحيث صار رجل الشارع العادي في طهران يسمع الشائعات والتهميات وهي توجه لحلفاء خميني خصوصا لحافظ اسد ومعمّر القذافي. بل وصل الامر حدّا يتحدث معه بعض اقطاب النظام امام اناس آخرين عن خططهم الخاصة بالسيطرة على المنطقة ودور ومستقبل حلفائهم فيها. وحينما اطلق حافظ اسد سراح الطيار الأميركي روبرت غولدمان بعد وساطة ناجحة قام بها جيسي جاكسون، فإن خميني كما تقول مصادر المعارضة الإيرانية في أميركا، وصف حافظ اسد بأنه لا يعرف الوفاء، وان الشك فيه كان ضروريا لأنه مستعد لتلغف اي عظمة تلقى اليه حتى لو جاءت من بقايا موائد الشياطين الصغار والكبار. هذه الحادثة التي يتم تداولها في شوارع طهران وترددها عناصر وأوساط عديدة رواها هاشمي رفسنجاني أثناء لقاء خاص مع بعض قادة حرس خميني، وبعدها أصبحت حديث هذه الأوساط.

بعد هذه الحادثة بإيلام وقعت حادثة أخرى، لها مغزى عميق، إذ نظم انصار خميني تجمعا من خمسين شخصا في قاعة في مدينة هيوستن الأميركية، ساهم فيه متحدثون جاؤوا من إيران وغيرها، وفي هذا الاجتماع الإيراني الصغير العدد هوجم حافظ اسد ومعمّر القذافي، ولأول مرة استعملت في وصفهما الفاظ حادة مثل «الجزار والمجرم والقاتل وعدو الاسلام»، صحيح ان أبرز من تعرض لحافظ اسد والقذافي كانت «صافيناز كاظم» الشيوعية المصرية السابقة ذات الاصل الفارسي، الا ان السماح لها بالحديث في اجتماع إيراني والتهمج على الحليفين الرسميين الوحيديين لخميني من بين الزعماء العرب، ثم التصفيق الحاد لها بشكل استحضار وانما يدل دلالة واضحة على صحة الرواية التي نقلها رفسنجاني عن خميني، ومما زاد الطين بلة ان احد الذين حضروا الاجتماع تبرّع بإرسال نسختين من شريط صوتي سجلت عليه كلمات الشتم الجارح هذا، احدهما ذهبت الى سورية والاخرى الى ليبيا.

قطع علاقاته بالسعودية ودول الخليج، اما القذافي فقد عجز خميني وانصاره عن اخفاء حقدهم عليه حينما زار فجأة الملك حسين وصالحه مؤقتا، ثم قفز الى السعودية ايضا وتصلح معها، ثم عثم على سفارته وعلى أجهزة اعلامه تعليمات تمنع التهمج على السعودية ودول الخليج، يضاف الى ذلك مطالبة القذافي لخميني بإيقاف حملته على حزب توده الشيوعي.

في ضوء ذلك شرع النظام الإيراني كما تؤكد مصادر المعارضة الإيرانية بالتهجم علنا على الاسد والقذافي وفي اطار الرد على لوم ونقد انصار النظام الإيراني لقادته على الثقة التي منحت لاسد والقذافي، كشف بعض زعماء النظام عن الخطة الإيرانية التي وضعها خميني لنشر ثورتهم والتي حددت كيفية التعامل مع كل طرف ودولة وحزب.

خطة خميني

رغم ان الاهداف الإيرانية المعلنة والمعروفة هي السيطرة على العالم الاسلامي كله، على اعتبار انه عالم لا اسلامي ويحتاج الى إعادة فتحه وفرض الاسلام عليه من جديد، فإن خطة خميني العملية لتنفيذ ذلك كانت غير معلنة، وفي سياق تبرير علاقة خميني بحافظ اسد والقذافي حدد زعماء في النظام الإيراني نظرة خميني الحقيقية لدور اسد والقذافي في مخططة العام وطبقا لذلك فإن المخطط الخاص بالسيطرة على الوطن العربي كان يقوم بالاصل على الخطوات التالية:

١ - ان النجاح في غزو العراق هو حجر الزاوية في نجاح المخطط العام لخميني لغزو العالم الاسلامي برمته، لذلك يجب العمل بكل الطرق لعزل العراق عن محيطه العربي بأي ثمن. واهم ما يجب القيام به هو استغلال خلافات حافظ اسد والقذافي مع العراق للوصول الى هذا الغرض، ويتطلب هذا تحسين العلاقات مع سورية وليبيا في مرحلة العمل على غزو العراق. ان التحالف مع سورية وليبيا كما اعتقد خميني سيسهل عزل العراق عربيا وشق العرب ويمنع اي إجماع عربي على دعم العراق، كما سيؤدي الى اضعاف العراق اقتصاديا من خلال قطع ضخ النفط العراقي عبر سوريا وتعزيز الاقتصاد الإيراني في حالات الطوارئ من خلال الدعم المالي الليبي

٢ - بعد النجاح في غزو العراق تبدأ المرحلة الثانية



القذافي: أكثر من الكره

حافظ اسد: مستعد لتلغف اي شيء!

خميني كيف تعطل مخططة

وهي اقامة نظام في العراق توجهه القوات الإيرانية التي يفترض دخولها العراق ويتحول هذا النظام الى أداة تصفية شاملة للعناصر العربية في العراق لكي يتم جعله قاعدة انطلاق للمرحلة اللاحقة.

٣ - بعد ان تتم تصفية المعارضة الشعبية العراقية ويستقر النظام العميل لايوان في العراق، يقوم عملاء ايران في العراق باستفزاز النظام السوري عبر ابادته انتصاره ثم التهجّم على الحزبية اللادينية في سورية وغيرها، ويصعد الخلاف حتى يؤدي الى تبرير شروع النظام الإيراني في الاعداد لقلب النظام الحاكم في دمشق بالتعاون مع نفس القوى الطائفية التي يستند النظام السوري عليها حالياً.

٤ - باكمال اسقاط نظام اسد في سورية يشكل جيش ما يسمى «جيش اسلامي مشترك» يضم جيوش ايران والعراق وسورية يقوم بالتحرش بالاردن ولبنان والتحريض على قلب النظام فيهما وحتى يتم النجاح بضمهما الى المحور المفترض بالقوة المسلحة.

٥ - في المرحلة الخامسة يبدأ التحرش بالسعودية فقط ويركز جهد ايران والعراق وسورية والاردن ولبنان والفلسطينيين الموجودين في هذه الاقطار على اثارة اضطرابات داخل السعودية تقود الى اقلات زمام الامور من الاسرة الحاكمة واستحالة ضبطها من قبل اية دولة اجنبية، عند ذلك يدخل ما يسمى «جيش الاسلام المشترك» السعودية ويحسم الصراع فيها لصالح ايران.

٦ - في المرحلة السادسة تبدأ عملية اسقاط الاسر الحاكمة في دول الخليج دون استثناء وذلك عن طريق تحريك الايرانيين العاملين هناك، ودفعهم اما للقيام بانقلابات عسكرية او بتمرد عام ينتهي بهروب او قتل الاسر الحاكمة في دول الخليج.

ان الاعتماد في المرحلتين الخامسة والسادسة على التمردات الداخلية في السعودية ودول الخليج، يستهدف احتواء ومنع بروز اي مبرر للتدخل الاجنبي على اساس ان ما يجري انما هو احداث داخلية صرف.

٧ - في المرحلة السابعة وبعد ان تصبح سلطة خميني طاغية ولا حدود لها في العالم الاسلامي، ينتقل الى مصر، فيقيم تحالفاً مع المعارضة الدينية فيها ويشعل اضطرابات دينية وسياسية تنتهي باسقاط النظام واقامة نظام ديني متطرف هناك.

٨ - في المرحلة الثامنة تبدأ ايران عملية غزو المغرب



رفستجاني روايته عن خميني لم تعد سرا

روح شبابية متحمسة، يبدأ المقاتل العربي احمد منسي محمد من مدينة دمياط في جمهورية مصر العربية، والمتطوع ضمن صفوف المتطوعين العرب في الوقوف لصد العدوان الإيراني على البوابة الشرقية للوطن العربي، يمثل هذه الروح يبدأ المقاتل حديثه: «ايماناً مني بالحدة العربية ومعركة المصير الواحد التي يخوضها أبناء الرافدين حراس الجناح الشرقي لوطنتنا العربي، تجيء مشاركتي في هذه المعركة، التي تجسد قيم الجماهير العربية في ردع العدوان الاجنبي، وايقاف موجات الغزو البشرية التي يدفعها النظام الإيراني لتصدير ثورته الزائفة... وحين نسأله مرة أخرى..

□ وكيف نمت في نفسك بذرة هذه المشاركة؟

- لقد اعلنت تطوعي ذاتياً، ذلك لأنني عربي أوّمن بالعروبة الحقّة، هذه التي يتملص منها الآن، حملة الجنسية العربية الذين يؤازرون الاجنبي ويعادون الشقيق، اما أوّمن بالمبادئ التي تربي عليها جيلنا، جيل الثورة ومناهضة الاحتلال..

□ وما هو شعورك وانت تقف الى جانب رفاقك في السلاح، الوافدين من كل الارض العربية؟

العربي والخطوة الاولى في هذا الاطار هي غزو ليبيا بالجيش المسمى الجيش الاسلامي المشترك، والحجة في ذلك هي ان نظام القذافي لا يؤمن بالاسلام وقد سبق له قتل موسى الصدر كما انه عميل للشعبوية.

٩ - بعد ضم ليبيا للمحور الإيراني تبدأ عملية تصعيد المشاكل في تونس والمغرب والجزائر على اساس طائفي عنصري من خلال التحالف مع المعارضة الدينية والعنصرية البربرية هناك على ان ينتهي ذلك كله بسحق الرابطة القومية.

١٠ - وباكمال المرحلة التاسعة تصبح ايران مركز اكبر واغنى امبراطورية في العالم الثالث تبدأ بالتحرك عالمياً كقوة عالمية جديدة.

ومهما قيل عن هذا السيناريو، وسواء كان دقيقاً ام لا، وسواء كان مضحكاً ام لا ايضاً، فانه يعكس في الحقيقة املاً يراود حكام طهران، ويلخص الخطة التي لم تعد سرا للسيطرة الإيرانية على الوطن العربي.

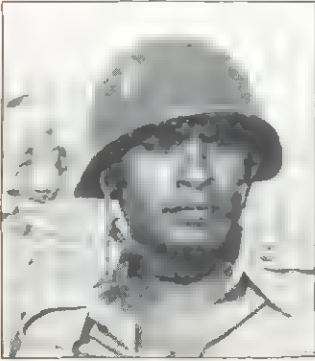
فشل المخطط

هذا المخطط الجهنمي لم تر فصوله الاولى النور بفضل صمود العراق الذي تحول مع الزمن الى اكبر استفزاز لطاقت ايران، بعد ان كان نجاحها في غزو العراق يعتبر حجر الزاوية في المخطط برمته، على اساس ان الانتصار على العراق لو حدث، فسيستثمر من زاويتين: زاوية تعزيز مصداقية الخمينية، وازالة

- ان كل رفاقي المتطوعين امثالي، يحملون المشاعر ذاتها، إسأل اي واحد منهم ليصيبك الجواب ذاته، وهل ثمة من فرق بين مشاعر هذا وذاك، طالما ان الهدف واحد، والغاية واحدة، وكلهم قد دفعهم هذا الاحساس النبيل في مواجهة المعتدي.. ان هذه المعركة التي تسجل فيها يومياً الملاحم والبطولات انما هي تجسيد لمبادئ العروبة الحقيقية.

□ ومنذ متى وانت تقااتل هنا؟

- منذ شهور عديدة، تمر كائنا الساعات، ودعني ادعو من خلال هذا المنبر كافة الشباب العربي للانخراط في صفوف المتطوعين، ذلك لأنه، هذا، وعلى هذه الارض السمحاء، تتجسد القيم الصادقة لمشاعر وروح الشباب، وهنا يتعلم الشاب العربي دروس الحياة ودروس الوطنية العظيمة. □



اكبر عقبة في وجه انتشارها العام، وزاوية الهيمنة على مصادر الثروة في العراق: الزراعية، والمائية، والنفطية والبشرية، واستغلالها لفرض سيطرته على بقية عرب المشرق.

من هنا فان الفشل الذريع في تسجيل انتصار على العراق رغم خسارة ايران لحوالي نصف مليون قتيل، قد اسقط المخطط برمته وانهار قصر احلام خميني المضخم بعد ان تحطم حجر زاويته الوحيد، وبناكده من فشله التام وعجزه عن تنفيذ مخططة العام، ادرك خميني ان قراره بالصمت على حافظ اسد والقذافي لم يعد هناك الكثير مما يبرره لذلك شرع بالتهجم على اسد والقذافي وبدأت هذه النغمة تظهر في شوارع طهران والاسواط الخاصة، وبالمقابل فان ادراك اسد والقذافي لحقيقة ان خميني يحتقرهما ويخطط لذبحهما بعد ان يكمل غزو العراق، قد جعلهما يصران على الاحتفاظ بكامل علاقتهما الدولية والعربية التي يعتبرها خميني بديلاً عن علاقتهما به، فاسد ما يزال يلعب على حبال موسكو - واشنطن - والسعودية، وقذافي ما يزال ينتقل بين غصن السعودية وموسكو، وهكذا لم تعد لعبة التحالف مستورة واصبح اللعب هو الحالة التي تزداد بروزاً يوماً بعد آخر بعلاقة الثالوث الاجرامي خميني - واسد - والقذافي، الذين ما زال يجمع بينهم، خوفهم من خروج العراق منتصراً من هذه الحرب التي فرضوها عليه □

استمرار التوتر الجزائري - الليبي

العلاقات الجزائرية - الليبية عادت الى نقطة توتر شديدة في المرحلة الاخيرة، فبعد ضرب انبوب النفط الجزائري للعايير للاراضي التونسية، والذي نسب تنفيذه الى جهة ليبية يعود الحديث اليوم عن انزعاج الجزائريين من استمرار تحريض طرابلس للرئيس السابق احمد بن بلا ودعمه بمختلف وسائل التحرك، ويضاف الى عوامل التوتر هذه ملف الخلاف الحدودي بين الجزائر وليبيا الذي قد يشهد هو الآخر تسخينا في الاسابيع القادمة □

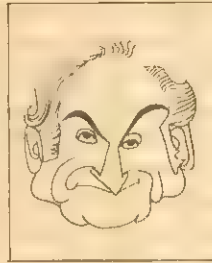
تغييرات واعتقالات في حزب أسد

سادت اجواء التوتر والقلق الاوساط الشعبية في دير الزور بسورية، وخاصة منطقتي الميادين واليوكمال بعد انتشار مخاوف السلطة هناك، اثر حملة الاعتقالات الاخيرة، وتفاقم الخلافات بين قيادات واعضاء حزب السلطة هناك، وما رافقها من عمليات تغيير وتعيين اشخاص بدلا عن القيادات السابقة من بين المعتقلين في الحملة هذه المهندس حداد زكريا والمهندس حامد الخليفة، والمهندس غاندي الهجر، واحمد حسن الخفيف، وعبد الاحمد، وعبد اللطيف سعود والدكتور محمود شعيبي وابراهيم محمد □

.. قريبا:

بورقية يتنحي لمزالي

تحدثت مصادر تونسية عن احتمال اقدم الرئيس بورقية على الانسحاب من الحكم في حزيران المقبل بمناسبة عيد الاستقلال التونسي،



تمهيدا لنقل الرئاسة بشكل هاديء الى خليفته محمد المزالي رئيس الوزراء الحالي. الهدف من نية بورقية هذه، كما تقول المصادر التونسية، هو اشرافه شخصيا على عملية نقل الرئاسة، الى خليفته، تحسبا مما قد يحدث خلال ذلك، وهو غائب، بعد ان اقيمت الاحداث الاخيرة ان الاجنحة المخافسة لمزالي ما زالت تمتلك تاثيرها، كما انها لا تتوانى عن الاقدام على استغلال، او عمل، اي شيء من اجل الوصول الى اهدافها □

رجوي يناشد الايرانيين

قرر المجلس الوطني للمعارضة الايرانية مقاطعة الانتخابات، التي ستجري في ايران قريبا، لانتخاب اعضاء مجلس الشورى -

البرلمان - في دورته الثانية

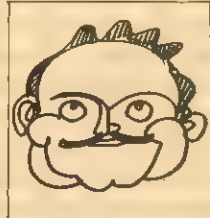
جاء ذلك في نداء وجهه زعيم منظمة مجاهدي خلق، رئيس المجلس الوطني للمعارضة السيد مسعود رجوي، من باريس، وطلب فيه من الايرانيين مقاطعة هذه الانتخابات وعدم الخضوع للضغوط والتهديدات التي يمارسها النظام عبر حرسامن كل من لا يشارك من «كويونات» الحصول على المواد الغذائية الاساسية، وقال «ان صمود الجماهير وعدم رضوخها لهذه الضغوط يجعل خميني عاجزا عن الرد، بأي شيء

وحمل السيد رجوي على الذين يرشحون انفسهم لعضوية مجلس الشورى في هذه الانتخابات، واعتبرهم «اعداء» للايرانيين لانهم يعملون هذا يحاولون اضعاف صفة الشرعية على النظام وممارساته القمعية، واعطائه وجها

برلمانيا، في انتخابات غير شرعية، وهو الذي صادر حريات وحقوق الانسان الاساسية، ومارس العنف بحق الاقليات القومية في ايران وصادر حقوقها وحرياتها، واستمر في تدمير البلاد اقتصاديا وبشريا عبر اصراره على متابعته للحرب ضد العراق □

هل تراجعت عدن؟

علم ان برقية الرئيس اليمني الجنوبي علي ناصر محمد للسيد ياسر عرفات بمناسبة ذكرى انطلاقته فتح، ورد السيد عرفات عليها، وبرز البرقيتين على الصفحة الاولى من صحيفة ١٤ أكتوبر العدنية، ان ذلك كله قد اثار غضب



النظام السوري والمنشقين عن فتح وحلفائهم وكان في الوقت نفسه اعلانا عمليا عن فشل مشروع القذافي لعقد مؤتمر فلسطيني في عدن تنشأ عنه منظمة تحرير بديلة □

مؤتمر طلبة فلسطين في الجزائر

يعقد الاتحاد العام لطلبة فلسطين مؤتمره التاسع في العاصمة الجزائرية في الفترة ما بين ١٨-١٢ شباط الجاري وذلك بحضور ١٦٠

مندوبا يمثلون الفروع المختلفة الى جانب ٣٣ مندوبا تم اختيارهم من الفروع التي تعذر اجراء الانتخابات فيها وهي فروع لبنان ومصر وتركيا وليبيا، وستقدم الهيئة التنفيذية للمؤتمر ثلاثة تقارير سياسية وادارية ومالية تشكل مادة خصة لمناقشات المؤتمر، كما ان وفودا صديقة عديدة ستشارك في المؤتمر بصفة مراقب بالإضافة الى منظمات ونقابات واتحادات طلابية وشبابية دولية ستحضر اعمال المؤتمر وسيلقي الرئيس الجزائري كلمة في حفل الافتتاح كما يلقي ياسر عرفات كلمة أخرى. وقد وجهت الهيئة التنفيذية للاتحاد دعوات الى كل من الدكتور جورج حبش ونايف حواتمة وطلعت يعقوب وعبد الرحيم احمد لحضور حفل الافتتاح، بالإضافة الى اعضاء المكاتب السياسية لفصائل المقاومة الفلسطينية، وعدد آخر من الاحزاب والتنظيمات السياسية العربية □

المتوقع في سورية

موضوع اجراء تغيير وزاري في سورية وتعيينات جديدة بما فيها تعيين نائب او اكثر لرئيس النظام، ما يزال حديث الاوساط المطلعة في دمشق..

وقد لوحظ ان حافظ اسد اشار الى هذا الموضوع خلال الكلمة التي القاها على مدخل القصر الجمهوري بمناسبة عودته، الرسمية من فترة النقاهة حين خضعها بقوله.

«وسنظل مردود عملي كما كان، بل أمل ان يتحسن بفضل التنظيم الاحسن» □

المعارضة الايرانية تحيي ذكرى عدد من قياديينها

بدأت منظمة مجاهدي الشعب - خلق - الايرانية، المعارضة لنظام خميني وجمعيات

ورغم ان القوات الاثيوبية حاولت القيام بهجوم مضاد لاسترجاع المدن والقرى التي تمكن الثوار من تحريرها، غير انها فشلت في تحقيق ذلك، ولم تفلح في التقدم الى المنطقة المحررة بالرغم من استعمالها السلاح الجوي بشكل مكثف في المعركة، حيث شاهد مراسل «اليوناييتد برس» في اسمره طائرات «الميج» الاثيوبية وطائرات هليكوبتر سوفياتية الصنع وهي تقلع وتهبط على ارض المطار.

وقد اعتبر نجاح الثوار الارتيريين في تحرير هذه المنطقة بمثابة اول انتصار عسكري يحققونه، منذ الضربة الكبيرة التي حققتها بهم القوات الاثيوبية عام ١٩٧٨ اثر الهجوم الواسع الذي شنته ضدهم بمساندة اعداد ضخمة من اعضاء الميليشيات التابعة للنظام العسكري القائم في اديس ابابا. ويأتي هذا النصر العسكري الجديد للثوار الارتيريين في نفس الوقت الذي بدأت تزداد فيه الاتصالات من اجل تذليل العقبات التي كانت (وما زالت) تحول دون تحقيق الوحدة بين فصائل الثورة الارتيرية.

ان وحدة الثورة الارتيرية، هي الحلم الذي طال انتظاره من قبل جميع المهتمين بنضال هذا الشعب العربي من اجل تحرير ارضه. ومع ان «الوحدة» كانت هي العنوان الرئيسي في جميع المؤتمرات التي حصلت منذ العام ١٩٧١، غير انها بقيت شعاعا يحتاج الى تطبيق في الوقت الذي تتصاعد في وجهه المصاعب والعقبات.. فهل تستطيع فصائل الثورة الارتيرية تجاوز ازماتها وتحقيق الوحدة بين فصائلها، بعد ان بات الشروط الضروري لتحرير الارض □

الثورة المنسية في ارتيريا

تحرك في اتجاهين : عسكريا ضد الاحتلال .. وسياسيا نحو الوحدة

الثورة المنسية، في ارتيريا عادت من جديد الى الواجهة الاعلامية بعد تصاعد العمل العسكري داخل الاراضي الارتيرية المحتلة من جهة، واثرتزايد الحديث عن الاتصالات التي تجري من اجل توحيد جبهات التحرير الارتيرية في اطار سياسي وعسكري موحد. فقد نجح الثوار الارتيريون بهجوم كبير قاموا به في منتصف شهر كانون الثاني الجاري في تحرير ثلاث مدن كانت تحت سيطرة القوات الاثيوبية المحتلة. وقد ركز الثوار الارتيريون هذه المرة هجومهم الكبير على منطقة جنوب غرب ارتيريا، حيث خاضوا قتالا عنيفا ضد القوات الاثيوبية استمر اكثر من ١٢ ساعة نجحوا في نهايته بالسيطرة على المدن والقرى التي كانت تحتلها القوات المحتلة في تلك المنطقة. وأكد التلفزيون السوداني ان حوالي ٥٠٠ جندي و ٤٠٠ مدني اثيوبي (من اعضاء الميليشيا التابعة للنظام)، قد دخلوا الى مدينة «كسلا» في شمال شرق السودان على بعد نحو ٢٥ كيلومترا من الحدود السودانية بعد ان هربوا من ارض المعركة اثر سيطرة قوات الثورة الارتيرية على المنطقة.

هذا الوطن

المقاومة الوطنية ضد الاحتلال.. تصنع مستقبل لبنان!!

وسط الخلافات الحادة التي تمزق جسم لبنان باسم الحرص على مستقبله، تبدو المقاومة الوطنية للاحتلال الصهيوني في الجنوب هي وحدها التي تعمل من أجل تعزيز اللحمة بين اللبنانيين والحفاظ على وحدة لبنان.

وفي الوقت الذي تتصارع فيه كل من «الجبهة اللبنانية» و«جبهة الخلاص الوطني» حول هوية لبنان ومستقبله وتركيبه الحكم فيه، تحدد المقاومة الوطنية في الجنوب بالدم، ومن خلال الصراع ضد العدو الصهيوني، الهوية الحقيقية للبنان ومستقبله والحكم المفترض أن يقوم فيه وبقدر ما يرسخ الصراع الداخلي بين هذه القوى والأطراف الاحتلال الصهيوني في الجنوب والبقاع الغربي، ويفسح امامه المجال لكي يلعب على التناقضات الطائفية من خلال دعم هذا الطرف أو ذاك، تضع المقاومة الوطنية المسلحة والمدينة هذا العدو الصهيوني امام مازق حقيقي ناتج عن استمرار احتلاله للأرض وفي وقت تزداد فيه خسائره البشرية بصورة مضطردة، كما تضع ايضا حكومة العدو امام مازق سياسي بسبب هذه الخسائر المتزايدة في وقت تتصاعد فيه حدة المعارضة داخل الكيان الصهيوني لاستمرار تواجد القوات الصهيونية داخل الأراضي اللبنانية.

فالمقاومة الوطنية للاحتلال الصهيوني داخل الأراضي اللبنانية المحتلة بوجهها المسلح والمدني، باتت ظاهرة تضغط بعنف على الوجود العسكري الصهيوني، الى حد بدأ معها الرأي العام الصهيوني لا يخفي مطالبته بالانسحاب من لبنان حتى بدون الحصول على اية ضمانات بما فيها تلك التي نصت عليها اتفاقية ١٧ ايار المشؤومة بين حكومة العدو والحكومة اللبنانية.

وعلى الأرض يبدو من الواضح تماما ان فضال الجماهير اللبنانية في الأراضي المحتلة، وكفاح المقاومة الوطنية المسلح هو الوحيد الذي يصب في اطار اسقاط هذه الاتفاقية وقطع كل جسور «التطبيع» مع العدو، في حين تصب الصراعات الأخرى الدائرة في بيروت وحولها في اطار تعزيز هذه الاتفاقية من خلال تعزيز السيطرة الصهيونية في لبنان وذلك بغض النظر عن الشعارات التي يرفعها هذا الطرف أو ذاك من اطرار الصراع.

وبعيدا عن «الطبخت» السياسية والاتصالات وراء «الكواليس»، والتي هدفها ارضاء هذا الطرف أو ذاك أو ترضية هذه الطائفة أو تلك، يأتي تصاعد المقاومة الوطنية بمثابة صفع قاسية لكل أولئك المشاركين في هذه «الطبخت» لأنه يؤكد حقيقة هامة وأساسية هي ضرورة تحرير الوطن وتأسيس الأرض من خلال الدفاع عنهما وسبيلهما.

وهكذا من خلال النفق المظلم الذي بدأ ينزفع اليه لبنان بفعل الخلافات بين القوى السياسية فيه، تبرز المقاومة الوطنية بمثابة الشعلة الوحيدة التي تضيء هذا الظلام الدامس.. وان «تشعل شمعة خير من ان تلعن الظلام، كما يقول المثل الصيني» □

فايز المرعبي

المعارضة من جانبها تقول: «مخطيء من ظن يوماً أن للتعليد ديناً... وتستشهد لتأكيد رأيها بممارسة سابقة مماثلة للتعليد ومع الدكتور المغني نفسه، حيث لجأ القذافي إلى الإفراج عنه، بهدف اغراء زوجته وأطفاله بالعودة إلى ليبيا، وما أن تحقق له ما أراد ووصلت عائلة الدكتور بعد سماعها بنيا الإفراج عنه، حتى أعاد اعتقاله بعد ثلاثة أيام من إطلاق سراحه. وبعد أن سحب جوازات سفر الأطفال والزوجة منهم من السفر» □

الذي دخل السجن قبل إحدى عشرة سنة ومكث فيه دون محاكمة

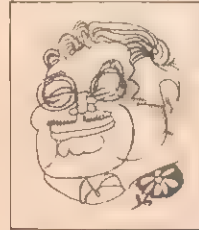
عناصر المعارضة الليبية في الخارج تضع أكثر من علامة استفهام حول الهدف من هذا الإفراج والذي جاء بدون مقدمات، ونقول استناداً إلى مصادرها أن العملية جاءت أخذاً بنصيحة أحد مستشاري القذافي الأجانب، للتدليل على «حسن نوايا» النظام إزاء عناصر المعارضة المقيمين في الخارج لاغرائهم بالعودة إلى ليبيا بعد أن فشلت جميع «الجهود» السابقة ترهيباً كانت أو ترغيباً

احتل الإيرانيون الفرس أرضها منذ ١٩٢٥م، وباسم آلاف الشهداء الذين سقطوا في سوح الفضال وشمخوا برؤوسهم واجسادهم على خشبات الإعدام، وباسم آلاف القتلى والأساليب والقتلى، وباسم الصمود العربي ضد الأساليب الوحشية اللاإنسانية التي مارسها ولا يزال يمارسها حكام طهران الجبهة لفر هذا الشعب وأبائهم.. ناشدت الملوك والرؤساء المسلمين تحمل مسؤوليتهم تجاه قضية الشعب العربي في الأحواز، وقالت «إذا كل المسلمون قد هبوا لتحمل كل مسؤولياتهم الإسلامية ممثلة بما هو مطروح أمامكم من أوراق عمل وتوصيات، فليس من الحق والانصاف أيضاً أن لا يكون لقضيتنا العادلة في مؤتمر هذا صوت يرفع أو كلمة حق تقال».

على صعيد آخر وفي إطار تحرك سياسي بدأت به الجبهة قام وفد منها برئاسة نائب أمينها العام بزيارة المغرب وعقد عدة لقاءات مع الأحزاب والحركات السياسية هناك بينها الاتحاد الاشتراكي، لشرح قضية الشعب العربي في إقليم الأحواز المحتل، كما عرج الوفد إلى باريس والتقى هناك بعدد من الصحافيين العرب في العاصمة الفرنسية، لنفس الغرض □

حكومة الوزان باقية

الحديث الذي كثر مؤخراً عن احتمال استبدال الحكومة الوزانية بحكومة جديدة، طويت صفحته بعد التطورات السياسية الأخيرة وعدم التمكن من تطبيق الخطة الأمنية



فبتبديل الحكومة الحالية أصبح في حكم المؤجل، كما تؤكد مصادر مطلعة، ولن يعاد بحثه قبل الاتفاق على تطبيق الخطة الأمنية، لأن أية حكومة جديدة تأتي والحال كما هي الآن لن تستطيع فعل أكثر مما فعلته الحكومة الحالية □

الفرنسيون على علم

بما ينويه السوريون على أراضيهم

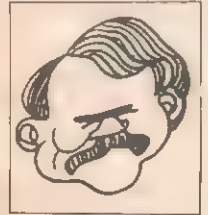
علم أن السلطات الفرنسية تتابع باهتمام انباء متعددة المصادر تقول أن أجهزة النظام السوري تهيء لعملية معينة على الأراضي الفرنسية.. وأن عناصر تنفيذ العملية المشار إليها قد وصلت إلى فرنسا وهي من جنسيات مختلفة

وقد جرى تنبيه بعض عناصر المعارضة السورية.. لالتزام جانب الحذر والحيلة، واتخذت إجراءات معينة في هذا السبيل. □

مخطيء من يصدق.. القذافي!

انتشر مؤخراً في الأوساط الليبية في الخارج خبر مفاده أن العقيد القذافي أفرج عن السجن السياسي، جراح القلب الدكتور محمد المفتي،

الطلبة الإيرانيين المناصرة لها سلسلة من الفعاليات الواسعة في أنحاء العالم لإحياء ذكرى تصفية عدد من قيادات المنظمة في ٨ شباط ١٩٨٢ الذين سقطوا خلال مواجهاتها مع أجهزة نظام الخميني، والذين كان بينهم موسى خياباني نائب رجوي، والقائد العسكري والسياسي للمنظمة داخل إيران، وأشرف ربيعي زوجة مسعود رجوي و١٨ عنصراً من كوادر المنظمة.



كما تلقى السيد رجوي رئيس المنظمة الذي فقد خلال الحادث نفسه طفله أيضاً، عدداً من بركات المؤازرة من عدد من الشخصيات العالمية والفرنسية بينهم ماكسيم رودنسون وجاك شاتانويه، وفكتور ليدي، وج. ب. منيار، ولورنت سوارتز، وبيير تولا، وبول فيي، وفيتون، وم. رافيل، وم. دييو، وجورج فيشر، وموريس بارث.. وغيرهم. □

العراق يحدد الاهداف الإيرانية التي يريد ضربها

قرر العراق ضرب أهداف منتخبة في سبع مدن إيرانية اعتباراً من يوم الاثنين ٦ شباط الحالي، وقد جاء ذلك على لسان الناطق العسكري العراقي الذي قل أن المدن السبعة هي ديزفول - الشوش - اندمشك - الأحواز - كرمشاه - عيلام - عبادان - وأضاف موضحاً أن القرار العراقي يأتي رداً على قيام النظام الإيراني بصرف عدد من المنشآت المدنية، في مدن البصرة والزيبر والشهابي والزرباطية ومندلي وخانقين وسيد صادق وخورمال وشندلي خلال العشرة الأيام الماضية، مما تسبب في أحداث أضرار بالمنشآت المذكورة واستشهاد الأطفال والنساء والرجال المدنيين، ودعا الناطق المواطنين الإيرانيين، الابتعاد عن المدن السبع، خشية أصابتهم بالصواريخ وقنابل الطائرات المقاتلة العراقية وابتعاد الأذى عنهم وزاد قائلاً أن القرار العراقي يأتي من أجل حماية الشعب والمدن العراقية ودفعاً عن النفس. □

الجبهة العربية لتحرير الأحواز تنبرق للغة الإسلامية

أعلنت الجبهة العربية لتحرير الأحواز، أن الشعب العربي في الإقليم المحتل من قبل إيران، سيسعد إلى أساليب جديدة في فضله من أجل حريته، قد تكون العمليات العسكرية المكلفة من بينها.. وقالت الجبهة في برقية وجهتها إلى مؤتمر اللغة الإسلامي الذي عقد مؤخراً في المغرب: «إذا كنا قد تحملنا عذاب الصبر ومرارة الانتظار فترة من الزمن أوقفنا في النهاية على مفترق طريقيين إما أن نكون أو لا نكون.. فإنا اليوم مصممون على التحول من مرحلتنا الصبر والانتظار إلى مرحلتنا العمل وتحديد المواقف...»

وناشدت الجبهة في برقيتها التي رفعها إلى المؤتمر باسم الملايين العربية الأربعة التي

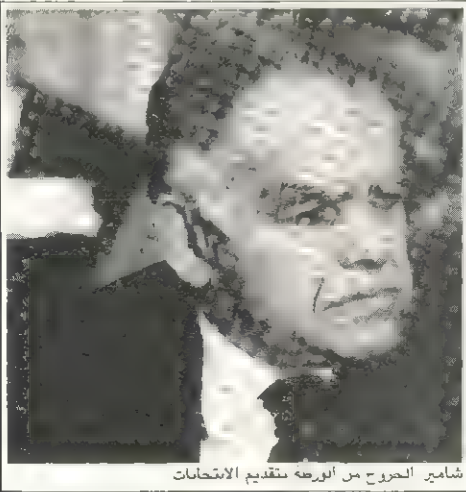


بانتظار موازنة أورغاد في آذار القادم

مستقبل ليكود غير مضمون والانتخابات المبكرة أحد البدائل

في ضوء صراعات الأحزاب السياسية بين الحكومة والمعارضة.. كيف تبدو الصورة واحتمالات المستقبل؟

عمان - شيمابرس



شامير الحرح من البرهة بتقديم الانتخابات



عازر وايزمن زعيم يمينت عن حزب

في شهر آذار عندما تقدم الحكومة مشروع ميزانية عام ٨٤ - ٨٥.

مع حزب العمل

خلال المحادثات التي جرت بين شمعون بيريز زعيم حزب العمل وبين لشموت روبين حول امكانية اشتراك «تامي» في ائتلاف جديد مع حزب العمل، طرح بيريز على روبين ان بإمكانه تشكيل ائتلاف تكون قاعدته من ٦٩ عضوا في الكنيست، لكن المشكلة هي ان حركة تامي لم تقتنع بكلام بيريز هذا، ولا تعتقد ان لديه هذا

في شهر آذار القادم يتعين على الحكومة «الاسرائيلية» تقديم مشروع ميزانية الكيان الصهيوني، وعندها فقط يمكن تحديد مستقبل كتل الليكود الحاكم، وفيما اذا كان قادرا على تلبية طلبات مختلف الأحزاب المشاركة في الحكم وتبدو حركة تامي التي يتزعمها اهارون ابو حصرية كأنها القنبلة الموقوتة التي ستفجر داخل التكتل الحاكم، فخلافاتها مع التكتل قديمة منذ ايام مناحيم بيغن، «واهارون اوزان» وزير الرفاه الاجتماعي وعضو حركة تامي هدد قبل شهرين بان حركته ستسحب من الحكومة، بل لقد خرج من اجتماع «مجلس الوزراء الاسرائيلي» غاضبا قبل استقالة مناحيم بيغن بعدة ايام. وحين شكل اسحاق شامير الحكومة طلب من حركة تامي اعطاء مهلة مائة يوم للحكومة، وجاءت استقالة وزير المالية السابق يورام اريدور حيث طلبت الحكومة «الاسرائيلية» من حركة تامي ايضا اعطاء الوزير الجديد اورغاد فرصة، لكن ازدياد التضخم، واجراءات اورغاد التقشفية، وتأثير ذلك على الفقراء والقطاعات التي تعتبر «تامي» نفسها مدافعة عنها، قد جعل ردود الفعل تتصاعد داخل الحركة

لقد اثارت حركة تامي ضجة في الاوساط السياسية عدة مرات في العام الماضي، فقد اقترحت في الصيف الماضي حل الكنيست وتقديم موعد الانتخابات واجرائها في نفس موعد انتخابات المجالس المحلية، وقد وافق حزب العمل على ذلك، لكن تراجعت حركة «هتسيا» عن تأييد هذا الاقتراح بعد ان كان متوقعا ان تؤيده.

كما جددت «تامي» صراعها مع بداية الدورة الشتوية للكنيست ضد السياسة الاقتصادية التي كان يتبناها اريدور، واستطاعت تقليص التخفيض المقترح على ميزانية الرفاه الاجتماعي من ١١ مليار شيكل الى مليار فقط.

سياسة حركة تامي يمكن فهمها من خلال تصريح «بن تسيون روبين» مساعد الوزير اوزان الذي قال فيه: «ليست هناك اية ضمانات تؤكد استمرارنا في الحكومة» ويضيف «لا ريب انني اود دعم حكومة تؤيد فكرة ارض اسرائيل الكاملة، لكن اذا لم تتوفر الامكانية لذلك فأنني افضل حكومة تتبنى سياسة اقتصادية لا تلحق اضرارا بالطبقات الفقيرة». وهذا طبعاً سيضيق

□ تم مؤخرا إعلان دكتاتور اليونان السابق جورج بابا دبولوس، الذي يقضي عقوبة بالسجن مدى الحياة لقيادته انقلاب ١٩٦٧ العسكري الذي عطل الديمقراطية سبع سنوات، رئيساً لحركة سياسية يمينية نشأت حديثاً باسم «الجمعية الوطنية السياسية». وحين أعلن اختيار الكولونيل السابق السجن رئيساً للحركة، هتف أكثر من ٤٠٠ مسؤول في مكتبها السياسي مرشحين «اطلقوا سراح بابا دبولوس حالا».

وفي رسالة صوتية سجلها الرئيس السابق البالغ الثالثة والستين في السجن وأذيعت خلال المؤتمر، اتهم حكومة جورج باباندريو الاشتراكية «بعزل اليونان عالمياً وشل اقتصادها ورفض القيم التقليدية باسم الایدولوجية الماركسية».

وقرر تسجيل الجمعية كحزب سياسي كيما يتمكن اعضاؤها من خوض الانتخابات النيابية في اليونان وفي البرلمان الأوروبي. وقال احد محامي الجمعية انه لا يرى مانعا قانونيا من ان يترشح بابا دبولوس نفسه لعضوية البرلمان الأوروبي في وقت لاحق من هذه السنة وهو داخل السجن.

وكان بابا دبولوس نُحى بانقلاب عسكري مضاد قام به قائد الشرطة في تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٧٣. الا ان الحكم الدكتاتوري ما لبث ان انهار بعد تسعة اشهر، في اعقاب الانقلاب العسكري الذي تولاَه الضباط اليونانيون في قبرص وادى الى الاجتياح التركي للجزيرة.

□ في ريارته الاحيرة الى رومانيا، تناول وزير خارجية الاتحاد السوفييتي اندريه غروميكو مع الجانب الروماني بعض نقاط الخلاف داخل الكتلة الشرقية، بما في ذلك الاسلحة النووية والعواقب التي تمنع عقد قمة اقتصادية بين دول حلف وارسو.

وتجدر الاشارة الى ان رومانيا لا تسمح باجراء مفاوضات عسكرية فوق اراضيها، كما انها دعت القوتين العظميين مرة بعد أخرى الى نزع اسلحتهما النووية. وفي الشهر الاخير من السنة الفائتة، قاطعت الحكومة الرومانية مؤتمرا عُقد في موسكو لرؤساء الأحزاب الشيوعية في بلدان الكتلة الشرقية.

وتبثت محادثات غروميكو مع المسؤولين الرومانيين في وقت تحتاج موسكو الى تماسك شديد في مواقف الدول الدائرة في فلكها، خصوصاً بعد افتتاح مؤتمر ستوكهولم حول تعزيز الثقة والأمن ونزع السلاح ويشك المراقبون في امكان عقد القمة الاقتصادية الشرقية المقررة لآخر شهر شباط/فبراير الحالي نظر الى وضع الرئيس يوري اندريووف الصحي.

□ وجهت اللجنة التي اوكل اليها رئيس الأرجنتين الجديد الدكتور راؤول الفونسين التحقيق في مصرير الاف المواطنين الذين اختفوا خلال الحكم العسكري نداء الى الحكومة بعدم السماح للرؤساء العسكريين وكبار المسؤولين السابقين بمصادرة البلاك، وتوصية اللجنة تسري على رؤساء الجمهورية السابقين وكبار الضباط الذين تولوا قيادة الزمرة العسكرية خلال السنوات اللماني الماضية ووزراء الداخلية وسواهم من المسؤولين البارزين.

وجاء في توصية اللجنة المؤلفة من عشرة اعضاء ان شهادات المسؤولين السابقين ومعلوماتهم قد تكون بالغة الاهمية في معرفة مصائر الاف الأرجنتينيين الذين اختفت انماهم ابان «الحرب القذرة» في السبعينات.

□ من المتوقع ان تتم ثلاثة لقاءات رفيعة المستوى بين الحكومتين البريطانية والسوفياتية خلال الاشهر الخمسة المقبلة.

ويُعلن ان اللقاء بين وزيرى خارجية البلدين، السير جيري هواندريه غروميكو سيُعقد في نهاية الربيع، وربما في شهر حزيران/يونيو، في موسكو.

وستسبق ذلك اللقاء زيارة كبير نواب وزارة الخارجية السوفياتية، جورجى كورنيكو، الى لندن في اواخر آذار/مارس، وكانت هذه الزيارة مقررة للخريف الماضي، الا ان الحكومة البريطانية ارجأتها بعد اسقاط طائرة الركاب الكورية الجنوبية من قبل السوفييات.

اما اللقاء الثالث فهو اقتصادي، ويوقع ان يتم في موسكو في شهر ايار/مايو، ويرى الوفد البريطاني خلاله وزير الدولة للتجارة والصناعة بول تشانين.

وكانت الاحتفالات الاخيرة بالذكرى الستين لتأسيس السفارة السوفياتية في لندن اذابت بعضاً من جليد العلاقات بين البلدين وهي جاءت بعد لقاء سريع بين وزيرى الخارجية في ستوكهولم، وكذلك بعد تركيز الرئيس السوفياتي يوري اندريووف على إقامة علاقات طبيعية بين أوروبا الغربية والاتحاد السوفياتي بعيداً عن وصاية الولايات المتحدة على دول حلف شمال الأطلسي.

داخل حزب العمل

ومن المعروف ان حزب العمل يقود المعارضة الاسرائيلية، حاليا، لكن يبدو واضحا ان هذه المعارضة ليست قوية بما فيه الكفاية، فالكنيست الاسرائيلي يبدو منقسما مناصفة تقريبا بين الحكومة والمعارضة، ووضع كهذا تكون فيه الحكومة والمعارضة محكومتين لصوت واحد او صوتين يؤكد ان لا وجود لمعارضة قوية، كما انه لا وجود لحكومة قوية.

ان حزب العمل يبدو الآن عبارة عن خليط من الافكار المتضاربة لدرجة ان البعض في «اسرائيل» يصنف بعض اعضاء الكنيست من حزب العمل في صف واحد مع اعضاء حزب «هتحيما» اليميني المتطرف.

كما ان هناك صراعا واضحا على زعامة الحزب بين شمعون بيريز الزعيم الحالي واسحاق رابين الطامع في زعامة الحزب. قرايين ومؤيدوه داخل حزب العمل يؤيدون اجراء انتخابات داخل الحزب لاختيار زعيم جديد.

وقد ابلغ رابين المقربين منه مؤخرا «انه في اعقاب الاتصالات الاخيرة التي اجراها مع بعض الاحزاب الصغيرة في المعارضة وفي الائتلاف الحاكم، وعلى ضوء الوضع الاقتصادي المتردي، وفشل الحكومة في معالجة الازمة الاقتصادية، فانه لا مفر من تقديم موعد الانتخابات، حتى ان اسحاق شامير نفسه ابلغ مقربه ايضا انه يميل الى تأييد اجراء انتخابات مبكرة وان هذا هو الحل الوحيد امام الحكومة للخروج من الورطة بشرف».

ويعتقد رابين انه يمكنه هزيمة بيريز اذا جرت انتخابات على زعامة الحزب. وانه يفضل اجراء انتخابات جديدة على اقامة حكومة بديلة لان ذلك يعطيه فرصة الفوز على بيريز.

الاحتمالات

على ضوء هذا الوضع الحزبي، وعلى ضوء هذه الصراعات والمواقف والحسابات المعقدة ما هي الاحتمالات على الصعيد الحزبي؟

● في حال ما اذا قررت الاحزاب الصغيرة المشاركة في الائتلاف رغم برامج اورغاد التقشفية، فان هناك احتمالا لاقدامها على الانسحاب من الحكومة اذا ضمنت من حزب العمل تأييدا لبرامجها، وهذا مستحيل، فحزب العمل ليس لديه خطة اقتصادية، اضافة الى انه يعيش نفس «الايضاع الاسرائيلية» الصعبة.

● ربما خرجت الاحزاب الصغيرة ايضا من الحكومة - على امل - التغيير اذا بنيت من الليكود، وفي هذه الحالة لن يكون لحزب العمل سوى اقلية هزيلة وسوف يعاني من نفس سوء الاوضاع التي يعاني منها الليكود

● في حال سقوط الحكومة الحالية وتعدر تشكيل حكومة جديدة يصبح اجراء انتخابات مبكرة هو البديل المطروح

● كل هذا يبدو مرهونا بشهر اذار حين يقدم اورغاد مشروع موازنه عام ٨٤ - ٨٥. وعندها يتقرر مصير الحكومة الحالية □

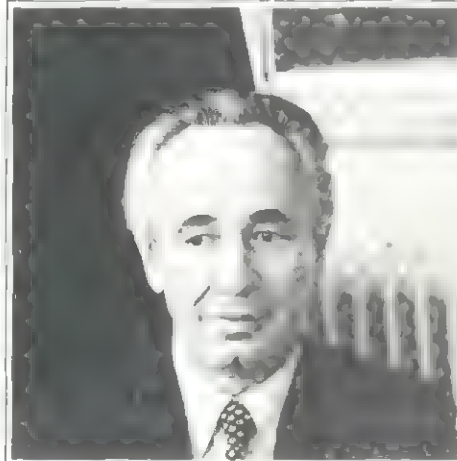
بما سيفعله عازر وايزمن وزير الحرب السابق الذي لا يعلم احد شيئا عن مخططاته السياسية. فهناك اعتقاد في «اسرائيل» ان الليبراليين حزب يبحث عن زعيم، بينما وايزمن زعيم يبحث عن حزب. لكن يظل هناك اعتقاد كبير بان وايزمن هو رجل الليكود. واذا تحالف مع الليبراليين فلن يكون ذلك ضد الليكود. ولن يكون بالتالي لصالح حزب العمل.

ان التقديرات في الكيان الصهيوني تقول ان عازر وايزمن سيحصل على ٦ - ٧ مقاعد اذا خاض الانتخابات مع قسم من الليبراليين. ولكن اذا خاضها وحده فقد يحصل على ٢ - ٣ مقاعد. لكن موقف وايزمن لن يتضح الا قبل اجراء الانتخابات بفترة قصيرة.

الاحزاب الدينية

حزب اغودات يسرائيل وحزب المتدينين الوطني، من الواضح ان لهما مصلحة في استمرار الحكومة الحالية التي تتعاطف معها ولا ينتظر منهما ان يقدموا على خطوة من شأنها هدم الائتلاف الحاكم.

فحزب المتدينين الوطني بالذات لديه اسباب داخلية تمنعه من تأييد اجراء انتخابات مبكرة، فهو في امس الحاجة الى فترة زمنية لاعادة تنظيم صفوفه الداخلية. كما ان هناك امرا معروفا وهو ان الحزبين الدينيين سوف يتحالفان مع اي طرف يكون قادرا على



بيريز ائتلاف ٦١ عضوا

تشكيل الحكومة سواء بزعامة العمل او زعامة الليكود وحزب حيروت، فهما لن يظلا خارج الحكومة. اما رئيس «اسرائيل» السابق نافون فليس بعيدا عن صورة الاحداث القادمة واحتمالات التحالفات. وقد سبق لشمعون بيريز ان اقترح على نافون الانضمام لزعامة حزب العمل، لكن ليس من الواضح لبيريز ما هي حدود الزعامة التي يتعين عليه تقديمها لنافون.

لكن.. ما دام نافون ليس عضوا في الكنيست، وما دام امر الانتخابات سواء مبكرة ام عادية ليس مطروحا، فان التعامل مع اسحاق نافون يظل خاضعا لتقديرات مختلفة. لكن يبدو انه ينتظر ما سوف تسفر عنه التطورات الراهنة، وسوف يقرر موقفه في الوقت المناسب. وان كان من شبه المؤكد ان يكون دور نافون مرتبطا بتحالفات حزب العمل.

العدد من المؤيدين داخل الكنيست يؤهله لتشكيل حكومة جديدة.

ويبدو ان حزب العمل يراهن على حركة تامي كوسيلة تفجير، بحيث تقوم هي بالخطوة الاولى على طريق اسقاط الحكومة الحالية، ثم تحذو الكتل البرلمانية الاخرى حذوها والالتفاف حول حزب العمل. ويبدو حزب العمل مقتنعا ان خطوة تقوم بها حركة تامي ستجر وراءها اقلية الليبراليين، وحزب همفدال، وحركة اغودات «اسرائيل».

لكن قناعة حركة تامي ان هذا غير قابل للتنفيذ، فللحركة ثلاثة اعضاء في الكنيست يؤيدون حكومة بديلة، وهؤلاء مع اعضاء حزب العمل ومؤيديه من حركة شينوي يشكلون فقط ٥٥ عضوا. وهنا لا بد من ٦١ اعضاء آخرين حتى يحصل بيريز على ٦١ عضوا وهو الحد الأدنى لتشكيل حكومة. هذا ايضا مع الأخذ بعين الاعتبار ان هناك خلافات بين حركة تامي وحركة شينوي بسبب موقف شينوي المضاد لعودة ابو حصيرة رئيس تامي الى الكنيست بعد ان حكم عليه بالسجن.

يضاف الى هذا ان هناك اعضاء في حركة تامي لن يوافقوا على خروج الحركة من كتل ليكود الحاكم لانهم يدركون ان مواقف ممثلهم في الحكومة هي التي منعت تقليص مخصصات الاطفال والشيخوخة خلال مناقشة اجراءات الوزير «اريدور» السابق. ولذلك فان



الفون ماذا لو انضم الى حزب العمل؟

انسحابهم من الحكومة حاليا - لن يسقط الحكومة التي ستظل محتفظة بعدد من المؤيدين يبلغ ٦١ عضوا - بل سيلحق الضرر بميزانية الرفاه الاجتماعي التي تدافع عنها بشكل مستميت

حزب الليبراليين

هناك اجنحة داخل حزب الليبراليين تشك في حزب حيروت وفي تكتل الليكود كله. وربما يتخلى الليبراليون عن الليكود اذا علموا ان امامهم امكانيات لخوض الانتخابات بقائمة مستقلة والفوز بعدد كبير من المقاعد لكن من المؤكد ان الليبراليين سيواصلون العمل داخل الليكود ما دام على رأس الحكم. ولن يبحثوا عن طريق مستقل الا اذا بدا الليكود يفقد السيطرة على الامور

ان خطوات قسم كبير من الليبراليين تبدو مرتبطة

أمام استمرار تبادل حملات العداء اللفظي

على ذقن من تضحك واشنطن وطهران؟

اميركا تضخم دور الارهاب الايراني وطهران تحذرهما من مغامرة جديدة... وكل ذلك ضمن اللعبة المرسومة!
السوفييت في صورة كل شيء وصحافتهم تحدث عن حقائق التعاون التي تفرض نفسها!!

بقلم: مراقب

وكتائبها. وقد حرصت طهران على ان تمنح لهذه المنظمة اسم «الاحرار» بالرغم من امتهانها الحريات على صعيد الواقع وهجومها اللفظي المستمر على كل ما له علاقة بشتى مفاهيم الحرية، ولا سيما حرية التجارة التي تمارسها مع الولايات المتحدة وبقيّة مراكز الإنتاج الغربية.

وقد اوضح المحلل السوفيياتي الكبير ان ايران قد انشأت لنفسها عددا من المعسكرات السرية لتدريب ما وصفه بأنه «تشكيلات شبه عسكرية» كالتي اشارت اليها مجلة «صباح الخير» المصرية. وقال ان معسكرات التدريب هذه «تعمل في اراض تابعة لبعض الاقطار المجاورة لايران، وهي تقع تحت امرة مصلحة الاستخبارات المركزية (السي.اي.إي).»

ماورد في هذا التصريح السوفيياتي الخطير اعترف به الرئيس الاميركي رونالد ريغان في التصريح نفسه الذي اعلن فيه البيت الابيض ان «ايران دولة ارامية رسميا». وقد نشر هذا القرار في «السجل الاتحادي» التابع لوزارة الخارجية الاميركية يوم الاثنين ٢٣ كانون الثاني/يناير ١٩٨٤ كانما يمكن للسلطات الاميركية ان تنجح في ذلك بتحويل الانتظار عن هذا التواطؤ الاميركي - الايراني.

امام لبنان، تأكيداً للأهمية العجيبة التي تمنحها الولايات المتحدة لـ «القوى» الايرانية «القادرة» على الضرب في كل مكان عربي والعاجزة في ان عن ضرب اي من المصالح الاميركية الواقعة الى الجنوب والجنوب الشرقي من ايران، حيث تتجمع اقوى السفن الاميركية التي تحمل قوات التدخل السريع!

حقائق التعاون تفرض نفسها

ف وراء هذا الستار الكثيف من الدخان الذين ينثره كل من الولايات المتحدة وايران عن علاقتهما الحقيقية حقائق لا تخفي على المتتبعين. فكما «سحب» الكونغرس في العلن ما كان قد قرره من مخصصات اضافية لقوات التدخل السريع في الخفاء، تخفي الحكومة الاميركية (ومن ورائها حكومة طهران) ما

يناقض هذه الاعلانات التي يذيعانها في الملا. ولعل السبب الحقيقي في فجر الحملة الاعلانية الجديدة عن تصدير ايران الارهاب وانزعاج الولايات المتحدة من هذه الاعمال الارهابية تسرب انباء خطيرة عن اشتراك الطرفين في تخطيط الارهاب الدولي وتنظيمه وفي استخدام الولايات المتحدة نشاط ايران الارهابي بخاصة لزيادة الاضطراب في منطقة «الشرق الاوسط» التابعة للحلف الاطلسي، و«حدث» ما يسمى بـ «القوى المعتدلة» والمترددة على اتباع السياسة الاميركية، ومواصلة الضغط على منظمة البلدان المصدرة للنفط، واستكمال مخططات كامب ديفيد، وليست حياة بعض الدبلوماسيين و«المارينز» الاميركيين بعزيزة على تحقيق المنافع الاقتصادية والاستراتيجية العظيمة من جراء هذا النشاط!

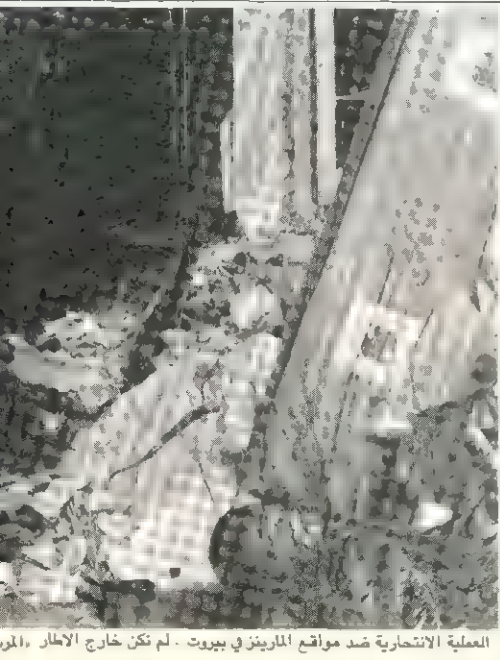
تسرب حقائق التعاون الاميركي الايراني الجديدة قد سبق حملة التعمية الاعلامية هذه بعدة اسابيع. وقد توصلت مجلة «صباح الخير» المصرية الى شيء منها ونشرته على صفحاتها مستغلة في ذلك الحرية النسبية التي تتمتع اليوم بها صحافة القطر المصري. وبلغ تسرب هذه الحقائق والتأكد من صحتها حدا دفع بالاتحاد السوفيياتي الحريص على موقفه المحايد من ايران الى السماح بنشرها في كبريات صحفه ومجلاته. ففي العدد الصادر مطلع كانون الثاني/يناير ١٩٨٤ من مجلة «نوفيا فريخيا» السوفييتية الواسعة الانتشار كشف المحلل السوفيياتي ف. كوماروف ان عناصر «مصلحة الاستخبارات المركزية» الاميركية (سي.اي.إي) قد انشأوا منظمة «ازدغان» الايرانية وانهم يقومون بتسليحها وتدريب افرادها

نشرت صحيفة «حي المال» الاميركية المشهورة «وول ستريت جورنال» في عددها الصادر يوم ٢٠ كانون الثاني/يناير ١٩٨٤ ان الكونغرس الاميركي قرر سحب المخصصات الاضافية البالغة ٢٢٠ مليون دولار التي كان قد أقر انفاقها لتعزيز قوات التدخل السريع في الشرق الاوسط. وقالت الجريدة التي نشرت الخبر على صفحاتها الاولى ان السبب في سحب هذه المخصصات الاضافية هو ان خبرها قد تسرب الى الصحافة!

يمثل هذا الحرص على التكنم والسرية في نشاط الولايات المتحدة الاستراتيجية في منطقة المشرق العربي (وسواه من نقاط العالم الساخنة) عمدا الرئيس ريغان الى تغطية التحالف الاميركي الايراني بالهجوم على ايران لفظيا ومواصلة دعمها عمليا. ولم تقصر ايران في اداء دورها في ممارسة هذه التغطية، فهاجمت الولايات المتحدة لفظا وعملا دون ان تمس ايا من مصالحها الحقيقية.

وقد فوجيء أغلب المتتبعين بجولة اعلامية جديدة بين الطرفين. فاعلن مكتب الرئيس ريغان يوم ٢٣ كانون الثاني/يناير ١٩٨٣ وضع ايران على قائمة الدول التي تصدر الارهاب جنبا الى جنب سورية وليبيا واليمن الجنوبي... وكوبا. وقد نشرت صحيفة «حي المال» الاميركية هذا الخبر مطولا في اليوم نفسه! فلا يعقل ان يتهم بعضهم بعضا بان التسرب والتسريب الى الصحافة قد جرى هذه المرة! واذا عت محطة الاذاعة البريطانية هذا الخبر لأول مرة بعد مرور اربع وعشرين ساعة فقط على اعلانه في مكتب الرئيس وصدوره على صفحات جريدة «وول ستريت جورنال»!

لكن النظارة الذين يقيمون ليل نهار في ملعب كرة القدم السياسية هذه لم يفاجأوا باي من هذه التطورات الاعلامية الجديدة التي يفترض بها ان تكون «مفاجئة للجميع». ولا فاجأهم رد الكرة من الفريق الايراني في هذه الرياضة البديعة، إذ اعلن ناطق بلسان طهران ان حكومته «تحذر» الولايات المتحدة من اي «مغامرة جديدة» في «الشرق الاوسط» وان اي عمل اميركي سوف يؤدي الى تعريض المصالح الاميركية في المنطقة! وكانما كان البيان نوعا من النصيح والخشبة على هذه المصالح العزيزة على قلوب اللاعبين، افصح الناطق الاميركي ان ما قصدهته حكومته هو «التخوف» من «اعمال كاميكازية» تشنها ايران على الاسطول الاميركي الواقف في عرض البحر



العملية الانتحارية ضد مواقع المارينز في بيروت - لم تكن خارج الاطار «المعروف»

فالى جانب اتضاح هذا التعاون الوطيد بين طهران وواشنطن على صعيد الارهاب الدولي، وما سبق ذلك من اقتضاح المصادر الحقيقية التي تتلقى ايران منها السلاح (سواء بواسطة اسرائيل وجنوب افريقيا ويوغسلافيا او من شركات صنع السلاح الاميركية مباشرة ولا سيما تلك التي تتستر في إمداداتها العسكرية بسنار تقديم قطع التبدل وعمال الصيانة لمنشآت ايران النفطية). فقد تعالت في واشنطن خلال الاسابيع القليلة الماضية اصوات مختلفة تطالب الحكومة الاميركية بسحب قواتها من لبنان فاضطرت الادارة الاميركية، التي رفضت مثل هذه «المطالب السخيفة التي تعرض مصالح الولايات المتحدة في الشرق الاوسط للخطر» الى الاتصال فوراً بجليقاتها في أوروبا الغربية والتنسيق معها على حملة اعلامية مشتركة. فصدرت في يوم واحد جميع الصحف البريطانية مثلاً وهي تحمل «المعلومة» القائلة بان «الولايات المتحدة تعتبر حكام طهران مجانين، وانها حريصة على عدم انتصار ايران» في حربها ضد العراق!

وبعد الفراغ من نشر هذه الحملة الاعلامية المركزة في أوروبا الغربية عمدت واشنطن الى نشر حلقة جديدة من هذه الحملة «لمصلحة الرأي العام الاميركي». فخرجت عليه بهذا «التبرؤ» من وطنها الحقيقية مع سلطات طهران «المجنونة» عليها تتمكن بذلك من تطمين الرأي العام الاميركي ايضا على «حرص» الحكومة الاميركية على حياة رعاياها التابعين لوزارتي الخارجية والدفاع الاميركيتين نفسيهما والعالمين في لبنان حيث نجح عملاء اميركا بتصفية قوات المقاومة الفلسطينية وبات طريق لبنان الى كامب ديفيد اكثر من مُعْبَد!

اميركا المستفيدة

تقول صحيفة «وول ستريت جورنال»: «إن وضع ايران على قائمة (الدول الارهابية) يعني ارغام



الشركات (الاميركية) على تقديم طلبات الى وزارة التجارة (الاميركية) للحصول على رخص رسمية تأذن لها بالتصدير الى ذلك البلد»

وهذا كله يعني تقليص اجنحة ايران العسكرية في مواجهتها مع العراق وتهديدها لدول النفط الخليجية التي احجمت حتى الآن عن الموافقة على مخططات كامب ديفيد. وقد ورد في مقال المحلل السوفياتي ما يعرف هذا البرقع الظريف عندما قال «ان استمرار الحرب الايرانية على الحدود العراقية يجري بتشجيع واضح من واشنطن، وهي تستهدف بذلك توسيع حضورها العسكري في المنطقة وتفتيت وحدتها وتضامنها». وازداد المحلل كوماروف ان «الاستمرار في هذه الحرب، بالرغم من العروض المتكررة التي قدمها العراق لايقاتها، لا يخدم إلا مصالح القوى العدوانية التي تقف لشعوب هذه المنطقة بالمرصاد من الخارج (والداخل) وهي: الاستعمار والصهيونية» فلماذا تريد واشنطن فجأة ان تقلم اجنحة ايران العسكرية بحرمانها من المعدات الحربية الاميركية، إن هذا الاعلان النفطي لا يتجاوز ذر الرماد في العيون والتنصل من مسؤولية الولايات المتحدة في تشجيع ايران على مواصلة الحرب عملاً ان لم يكن لفظاً

فالمصالح الغربية انما تحرص على مواصلة الاضطراب والارهاب في هذه المنطقة لانها تحرص على اخضاع جميع البلدان المصدرة للنفط لمشيئتها وحكومة طهران التي لم تدخر وسعاً في التنسيق مع اعداء «الابوك» لزعزعة تضامنها. لم تقصر في التطويق بمصالح الشعب الايراني لاقتصادية وهي تقرر اذائه صباح مساء بالحديث عن «المستضعفين في الارض»

خمس مؤشرات على التناقض

وعلى هذا التناقض الصارخ بين الفعل الخبيث والكلمة الصاخبة خمس مؤشرات كشف عنها اكثر من مراقب. ففي الصيف الماضي اجمع قادة العالم الغربي السبعة على الترحيب بمبادرة ايران الى «تحسين العلاقات السياسية مع الغرب وتعزيز الصلات السياسية وتعميق التجارة».

ثم كشفت صحيفة «واشنطن بوست» بان مباحثات سفير ايران في بون ووزير خارجية المانيا الغربية السيد هانس ديترتش غينشر قد افضت الى الاتفاق على توطيد العلاقات السياسية والاقتصادية والثقافية بين البلدين «رغم التقارب الالمانى - الاسرائيلي».

وتضيف وكالة «رويتر» العالمية للانباء في نشرة صدرت عنها في الاونة الاخيرة ان «العلاقات بين ايران واليابان تسير في خطى متسارعة وان شركات اليابان تشتري النفط الابرائي بكميات متزايدة». ولعل في هذا ما يفسر تقارب سعره في الاسواق الفورية من سعره الرسمي، بينما تبقى الفجوة بين اسعار النفط الذي تصدره بقية دول «ابوك» والاسعار التي تقابلها في الفورية بالاتساع الذي يقرره مقدار الفائض النفطي فيها. وهذا الفائض يزداد وينقص حسب قرارات الشركات العالمية والبلدان المستهلكة، وهذه «تحتجز» ضد النفط العربي كلما اتاحت لها الفرصة الى ذلك»

باعتراف الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير النفط في الامارات العربية المتحدة ورئيس الدورة السابقة في «ابوك». وهل بين جميع الاطراف الداخلة في المعادلة النفطية من يمنح الفرصة الى الشركات المتعددة الجنسية والدول المستهلكة باحسن مما تفعل ايران اليوم»

ولو اكتفت ايران بهذه الانماط المختلفة من التعاون التجاري والمالي مع «الشياطين الصغار» في أوروبا الغربية واقاصي اسيا لأمكن للمراقب غرض النظر عن هذا التناقض الصارخ بين الالفاظ التي يطلقها اعداء الاسلام وفعالهم القبيحة.

ولكن الذي يقضح الاستراتيجية الغربية الشائكة في منطقة «الشرق الاوسط» والدور الذي اناطته بحكام ايران اليوم مصالح الغرب جملة ومصالح الولايات المتحدة خاصة هو هذا التعاون الوثيق والتغامم العجيب بين مُسَيِّلة الكذاب و«الشيطان الاكبر».

فقد ذكر «تقرير الشرق الاوسط» الصادر في الولايات المتحدة ان الولايات المتحدة قد اشترت من ايران في الاشهر التسعة الاولى من عام ١٩٨٣ كمية من النفط بلغت قيمتها ٢٦٨ مليون دولار. وهذا اكثر من ضعف ما اشترته في الفترة المقابلة من العام السابق عندما بلغت قيمة النفط الابرائي الذي اشترته الولايات المتحدة ٣٠٦ مليون دولار. كذلك ازدادت صادرات الولايات المتحدة الى ايران بنسبة ٨١ في المائة فبعدما بلغت ٨٠ مليون دولار عام ١٩٨٢ ارتفعت في العام التالي الى ١٤٥ مليون. وهذه الارقام لا تشمل على صادرات الاسلحة التي باعتها الولايات المتحدة الى ايران بواسطة الدول الاخرى

فهما كانت اغراض الحملة الاعلامية التي تشنها القوى الغربية، والولايات المتحدة بخاصة، للنفطية على نشاطها الواسع في «الشرق الاوسط» وترتيباتها الجديدة لاعادة «تكوين» حضورها الاقتصادي والسياسي والاستراتيجي «بما يناسب العقدين الاخيرين من القرن العشرين». فان ما نشرته المجلة السوفياتية الاولى عن نشاط ايران الارهابي وتعاونها الوطيد مع المصالح الغربية وما اضطرت الولايات المتحدة الى نشره عن هذا النشاط الابرائي الارهابي (بالرغم من التعاون الاقتصادي والعسكري بين الولايات المتحدة وايران) انما يُجمع على امر واحد وهو اعتراف الدولتين الكبيرين بوجود هذا الارهاب وبدخل ايران في شؤون الآخرين خلافاً لجميع القوانين الدولية المعروفة

والارهاب ضرب من الاخافة، وهو يتجه بخاصة الى تخويف بعض «القوى المتردة» في المشرق العربي لتقديم تنازلات واحداث تسويات وتحقيق الانضباط الذي يساير الهجمة الغربية الجديدة ضد وجود الامة العربية. لكن هذا موطن الضعف نفسه في هذه الهجمة الغربية سواء جاءت عن طريق ايران «واسرائيل» وبقية الوسطاء او عن طريق قوات التدخل السريع. وخير جواب على ذلك كله ان يدرك العربي الذي يقصد اخافته ما يمتلك من قوى التحدي والصمود وما يمكن ان يفتح على نفسه من ابواب الخسران المستمر اذا ما تراجع امام اي من صور الابتزاز والارهاب هذه. وفي امثلة الصمود العراقي خير جواب □

عملاً بالمثل العكس "صديق عدوي صديق"

أميركا والعرب.. الصديق اللدود!

واشنطن تستهدف "أمركة" العالم وتريد الوطن العربي حقيقته اللامسية
ومن هذا المنظر فقط تطرح "مبادرات السلام"

عصام فاضل جواد

يقول انكم تنوون الهجوم الليلة، ثم يحذره من ذلك تحذيراً شديداً «والا وقفت اميركا ضدكم»!!.. وفوق ذلك كله، وقبل ثلاثة ايام فقط من العدوان الصهيوني على الامة العربية، قابل جونسون عدنان الباجي ممثل العراق الدائم في الأمم المتحدة آنذاك، وطلب منه ان يؤكد للدول العربية، ان «اسرائيل» لن تبدأ بالهجوم على اي بلد عربي، وانها لو فعلت ذلك فسوف يكون ذلك انتحارا!!.. هذا ما قاله بالحرف الواحد جونسون يوم ٢ حزيران ١٩٦٧.. ولكن في ٥ حزيران عام ١٩٦٧، وقعت الحرب فعلا وشنت «اسرائيل» عدوانها المعروف الذي استكملت فيه احتلال كل فلسطين، واحتلال سيناء والجولان... وعلى الفور تغير



عدوان ٦٧، دور اميركا في التعتيم عليه

على علاقة خيرة مع العرب؟ واذا كان الجواب لا، اذن لماذا يصادق العرب اميركا؟

من ترومان الى ريغان

ان مراجعة تاريخية بسيطة للقضية الفلسطينية تقول: ان هذه القضية بدأت مأساتها وآلام شعبيها، بل وتطورت وكبرت وتشعبت وتلونت بالدماء والمذابح والحروب على يد اميركا بالذات.. وبسبب حق النقض الذي تمتلكه والذي كانت تعترض بواسطته في كل مرة يريد مجلس الأمن ايقاع العقوبة بالكيان الصهيوني، ولا باس هنا من الإشارة الى بعض صفحات تاريخ هذه القضية، ولتكن من اذار عام ١٩٤٧ حيث صرح الرئيس الاميركي هاري ترومان «لما كانت بريطانيا عاجزة عن القيام بالتزاماتها في شرق البحر المتوسط، فقد قررت الولايات المتحدة الاميركية القيام بذلك»، وبالفعل قامت اميركا بدورها الامبريالي منذ ذلك الوقت في الشرق الاوسط... حيث عندما اعلن عن قيام دولة «اسرائيل» في الساعة الحادية عشرة ليلا من يوم ١٤ ايار ١٩٤٨، اعلنت اميركا بعد خمس دقائق فقط من هذا الاعلان اعترافها بهذه الدولة... وفي ٢٣ تموز ١٩٥٢ وقعت اميركا اتفاقية مع الكيان الصهيوني التزمت فيها بتزويده بكل ما يحتاجه من اسلحة... وفي عام ١٩٥٣ بدأت قصة المشاريع الاميركية، ففي ذلك العام عرض «جونسون» الممثل الشخصي للرئيس ايزنهاور مشروعه لاقتسام مياه نهر الاردن بين العرب والكيان الصهيوني... وهكذا استمر الدعم الاميركي للكيان الصهيوني بكل الوسائل..

ففي ٢٣ ايار ١٩٦٧ يرسل الرئيس الاميركي جونسون خطايا الى عبد الناصر يقول فيه «... انني احثكم على ان يكونوا اجيكم تجاه امتمكم وتجاه المنطقة وتجاه المجتمع العالمي هو هذا الهدف السامي: تجنب اعمال القتل»!!.. وبعد يوم واحد، اي يوم ٢٤ ايار ١٩٦٧ قدمت الحكومة الاميركية مذكرة الى الحكومة المصرية تقول فيها «ان حكومة الجمهورية العربية المتحدة، والحكومات العربية الاخرى تستطيع ان تتأكد بيقين، وان تعتمد على ان حكومة الولايات المتحدة تعارض معارضة صارمة اي عدوان في المنطقة من اي نوع»!!.. وفي يوم ٢٦ ايار ١٩٦٧ استدعى «والت دو ستو» مستشار جونسون سفير مصر في واشنطن فجاء ليقول له: ان ابا ايان

الاحداث في الشرق الاوسط متحركة بسرعة مجنونة.. وكان عفريتاً من الجن يدفع بها بهذه السرعة لتبقى المنطقة تعيش حالة اللهب المستمر، هذه الاحداث المتسارعة تحمل في طياتها التغيرات والمفاجآت، وهذا ما يجعل الشرق الاوسط بطل على المجهول. والمجهول هو عنوان اللحظة الراهنة في الشرق الاوسط.. لاذ ان الحوار الوطني اللبناني في جنيف متوقف، بينما حوار الرصاص حاضراً.. والحل الاميركي لمشكلة الشرق الاوسط ينتظر ان تعود له الروح.. التضامن العربي «مغمى» عليه، والقمة العربية قابلة للتأجيل.. مشروع فاس «للسلام» توهج واختفى.. وحرب الخليج مستمرة حتى اشعار آخر.. معارك تندلع، وحروب تنشب، ووقف لاطلاق النار سرعان ما يعلن ليخترق.. والغريب في الامر، ان لاشيء غربياً في المنطقة المهزوزة، المضطربة، المصبوغة بالدماء، المنخنة بالجروح، الحافلة بالمفاجآت.. والمجهول الذي يخفي سرعان ما يشير الى مجهول جديد.

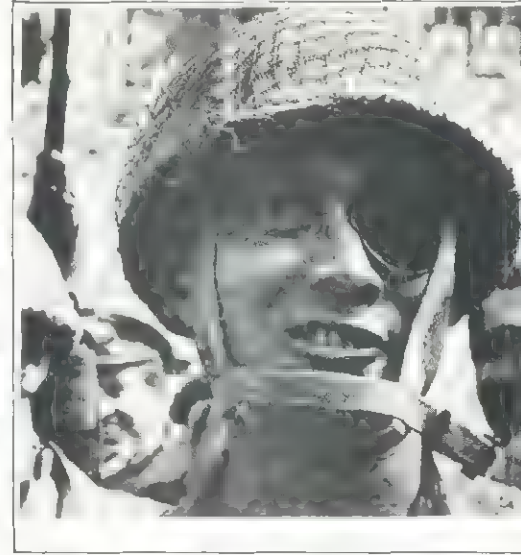
وحقيقة المجهول المطل من بين الانقراض، ومن تحت الدمار، ومن خلال دخان القذائف والمعارك المشتعلة، ورائحة الموت، ليس مصدره عفريت من الجن، وانما مصدره «الصديق اللدود»!!

لماذا لصديق اللدود؟ اذا كان المثل الذي نعرفه جميعاً، هو «عدو عدوي صديق» يطبق في العلاقات الدولية في جميع انحاء العالم، فانه في هذه المنطقة تغير الى منظوق آخر.. فاصبح «صديق عدوي صديق».. فكل الدول العربية في حالة حرب مع الكيان الصهيوني - ولو اسما -، ولكن هذا لم يمنع غالبية الدول العربية ان تكون على علاقة وطيدة مع الولايات المتحدة الاميركية، بالرغم من ان اميركا هي السند والظهر الاول للكيان الصهيوني!!.. بل الى جانب ذلك، فانه في الوقت الذي لا توجد فيه علاقات بين الاتحاد السوفياتي وبين الكيان الصهيوني، نجد ان كثيراً من الاقطار العربية على علاقة غير جيدة مع الاتحاد السوفياتي وبعضها ليس له علاقة معه البتة، وهكذا اصبح المثل الحائر في عرف الانظم العربية اليوم «عدو عدوي عدوي»!!.. اذن، واقع الحال يقول: ان العرب اصداقاء للولايات المتحدة الاميركية، ومثل التلاميذ المجتهدين ارفع سبابتي لاتساعل، لماذا هذه الصداقة؟ هل اميركا

موقف اميركا الذي «يرفض العدوان» كما يصفه جونسون الى موقف معاكس تماماً!! ان اميركا هذه التي رفعت لافتة كتبت عليها «المفاوضات بدل المجابهات» تحركت في الشرق الاوسط بأسلوب آخر هو «المجابهات العسكرية» وبعدها المفاوضات.. وهكذا فان اميركا التي استخدمت دورها السياسي والعسكري ودعت بكل قدراتها الكيان الصهيوني من اجل الحاق النكسة بالعرب في حرب حزيران ١٩٦٧، بدارت وطرحت في عام ١٩٧٠ ما يسمى بمبادرة «السلام» على لسان وزير خارجيتها روجرز، والتي سرعان ما ارغم صاحبها على ابتلاع كلماته الواحدة بعد الاخرى، بعد ان سحق الكيان الصهيوني تلك المبادرة ومزقها، اميركا تلك هي نفسها التي تمتن ان تلحق اكبر هزيمة عسكرية بالعرب عام ١٩٧٣، فهي التي مدت جسراً جويًا كما هو معروف للكيان الصهيوني طيلة ايام حرب تشرين ١٩٧٣ بعد ان كانت امدته باحدث الاسلحة وادفها حتى تحول الكيان الصهيوني الى ترسانة عسكرية رهيبه.. ناهيك عن الخبرة الاميركية الجاهزة التي وفقتها في خدمة الجيش الصهيوني، كما ان كل القواعد الاميركية البعيدة والقريبة كانت على اهبة الاستعداد لتقديم الدعم العسكري عند الحاجة، وطبعاً لم تبخل واشنطن بالاقمار الصناعية ومعلوماتها على الكيان الصهيوني!

وبعد ان حقق العرب الانتصار العسكري في حرب ١٩٧٣، استخدمت واشنطن كل قدراتها الدبلوماسية لتحويل الهزيمة العسكرية الصهيونية الى انتصار سياسي متبعة في ذلك سياسة «الخطوة.. خطوة».. السبئية المصيت.. فعددت اتفاقية الفصل بين القوات المصرية والصهيونية عام ١٩٧٤، ومن ثم اتفاقية سيناء عام ١٩٧٥ و تم اتفاقية فض الاشتباك في الجولان وصولا لعقد صفقة كامب ديفيد عام ١٩٧٩ والتي كشفت فيها اميركا عن دور الشريك للكيان الصهيوني.

وهكذا هو الحال، بالنسبة لمبادرة ريغان ١٩٨٢ فهي جاءت تطبيقا لقاعدة «التحرك العسكري وبعده



المفاوضات السببسية... فبعد ان كانت اميركا قد زودت الكيان الصهيوني بالاموال والسلاح والخبرة العسكرية والدعم السياسي ليقوم باجتياح لبنان اطلقت مبادرتها، هذه المبادرة التي تعرف اميركا نفسها قبل غيرها انها غير قابلة للتطبيق لان الاحتلال الصهيوني للبنان عام ١٩٨٢ وما اضفاء من واقع جديد يجعل مبادرة ريغان قابلة للنسيان بحكم اقرارات ومعطيات الاحتلال الجديد، والقضم الجديد للاراضي العربية.

اهداف الدور الاميركي في الوطن العربي

هذا من جهة، ومن جهة ثانية، فان الدور الاميركي في الشرق الاوسط يأتي منسجما مع الدور الامبريالي العالمي الذي تقوم به اميركا بعد الحرب العالمية الثانية والذي يستهدف «امركة العالم» وذلك لا يعني بالضرورة خضوع العالم للاحتلال الاميركي، وانما يقصد منه سيادة «النظام الحر» الذي تترجمه الولايات المتحدة، وجعل الدول وخصوصا في العالم الثالث تابعة لها... وعلى هذا الاساس، فان تناقضنا مع اميركا مئات من كونها تريد استغلالنا، واستغلال ثروتنا وتجعل الوطن العربي حديقته الامامية تستثمرها كما تريد وكيفما تريد، في ذات الوقت،

فاميركا تعادينا.. لاننا نتمتع بقدرات هائلة مادية ومعنوية تؤهلنا ان نلعب دورا كبيرا في المسيرة البشرية، والعداء الاميركي هو من قبيل الحيلولة دون ذلك... وان تفسير هذا، يكمن في ان الوطن العربي يمسك بمفاتيح العالم الاستراتيجية تقريبا من خلال امساكه بطرق مواصلاته الرئيسية وشرايينه المائية الحية، وهو بالتالي يملك تحت ترابه وبين احجاره وفي صحرائه الواسعة كميات نادرة من وقد العالم ومعادنه الاستراتيجية وخبراته الواسعة، مضافا الى ذلك كله... ان للشعب العربي رصيده من التجربة الانسانية متمثلا بتجارب الامة عبر العصور وعطائها الانساني وتراكمها الحضاري... هذه العوامل مجتمعة توفر قدرة عظيمة واستثنائية فريدة من نوعها لصنع التاريخ الانساني، وطاقة فاعلة مؤثرة لتحويلنا الى قوة جبارة قادرة على التأثير الفعال في الحضارة البشرية. من هنا فان العداء الاميركي لا يقتصر على مسألة الاستغلال الاقتصادي البحت، لياخذ شكل تعطيل نمو الامة ونهوضها. لان هذا النهوض سينهي الى الابد هدف «امركة العالم»، وبالتالي ينهي صياغات الاستغلال والتبعية واستبعاد الشعوب وامتصاص خيراتها.

اذن العداء الاميركي الاستثنائي يتناسب مع قدرات الامة الاستثنائية لداء الدور الانساني المناط بها تاريخيا.. وبكلام آخر، ان اميركا تخاف من وحدة العرب، من حضارة العرب، من نهضة العرب... لذلك عينت لهم الحارس المناسب الذي يتولى تقطيع اوصالهم وضربهم كلما خطر لهم ان يرفعوا رؤوسهم اوفكروا اوتجمعوا او يستعيدوا ذاكرتهم، هذا «الحارس» ليس ملابس الجيش الصهيوني ولكنه من تحت البطانة اميركي الهوية.. اميركي الولاء.. اميركي الاهداف.. اميركي التدريب.. اميركي السلاح.. بالاضافة الى انه يقبض راتبه من الخزنة الاميركية.

العلاقة الاميركية بالكيان الصهيوني

وفي ضوء هذا الكلام، فان اميركا تتعامل بلفة القوة مع العرب، هذه القوة المتمثلة بصواريخها وطائراتها التي تزود بها الكيان الصهيوني، وهذا يعني انها شريك في مشروع «اسرائيل» لاطهار «الحق» المكتسب للتكنولوجيا المتفوقة ومستويات الحضارة المتقدمة، في فعل ما تريد، ولكن اميركا هذه، تبدو احيانا وكأنها تتراجع وتعبّر عن «اشمئزازها» من استخدام القوة، وبالتالي فانها تطلق المبادرات السياسية او مشاريع «السلام» فكيف نفسر هذا التوجه؟

الحقيقة، ان اميركا تفعل ذلك لكي تحمي الكيان الصهيوني، وتحمي الاستراتيجية الاميركية في المنطقة، لان الكيان الصهيوني يعتبر عنصرا هاما في الاستراتيجية الاميركية كما تشير الى ذلك المصادر الاميركية الرسمية، حيث ان امن الكيان الصهيوني لا يفهم في تقاليد السياسة الاميركية على انه مشكلة خارجية، بل انه يعتبر احد عناصر السياسة الداخلية. اذ تتفق جميع الاتجاهات الحزبية في اميركا على ان ترى في هذا الامن مشكلة «اخلاقية» ترتبط لا فقط بالهبة الاميركية في العالم المعاصر، بل بما يعبر عن القيم السياسية الاميركية

بالاضافة الى ذلك، فهناك ثلاثة عوامل جعلت علاقة الولايات المتحدة بالكيان الصهيوني تاخذ نمطا استراتيجيا خاصا وهذه العوامل هي: العامل الاول، ان الولايات المتحدة الاميركية لم تعرف الاهتمام بالمشاكل الدولية الا بعد خروجها من عزلتها اثناء الحرب العالمية الثانية، وعليه فالدبلوماسية الاميركية تستمد تقاليدها من منطلق العزلة وعدم الانغماس، هذا الامر يجعل ثمة خطأ يحدث لديهابين السياسة الخارجية والسياسة الداخلية، وهذا ما يجعل المخطط للسياسة الخارجية الاميركية يخضع في تصوره وادراكه لحقيقة التفاعلات الداخلية في المجتمع الاميركي، من حيث القوة اليهودية ذات الوزن، ومن حيث الحركة الصهيونية ذات الفاعلية، وخاصة في التأثير في انتخابات الرئاسة.

العامل الثاني: ان الكيان الصهيوني هو من نتاج الغرب، وان وجوده هو احد ابرز الاسباب للحيلولة دون قيام وحدة عربية، لذلك «يجب» ان يبقى الكيان الصهيوني موقعا متقدما للغرب «الديمقراطي» في «عالم يسوده الخلف»، وعليه فالمطلوب من اميركا زعيمة الغرب ان ترفد الكيان الصهيوني بكل موارد الحضارة المادية المتفوقة لكي تدوم مصالح الغرب في هذه المنطقة الحيوية. كما ان وجود الكيان الصهيوني في هذه المنطقة حقق للاستراتيجية الاميركية نجاحا هائلا في المواجهة الكونية للاستراتيجية السوفياتية.. اضافة الى ذلك، وهذا ما يردده الصهاينة في اميركا، ان الكيان الصهيوني جدير بالمسؤولية والثقة المعطاة له، فاذا كانت مهمات الانقاذ الاميركية تقشل وتتحقق كما حصل في فيتنام وصحراء لوط في ايران، فان عمليات «اسرائيل» تنجح دائما!!

العامل الثالث: ان ممارسات الكيان الصهيوني ليست بعيدة عن اخلاقية الولايات المتحدة الاميركية وممارساتها، واذا كانت «اسرائيل» ترتكب المذابح وتسفك الدماء، فان الولايات المتحدة قامت بهذه الامور - ايضا - لذلك يقول الكسندر هيغ «ان اميركا تكون صادقة مع نفسها حين تكون صادقة تجاه اسرائيل»، وهو بعيد لالذهان رد بيغن على النقد الاميركي لوحشية مذبحه صبرا وشاتيلا والذي قال فيه الاخير «من انتم حتى تحكموا وتكونوا قضاة... فما نحن هنا كلانا.. اميركا واسرائيل.. نقف وايدينا ملطخة بالدماء.. اننا اصدقاء وزملاء فيما قمنا به من اجل ضمان «النظام» والحفاظ على «الحضارة» في لبنان، كما كنا اصدقاء في مواجهة الاسويين والعرب، ولا تقسوا الى جانب ذلك، ان فيتنامكم كانت بعيدة عنكم آلاف الاميال، اما لبناننا فعلى عتبة بابنا.. وقريبة منا». وهكذا يقول صهاينة نيويورك في مقابل مذبحه صبرا وشاتيلا لم ترتكب اميركا مذبحه «ماي لاي» في فيتنام!!

اضافة الى هذه العوامل، فان التجربة العملية اثبتت لاميركا، انها كلما مارست دور القوة ودعمت الكيان الصهيوني اكثر، اقترب العرب منها وارتقوا في احضانها، وان العداء الاميركي للسافر للعرب لم يجلب لاميركا اية خسارة بل العكس هو الصحيح، فهامش الارباح الصافية يتضاعف اكثر فاكثر.. وهناك نقطة مهمة في هذا الصدد تتعلق بان اميركا زادت من

ازدائها للعرب من خلال تنازلهم عن المزيد من حقوقهم لأميركا، وهذا ما يجعلها تتمادى في عدائها للعرب.

الحقبة الاميركية !!

وإذا كان الأمر كذلك، فلماذا يصادق العرب أميركا؟ قد يقال، أن الفكر السياسي يقيم حساباته - خطأ - على أساس أن أميركا تبحث فعلا عن السلام في الشرق الأوسط، وأن الهدف النهائي لكل هذا الذي فعلته على مدى السنوات السابقة هو الحصول على اعتراف رسمي عربي بوجود «إسرائيل كدولة ذات كيان قائم في المنطقة»... ووفقا لحسابات هذا الفكر، فإن أميركا تمتلك ٩٩٪ من أوراق الصراع العربي - الصهيوني، وأن العرب بعد أن جربوا عداءهم لأميركا ولم يحققوا شيئا، فلماذا لا يجربوا صداقتها.. لذلك أقام بعضهم الحساب على المعادلة التالية: «لو أعطى العرب أميركا كل ما تريده، فإنها ستأمر الكيان الصهيوني، وطبعاً لا بد لهذا الكيان أن يطيع ويسمع وتنتهي المشكلة»..

ورداً على هذا المنطق الأعرج نقول، إذا كانت أميركا - فعلاً - تمتلك ٩٩٪ من أوراق الصراع العربي - الصهيوني.. اليس نحن العرب، بغياب قرارنا وضمور إرادتنا ساهمنا في إعطائها كل هذه الأوراق؟! ثم أن ما تريده أميركا هو استعبادنا، فهل نحن مستعدون أن نكون عبيداً لها!!

وقد يقال، أن الفكر السياسي العربي والفعل السياسي العربي قدم قضية فلسطين باعتبارها قضية تضامن مع شعب شقيق في محنة دهمته، وبالتالي فإن الاقطار العربية ليست في وضع يسمح لها أن تعادي الدنيا كلها، وخاصة أميركا وهي الطرف الأعظم في عالم اليوم والذي يمتلك التكنولوجيا الحديثة والأكثر تطوراً والتي تشعر الاقطار العربية أنها بحاجة إليها. وعليه فإن الاقطار العربية لا يمكنها أن تعادي أميركا وأن توقف تطورها من أجل هذا التضامن مع «الشعب الشقيق»!!

ومرة أخرى، يتهاوى مثل هذا التفسير، لأن الحكام العرب، عندما جاءوا إلى السلطة سواء كان ذلك بالأسلوب الوراثي أو بصيغة الانقلابات العسكرية، كانوا يتحدثون أول ما يتحدثون عن قضية فلسطين باعتبارها القضية المركزية لهم و«لضلالهم».. وبالتالي فإن جميع هؤلاء الحكام يطرحون هذه القضية باعتبارها قضية وجود.. ولو كلامياً على الأقل!

وقد يكون من بين التفسيرات لهذه العلاقة غير المشروعة وغير المتوازنة بين العرب وأميركا هو الرؤية القاصرة للحديث باعتباره «محاكاة الغرب» في أسلوب حياته وقيمه الخلقية والاجتماعية، فمظاهر الرخاء المادي والتقدم العلمي ونمط الحياة الغربية كلها بهرت البعض من المفكرين السياسيين والاجتماعيين، وبعض الفئات المسيطرة على دفة السلطة في أكثر من قطر عربي لذلك بدأت الطروحات تبني على أنه ليس هناك سبيل، للتنمية إلا بالسير حثيثاً على الطريق التي شقها الغرب وبمعاونته وتحت رعايته، ولما كانت أميركا هي قائدة الغرب، فلا بد من اختصار الطريق والاعتماد عليها مباشرة في هذه المهمة.. وانطلاقاً من هذا التصور يدا الفكر

البرجوازي السياسي والاجتماعي والاقتصادي يقدم طروحاته، التي قدمت حرية المواطن بديلاً لحرية الوطن، وقدمت الحرية الاقتصادية بديلاً للحرية الاجتماعية، ووضعت الديمقراطية في تناقض مع الاشتراكية، ووضعت الاثنين في تناقض مع الوحدة.. حتى ضاعت الوحدة وضاعت الديمقراطية وحرية المواطن وحرية الوطن، وضاعت الحرية الاجتماعية والاشتراكية في خضم هذه الموجة الفكرية والتوجه السياسي وحرب التثئيس. هذه الموجة التي تحركت على أربع محاور هي

* سلام كاذب على جبهة الصراع العربي - الصهيوني.
* لبرالية كاذبة على جبهة الصراع الاجتماعي.
* انكفاء اقليمي تحت خيمة زائفة من المصالح الذاتية على ساحة العمل القومي.
* علاقات غير متوازنة مع الولايات المتحدة الاميركية وحلفائها على جبهة الصراع الدولي.

قد يكون التفسير لهذا العطاء السخي من جانب العرب لأميركا، هو غياب الاستراتيجية العربية الموحدة.. فالفعل السياسي العربي لم يتمكن طيلة فترة الصراع العربي - الصهيوني من وضع استراتيجية عامة وشاملة ومستمرة لإدارة الصراع ضد الوجود الصهيوني، وفي غيبة هذه الاستراتيجية فإن أعباء الصراع زادت تكاليفها وأصاب الفعل السياسي العربي الإحباط، وفي غمرة هذا الإحباط تمكنت الولايات المتحدة من الحصول على امتيازات جديدة في المنطقة.. وارتباطاً بهذا التفسير، يتوجب رصد حقيقة مهمة، هي أن العرب توجهوا في حروبهم مع العدو الصهيوني، وهم بانتظار مدد أو دعم خارجي، اعتمدوا في ذلك أحياناً كثيرة على الاتحاد السوفياتي، ولما خاب ظنهم فيه - لأسباب كثيرة ليس مجالها الآن - لجأوا لأميركا لعلهم يحصلون على توازن في علاقاتها مع طرفي الصراع العربي - الصهيوني، وبالرغم من احتياز أميركا الكامل للطرف الصهيوني، فإنهم أقدموا على تقديم المزيد من التنازلات لأميركا على أمل أن تقابلهم - هي - بالمثل!! ولكن هيهات.



روجرز.. مشاريع الشوية مدتها واحد

وقد يكون السبب في ذلك هو أن شرعية النظم في أغلب الاقطار العربية تقوم على أساس تقليدي، لذلك فإن هذه النظم - ولأسباب اجتماعية بالدرجة الأولى - تحشى عواقب اتخاذ مواقف متشددة مع الولايات المتحدة الاميركية.. إذ أن هذه النظم تعتبر أن الضامن الأساس لعدم حدوث تغيرات جذرية في الوطن العربي هو علاقاتها المتميزة مع الولايات المتحدة، فهي ترى أن التغيير هو الخطر الأكبر الذي قد تواجهه، وعلى الصعيد الداخلي ترى العائلات الحاكمة في كثير من الاقطار العربية.. أن علاقاتها مع الولايات المتحدة هي ضمانة بقاء هذه العائلات في الحكم وحمايتها من أي تغيرات يمكن أن تطرأ سواء بفعل الضغوط الداخلية أو الخارجية.. وبسبب عداء هذه النظم التقليدية المحافظة للشيوعية فإنها تنحاز للولايات المتحدة الاميركية التي تقود المعسكر المناهض للشيوعية في العالم.. وعلى هذا الأساس ترى الزعامات المحافظة في الاقطار العربية أن بقاء المشكلة الفلسطينية دون حل كان السبب الرئيسي لدخول السوفييات في المنطقة، وأن بقاء هذه المشكلة دون حل يسمح للاتحاد السوفياتي بأن يجد منفذاً للتواجد الكبير في المنطقة، وأن هزائم العرب تعود حسب رأي هذه النظم - إلى منازحتهم الثور الأميركي والتزام الانظمة الراديكالية خطأ في العلاقات الدولية أحادي الجانب في صلتهم مع الاتحاد السوفياتي... وعليه ترى هذه الزعامات التقليدية أن الحل الأميركي للقضية الفلسطينية كفيل بطرد السوفييات من المنطقة وحماية نظمها من احتمالات التغيير سواءً الخارجية أو الداخلية!

والتفسير الآخر لهذا التحالف بين الأنظمة العربية الإقليمية والولايات المتحدة يجد واقعته من أن الأنظمة العربية التي لا تتمتع بشرعيتها التاريخية تخاف وترتاب من تيار القومية العربية والوحدة العربية، لذا فهي تحتمي من خلال تحالفها بالامبريالية وزعيمها الولايات المتحدة من التيار القومي الصاعد، بل أنها تعمل سوية مع الامبريالية لضرب هذا التيار واجهاضه، وقصة التآمر من قبل هذه الأنظمة على تجربة عبد الناصر كثيرة ومتنوعة ولا مجال لإعادة سردها هنا.. بل أن تأمر هذه الأنظمة على الوحدة العربية اكبر واكثر شراسة.

ووفق هذا التفسير أيضاً، نرى اليوم محاولات نظام حافظ الأسد ونظام القذافي مساندة العدوان الإيراني الغاشم على العراق للحيلولة دون انتصار العراق الذي يقوده حزب البعث العربي الاشتراكي المعبر الحقيقي عن التيار القومي.. وكذلك محاولات الأنظمة العربية الأخرى من خلال ترك العراق وحيداً في ساحة المواجهة مع العدوان الإيراني لمنع العراق من تحقيق انتصار كبير، مما يؤدي إلى اتساع المد القومي وتيار الثورة العربية.. ولكن وكما يبدو من الوقائع الملموسة أن الفرصة الجديدة التي يمنحها الانتصار العراقي لن تسمح لأحد أن يبدها هذه المرة.

وهكذا فإن الحقبة الاميركية تستمد قوة وجودها من الواقع العربي من خلال ازدهار الاقليميات العربية في ذات الوقت الذي تدافع فيه بؤر الثورة العربية عن وجودها ووجود الأمة ككل. □

بعد هجوم قوات غوكوني الأخير

القرار الفرنسي بتوسيع الحزام الأمني يحرك الموقف في تشاد

التراجع يتراوح الآن بين اكل الدبلوماسية واحتمال المواجهة البعيدة

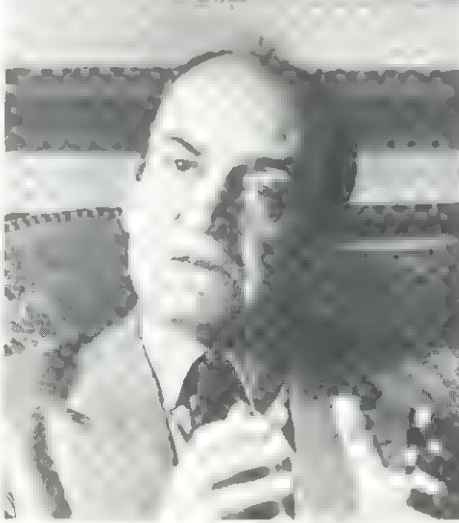
ففي هذا التاريخ هاجمت القوة المتمردة فرقة عسكرية من اتباع حسين حبري، وقامت بعمليات تخريب واعتقلت خمسة عشر جنديا، وطبيبين بلجيكين، في النقطة المسماة «زيكي». وفي طريق عودتها الى قواعدا شمالا تعرضت القوة المهاجمة لمطاردة طائرات الجاغوار الفرنسية، وهنا ردت على الهجوم باطلاقها صواريخ ارض جو من نوع سام ٧، فاسقطت طائرة جاغوار واحدة (او طائرتان حسب ادعاءات طرابلس) وقتل رباها.

واثر هذا الحادث اعلنت شبه حالة الطوارئ في وزارة الدفاع الفرنسية، ودخل وزير الدفاع شارل هرنو في مشاورات مباشرة مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران، وتوقع المراقبون صدور رد فعل، انتظروا ان يكون عنيفا، على اسقاط الجاغوار، ومقتل رباها.

ولم يتأخر رد الفعل، هذا، اذ ما لبثت وزارة الدفاع الفرنسية ان اعطت الاوامر لقواتها المراقبة في تشاد بان تنتشر على مساحة مائة كيلومتر جديدة شمال الخط الاحمر موسعة، بذلك، مسافة الحزام الأمني الذي يفصل قوات الشمال عن قوات الجنوب، والذي يقع جنوب خط سلال - ارادا ورافقت هذا الامر بقرار ينص ويدعو القوى المراقبة بان تطلق النار على كل ما يمكن ان يتحرك في المساحة الجديدة، والقديمة، ايضا، وستعتبر كل وجود عسكري هناك بمثابة عدوان عليها، وستمنع بذلك كل تسرب باستخدام كل الادوات التي لديها، وبالأخص المراقبة الجوية. كما قررت فرنسا، بموازة هذا الاجراء، تعزيز تسليح ما يسمى ببعثة «مانتا»، بحيث سيتم ايفاد طائرات من نوع ميراج ف - ٨، وطائرات بريجيت انطلقت بالإضافة الى الجاغوار.

من جهة اخرى، وكما كان منتظرا احدث القرار الفرنسي ردود فعل عنيفة، شفهية، حتى الآن، سواء من جانب ممثلي زعامة الشمال (غوكوني)، او من

بالعاصمة نجامينا، او تحقيق توسع عسكري في الجنوب، في الاراضي التي تمتد فيها سلطة الحكومة الشرعية



كلود سيشون هل نكرر رحلة «الحل»

مع تاريخ ٨٤/١/٢٥ يمكن القول بان النزاع التشادي، بين قوات غوكوني وداي، في الشمال، وهي القوات المتمردة المدعومة من طرف ليبيا، وقوات حسين حبري، التي تمثل الحكومة الشرعية بنجامينا، والمدعومة، اساسا، من طرف فرنسا، مع هذا التاريخ تجاوز النزاع مرحلة السكونية في العمليات العسكرية، والتي انتهت عمليا، في آب/اغسطس العام الماضي، ثم مرحلة الاتصالات وبحث المشاورات الدبلوماسية والسياسية، التي كان آخرها لقاء مصالحة اديس ابابا الذي لم يتم، فاجهض، وكان آخر مسعى للتقريب بين القوتين المتنازعتين على سيادة التراب التشادي.

ففي ٢٥ كانون الثاني/يناير الماضي كانت قوات غوكوني وداي تتقدم زاحفة، في مجموعة قوافل عسكرية، لتقتحم منطقة الحزام الأمني، او المتوازي ١٥ على الخارطة، الذي ثبت ضمها ليفصل النفوذ الليبي عن النفوذ الفرنسي، وعلى امتداد ما يسمى بالخط الاحمر حيث ترابط فرق من الجيش الفرنسي لمراقبة الموقف، ومنع كل تسرب للقوات المتمردة من اقرب مدينة هي فايا لارجو، ضد كل محاولة تحرش



قوات غوكوني: هجرها الأخير كان وراء القرار الفرنسي

هل يعود لاربع سنوات أخرى؟

ريغان المرشح بين سندان السوفييات ومطرقة الأميركيين

منافسوه يركزون على عيوبه ويذكرون بالبحث العائلة من لبنان
... وتأس تقول: إعادة انتخابه ستكون كارثة للعالم كله

مع إعلان رونالد ريغان عن ترشيح نفسه مرة ثانية لانتخابات الرئاسة الأميركية، انصب عليه النقد من داخل الولايات المتحدة وخارجها. فهل يتمكن ريغان، الذي يقال انه يتمتع حالياً بنسبة ٥٧ في المئة من أصوات الأميركيين، من اجتياز المصاعب التي تعترضه؟

وإدان المقال تورط الأميركيين في لبنان وغرينادا وأميركا الوسطى.

وكانت موسكو اتهمت الولايات المتحدة الأميركية بعجزها عن تقديم اقتراح واقعي واحد خلال الجلسات التمهيدية لمؤتمر ستوكهولم حول تعزيز الأمن والثقة والحد من التسلح. وضمت إلى الرئيس الأميركي رونالد ريغان نشر الروايات الوهمية حول سياسة بلاده الخارجية. وقالت ان دور الولايات المتحدة في مؤتمر ستوكهولم اظهر ان سياستها الخارجية قائمة على المبدأ القائل بان الأمن لا يأتي الا عن طريق القوة العسكرية.

وجاء في مقال نشرته صحيفة «برافدا» السوفياتية ان وزير الخارجية الأميركي جورج شولتز حاول تبرير لجوء حلف شمال الأطلسي إلى نشر الأسلحة النووية في أوروبا، الامر الذي، في رأي السوفييات، يبرهن عن غياب أية نية لدى واشنطن في استئناف مفاوضات جنيف للحد من التسلح.

وبالرغم من الاتفاق الضمني على استئناف محادثات فيينا بين البلدين حول خفض قوتهم العسكرية في أوروبا، إلا ان الحملات السوفياتية استمرت ضد الرئيس الأميركي. ونشرت الصحف السوفياتية اخيراً تقديماً (عدته وكالة «تاس» للسنوات الثلاث التي أمضاها رونالد ريغان في البيت الأبيض، جاء فيه انه «سياسي غير مسؤول، ينطلق من نزعة عسكرية هدامة»، ووصف المقال حديث ريغان الأخير لصحيفة «واشنطن بوست» - وفيه ان قوات البحرية الأميركية في لبنان تعمل على تهدئة الوضع وان أهالي جزيرة غرينادا رغبوا بالتدخل الأميركي - بأنه من قبيل «القصص الخرافية». وأضافت «تاس» ان دور القوات الأميركية في لبنان لا يتجاوز «تعليم الأحداث اللبنانيين لعب الكرة».

ويقول دبلوماسيون غربيون في موسكو ان السوفييات ينظرون إلى امكان إعادة انتخاب ريغان في تشرين الثاني/ نوفمبر المقبل باعين الخوف، وانهم لن يحاولوا اتخاذ أي خطوة اضافية في سبيل تحسين العلاقات السوفياتية - الأميركية حتى يعرفوا ما اذا كان الشخص الذي يعتنونه بـ «الضاحك الجاهل» الذي تمل عليه غرائزه اللا شيوعية تصرفاته،

ما ان أعلن الرئيس الأميركي رونالد عن اعتزامه ترشيح نفسه مرة أخرى لرئاسة الولايات المتحدة حتى انتهالت حملات الاستنكار على هذا الترشيح من داخل أميركا وخارجها.

وجاء أعنف نقد أميركي من الحزب الديمقراطي الذي يخوض المعركة ضد ريغان وحزبه الجمهوري. وفي حين ركز ريغان وانصاره على الازدهار المالي والتفوق العسكري الذي حققه خلال سنواته في الحكم، انبرى الناطقون باسم الحزب الديمقراطي يتهمون حكومته بسوء استخدام السلطة وسوء الإدارة المالية والمغامرات العسكرية الخطرة.

وأعلن والتر مونديل، أحد مرشحي الحزب الديمقراطي، انه سيلجأ إلى خفض موازنة الدفاع بمقدار أربعين مليار دولار سنوياً في حال انتخابه، كما سيسارع إلى سحب الجنود الأميركيين من لبنان، وعددهم ١٣٠٠ جندي.

وشن مرشح آخر، هو السناتور جون غلين، هجوما عنيفاً على سياسة ريغان الاقتصادية والعسكرية المخففة. وذكر الناضحين بان أكثر من ٣٠٠ جندي عادوا من لبنان جثثاً هامدة.

ومن الطبيعي، ان لا يقل النقد السوفياتي حدة عن النقد الأميركي لهذا الترشيح. فقد اتهمت وكالة

«تاس» الرئيس ريغان بانتهاج سياسة متطرفة في عتفها، وقالت ان إعادة انتخابه ستكون كارثة للعالم كله.

وفي معرض اشارتها إلى شعار ريغان الانتخابي القائل بأنه سيكمل ما أنجزه في السنوات الثلاث الماضية من عهده، اضافت «تاس»: «هذا الشعار، في ذاته، يثير قلق المجتمع الدولي وهو اجسه». وقال كاتب المقال، يوري كورنيلوف، ان معاوني ريغان هم كالذئاب في ثياب الحملان، وانهم بارعون في إظهار انفسهم بمظهر محبي السلام مع اقتراب موعد انتخابات الرئاسة.

وفي مقال آخر للوكالة السوفياتية، جاء ان إعادة انتخاب ريغان لن تحمله على تبديل سياسته القائمة على العنف والفساد داخل الولايات المتحدة وخارجها.

الطرف الليبي الذي يصيها. إذ اعتبر أكثر من ناطق تشادي شمالي ان القرار الفرنسي لا يعني المتمردين، وانهم يعتبرونه بمثابة تأكيد على «العدوان الفرنسي». كما انهم سيواصلون التحرك حيث يشاءون، فيما صرح مسؤول ليبي في طرابلس بان «الاجراءات التي اتخذتها باريس تعد بمثابة إعلان حرب ضد الشعب التشادي». وعلق وزير الخارجية عبد العاطي العبيدي بان حكومته تأمل في ان «لا تضطر للتدخل للدفاع عن أمنها واصدقائها، وبعد ان تفي كل وجود ليبيا في شمال تشاد، اضاف: «ان الاجراء الفرنسي لا يخدم مساعي السلام الجارية الآن».

ويعتبر الملاحظون ان أهمية وخطورة القرار الفرنسي تأتي من كون الخط الأمني الفرنسي الجديد يقع فوق الخط المتوازي السادس عشر، ومعنى ذلك انه يضم، هذه المرة، منطقة امكانية تدخل الطيران الليبي، الواقعة في شريط اوزو وفي أقصى الجنوب الشرقي الليبي، في حين كان الخط السابق (١٥) يقع على حدود المنطقة المذكورة، والأهمية الاستراتيجية للوضع الجديدة تظهر من ان الليبيين كانوا مستغرقين في استصلاح مدرج مطار فيالارجو لاستقبال الطائرات الهجومية مما كان سيشكل، لولا القرار المتخذ، خطورة حاسمة على امن العاصمة نجامينا. ان هذا معناه عند العسكرية الفرنسية تجاوز مرحلة وقف التسرب الليبي في تشاد كما كان عليه الامر في آب (أغسطس) العام الماضي، بل الانتقال إلى عملية ابعاد وجود ونفوذ طرابلس.

ومما لا شك فيه، ايضاً، ان الامر يتعلق، بالنسبة للفرنسيين، بتكتيك اظهار القوة، واشعار الليبيين بان الجيش الفرنسي ليس «نمراً من ورق»، والرغبة في ان يعطي هذا التكتيك مردوده السريع بان يفقد الجميع نحو مائدة التفاوض، والتوصل إلى حل سلمي للنزاع التشادي يحفظ ماء وجه الجميع.

وتجد هذه النية تأكيداً في الرحلة التي سيقوم بها وزير الخارجية الفرنسي السيد كلود شيسون إلى كل من نجامينا، اديس ابابا وطرابلس للتشاور حول مشكل التشاد. وتأمل الحكومة الفرنسية ان تؤدي هذه الرحلة إلى إعادة ربط ما انقطع من حوار بين الحكومتين الفرنسية والليبية، بهدف عودة تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين (تتلكا ليبيا حتى الآن في دفع مستحقات خمسين شركة فرنسية تعادل مليار فرنك فرنسي)، وتجذب مواجهة مباشرة مع العقيد معمر القذافي.

بيد ان للقذافي حساباته وخطته التي لا يريد ان يتنازل عنها، ورغم ان ليبيا تكرر في كل مناسبة بان لا مصلحة لها في تشاد وان لا وجود لقواتها شمال هذا البلد، الا ان هناك اجماعاً لدى دبلوماسيي ومراقبي المنطقة بان القذافي اذا لم يستجب الفرنسيون لمطلبه في تأمين مصالح بلاده، من الثروة المعدنية، والحيطة الأمنية، فانه يمكن ان يذهب أبعد في تصعيد الخلاف وفي المزيد منه توريط واستنزاف الجيش الفرنسي البعيد عن حدوده ومصادر تموينه، ومع ذلك فان افق العمل الدبلوماسي حول النزاع التشادي قد انطلق من جديد وخطواته وملامحه ستبرز في الاسابيع القادمة □

سليمان الزواوي

فبينما للحدّ من عدد الجنود التي حدّد السادس عشر من آذار/مارس المقبل موعدا لها.

تفاؤل ريغان

اما واشنطن فرحبت على نحو متحفّظ بالمقطع الذي احتواه تصريح الزعيم السوفياتي حول اهتمامه بالحوار مع الولايات المتحدة. وقال الناطق باسم البيت الابيض، لاري سبيكس، «يسرنا ان السوفيات يؤمنون ايضا بالحوار. واننا نوافق كل الموافقة على ان هدفنا المشترك يجب ان يكون التوصل الى تفاهم ملموس حول القضايا التي تفرّق بين بلدينا».

وفي الوقت نفسه، القي الرئيس ريغان خطابا امام اعضاء الكونغرس، أكد فيه ان الولايات المتحدة باتت اغنى وااقوى منذ تسلمه رئاستها. وكان الخطاب جريئة عامة عن وضع البلاد قبيل الانتخابات الرئاسية. وقد لاحظ المراقبون تركيز ريغان في جميع خطبه واحاديثه وتصريحاته الاخيرة على الانجازات التي تحققت في عهده، استعدادا لخوض معركته الجديدة.

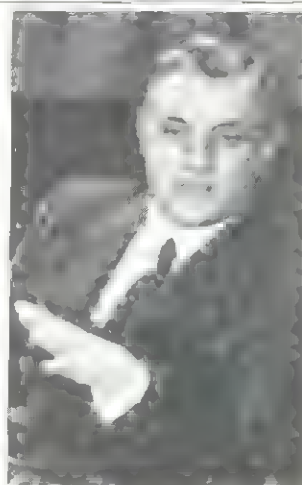
ولا يفتأ ريغان يعبر عن نظريته المتفائلة حول مكانة الولايات المتحدة في العالم اليوم. وفي لقائه مع كتلة الحزب الجمهوري في مجلس الشيوخ تحدث عن «العجوبة الاميركية» التي حققتها إدارته. وتابع يقول امام الشيوخ الجمهوريين: «لقد غيّرنا معاوجه التاريخ الاميركي بعودتنا الى الحيوية والثقة بالذات والشجاعة التي تميّز أمتنا الفتية».

الا ان صحيفة «نيويورك تايمز» نشرت مقالا افتتاحيا غشية القاء ريغان تقريره عن وضع البلاد امام الشعب وإعلانه ترشيح نفسه مرة ثانية للرئاسة، دعت فيه الى الاحجام عن هذا الترشيح اذا هو شاء تحييد بعض المسائل التي اكسبها تدخل الولايات المتحدة فيها بعدا سياسيا غير محمود، كمحادثات الحد من التسلح والحرب في لبنان.

واضافت الصحيفة: «حسب الرئيس ريغان انه بدّل نظرة المواطنين الى الحكومة كي يقتنع بالخروج من الرئاسة منتصرا»، اي من غير محاولة الحصول على ولاية جديدة تمتد اربع سنوات اخرى سوف يجد نفسه، منذ بدايتها، امام مشاكل معقدة لن يستطيع الخروج منها □



اندروپوف لم يدرك الاميركيون خطاهم بعد



مونديل التذكير بلبنان ووعده بخفض موازنة الدفاع



ريغان آية «العجوبة» حقق

والضغط. ونحن نرفض هذه الطريقة رفضا قاطعا، ونشجب دبلوماسية القوة التي لا تجدي في التعامل معنا..

وجدد الدعوة الى واشنطن لتجميد نشر الاسلحة النووية كمدخل حسن لاستئناف الحوار بين الشرق والغرب. وطلب اليها التقيد بالرأي السوفياتي القائل بان يتعهد الطرفان الا يكون احدهما البادئ في استخدام هذه الاسلحة، وان يبرما معاهدة عدم شن عدوان.

وتابع الرئيس السوفياتي: «الافعال وحدها يمكن ان تقنننا بنية الولايات المتحدة الحسنة في مباشرة حوار جدي معنا». وتسائل: «هل ادرك الجانب الاميركي خطأ تصرّفه، فعبر عن رغبته في الحوار معنا».

واجاب: «كلا، هذا لم يحصل. وخطاب الرئيس الاميركي حول اعادة الحوار لا يقدّم اية فكرة جديدة او اي اقتراح حول الحد من نشر الاسلحة النووية في اوروبا، او سوى هذه من مسائل».

ولم تحتو اراء اندروپوف اي إشارة الى تلطيف موسكو موقفها الرافض لاستئناف محادثات جنيف للحد من التسلح ما لم ترضخ واشنطن لشروطها، وإن كرّر استعداد بلاده للخبر للعودة الى محادثات

سبيكي اربع سنوات اخرى في البيت الابيض.

اندروپوف يتكلم

من ناحية اخرى، نشرت صحيفة «برافدا» مقابلة مع الرئيس السوفياتي يوري اندروپوف، سجّلت اول كلام مطول له بعد غيابه عن المسرح منذ آب/اغسطس الماضي على اثر مرض شديد في الكلى. وقال في حديثه ان موسكو مستعدة لمحاورة الولايات المتحدة، ولكن على واشنطن اتخاذ الخطوة الاولى.

وفي تعليقه على دعوة الرئيس الاميركي الاخيرة الى تحسين العلاقات بين الشرق والغرب، قال الزعيم السوفياتي ان ذلك وقف على الولايات المتحدة التي يُنتظر ان تظهر ارادتها الصالحة تجاه دعوة موسكو الى استئناف محادثات الحد من التسلح.

واضاف اندروپوف: «لا حاجة الى إقناعنا باهمية الحوار وجدواه. فالحوار محور سياستنا. ولكن ينبغي ان ينطلق من موقع التساوي، لا من موقع التفوق العسكري الذي يسعى اليه رونالد ريغان. ولا يجوز ان يتم الحوار من اجل الحوار. غير ان الادارة الاميركية، كما تشير جميع الدلائل حتى الآن، لم تتخل عن نيتها في التحدث معنا من موقع القوة والتهديد

قيمة الاشتراك السنوي بالهريك الهريسي

حسب - حسب - حسب - حسب

- ٢٥ فرنس ● افطال لوصر اعربي ● ٥
- ١ وروب ● ١ إفريف ● ٦ ● دولارات
- المتحدة الاميركية و سترال والصير وسائر
- لرأان اعالم ٨ فرنس

قسمة اشتراك

الاسم .. Name ..

العنوان .. Address ..

.....

.....

الطليعة العربية
AT-ITALIA AL-ARABIA

عربية اسبوعية سياسية

قمة الاسبراك السنوي

ارفق اشتراكي بـ ☐ شك مصرفي ☐ حوالة بريدية بمبلغ

يرجى ارسال هذه القسيمة مرفقة بقيمة الاشتراك السنوي «الهريك الهريسي» باسم «الطليعة العربية» على العنوان التالي

AT-ITALIA AL-ARABIA 31 Rue du Pont 92200 - Neuilly-sur-Seine - France Télex: AL-FARES 613347F

الاقتصاديات العربية بين الستينات والثمانينات - ٢

تراجع دور النفط فأنكشف فشل معظم التجارب التنموية.. وبدأت الاختناقات

التبعية للخارج وضعف التعاون مبررات الاقتصاد العربي في معظمه.. ماضياً وحاضراً!

العربية تستحوذ على القسم الغالب من مجموع الصادرات والواردات بينما لا يزيد عدد سكان هذه البلدان عن ٣٠٪ من سكان الوطن العربي.

ومثل هذه المفارقة لا بد أن تشير إلى واقع الخلل الاقتصادي / السكاني السائد في الوطن العربي في ظل حالة التجزئة، فالحقيقة أن هناك أمارات وأقطار نفطية غنية جداً، قليلة السكان (باستثناء الجزائر والعراق) مقابل بلدان كبيرة، وذات كثافة سكانية مرتفعة، ولا تتمتع بشروات كبيرة نسبياً كمصر والسودان والمغرب..

ومما يؤكد هذه الملاحظة تطور الناتج المحلي الإجمالي فيما بين الستينات والثمانينات لبعض هذه الأقطار، بشكل متفاوت جداً، ويشير الاقتصادي الفرنسي ميشيل شاتليس في هذا الصدد - أشارت «الطليعة العربية» إلى دراسته عن الاقتصاديات العربية في عدها الماضي - إلى أن الناتج الوطني الإجمالي للملكة العربية السعودية قد بلغ عام ١٩٦٠ ما مقداره ١,٧ مليار دولار أي أقل من مصر (٣,٩ مليار) وأقل من المغرب (٢ مليار) وما يعادل تقريباً الناتج المحلي الإجمالي للعراق في نفس العام (١,٦ مليار).

وبعد عشرين عاماً من ذلك التاريخ ارتفع حجم ناتج السعودية إلى ١١,٥ مليار دولار، أي ما يعادل خمسة أضعاف الناتج المحلي في مصر وستة أضعاف نظيره في المغرب الأقصى. كما أن حجم الناتج المحلي في كل من الكويت والإمارات وليبيا قد تجاوز بكثير الناتج المصري عام ١٩٨٠!

والسؤال هنا هل يمكن أن تفسر حالة المفارقة هذه بين توزيع السكان والثروات، الخلل الكبير الذي تعاني منه الاقتصاديات العربية والأوضاع المتدهورة هنا وهناك؟ وواقع الضعف والتبعية الذي يعاني منه الاقتصاد العربي ككل؟..

إن ما من شك فيه أن هذا التفاوت قد لعب دوراً هاماً في الوصول إلى الأوضاع السلبية الحالية إلا أنه ليس الوحيد بالتأكيد فهناك أيضاً عوامل موضوعية أخرى فرضت نفسها على الواقع العربي، وشكلت إحدى العقبات الرئيسية في وجه عملية التنمية، وهناك أيضاً عوامل ذاتية لعبت دوراً رئيسياً في الوصول إلى الوضع الحالي، لا بد من التأكيد عليها في هذا السياق.

التحديات الخارجية واتفاقات التسليح

وعند الكلام عن العوامل الموضوعية، لا بد أن تستوقف المراقب حالة الحرب الدائمة التي يعيشها الوطن العربي، أو على أقل تقدير بعض أهم أقطاره. فالمعروف تماماً أن خلق الكيان الصهيوني عام ١٩٤٨ قد شكل وحتى هذا التاريخ إحدى أهم المعوقات السياسية والاقتصادية لكامل الوطن العربي وعلى وجه الخصوص أقطار المشرق العربية القريبة من فلسطين المحتلة، وفرض واقع الاستنفار الدائم لقسم هام من الموارد البشرية والمالية العربية منذ بُعيد نيل الأقطار العربية المعنوية لاستقلالها، وقد شكل وما زال عبئاً كبيراً على اقتصادياتها بهدف الوقوف أمام التحدي الصهيوني.

وهذا التحدي ليس الوحيد الذي تواجهه الأقطار العربية فهناك أيضاً أكثر من خطر خارجي على مقربة

هو أمر محتم ونهائي وبالتالي ليس له من علاج. فما يزال الوطن العربي يحتل المكانة الأولى في العالم كمصدر للنفط، وذلك على الرغم مما تعيشه السوق النفطية من ترد بفعل الأزمة العالمية وتقلص الطلب العالمي على النفط.

ويؤكد أكثر المراقبين تحفظاً في هذا المجال أن الوطن العربي يحتوي على أكثر من ٥٣٪ من الاحتياطات النفطية العالمية المثبتة، وما يتوجب اضافته إلى ذلك القدرة التنافسية للنفط العربي، فمن المعروف أن كلفة إنتاج النفط في منطقة بحر الشمال، تعتبر أعلى بنسبة ١٥٠ إلى ٢٠٠ مرة بالمقارنة مع النفط المنتج في منطقة الخليج العربي، وإذا ما أضيف إلى ذلك الموقع الاستراتيجي للوطن العربي واقتربه من أسواق الاستهلاك فإنه لمن الواضح أن الأقطار العربية ستظل تحظى بمكانة عالية في ميدان النفط خلال المستقبل.

ولا تقتصر أهمية الوطن العربي في الواقع على الجانب النفطي، إذ هناك أيضاً الإحتياطي الهائل من الغاز الطبيعي، والفلزات المعدنية والثروات الزراعية، وحجم السوق العربية ذات الأكثر من ١٦٠ مليون إنسان، وهناك أيضاً المكانة المالية الهامة لبعض الأقطار العربية النفطية على ساحة النقد الدولي ويشير الخبراء الغربيون في هذا الصدد أن حجم الموجودات المالية العربية قد تجاوز مع عام ١٩٨١، ٣٤٠ مليار دولار.

ولقد تأكدت مثل هذه الأهمية خلال فترة السبعينات وبداية الثمانينات من خلال تصاعد الأهمية النسبية للأقطار العربية في حجم المبادلات في العالم.

زيادة المبادلات الخارجية

وتشير بعض الإحصائيات في هذا المجال إلى أن نصيب الأقطار العربية من الصادرات العالمية قد ارتفع من ٥,٢٪ عام ١٩٧٢ إلى ١٠٪ سنة ١٩٧٧ ثم إلى ١١,٧٪ تقريباً سنة ١٩٨١، (بلغت حصة البلدان العربية النفطية منها حوالي ١٠,٨٪).

وبالمقابل وفي نفس الوقت ارتفع نصيب الأقطار العربية من الواردات العالمية بشكل كبير خلال نفس الفترة، إذ شكلت ٢,٧٪ فقط عام ١٩٧٢ لترتفع بعد ذلك إلى ٦,٣٪ عام ١٩٧٧ وبلغت ٧,٢٪ من الواردات العالمية عام ١٩٨١، (شكلت حصة البلدان النفطية خلال العام الأخير ٥,٣٪).

ويتضح من الأرقام السابقة أن البلدان النفطية

خلال فترة عقدين من الزمن أي فيما بين أوائل الستينات وأوائل الثمانينات عرفت الاقتصاديات العربية تطورات في غاية الأهمية، جاء في مقدمتها توسع دور الدولة على الصعيد الاقتصادي، وتصاعد مكانة القطاع العام واعتماد التخطيط المركزي في أكثر من قطر، (مصر - العراق - سورية - الجزائر...) تلا ذلك موجة من «الانفتاح» التي شملت العديد من تلك البلدان وخصوصاً مصر وسورية وتونس وغالبية الأقطار النفطية في الخليج العربي.

وربما الأهم من ذلك أيضاً ما شهدته الأقطار العربية منذ أوائل السبعينات من تصاعد أهمية النفط، وتنامي عائداته المالية بشكل كبير من جراء ذلك، الأمر الذي جعل بعض المراقبين يطلق على فترة السبعينات تلك، صفة «مرحلة الفوائض النفطية».

بالمقابل وبعد مضي أقل من عشر سنوات على بدء هذه المرحلة بدأ الوطن العربي يعيش مع مطلع العقد الحالي مرحلة جديدة تتميز بتراجع حجم العائدات النفطية من جهة وازدياد حالات الخلل الاقتصادي في غالبية الأقطار، بالإضافة إلى تفاقم تبعية معظم أقطار الوطن العربي نحو الخارج على أكثر من صعيد وعلى الخصوص في المجال الغذائي، مما يجعل الاقتصاديات العربية اليوم ذات شفافية وهشاشة كبيرتين، يصعب معها التحكم في دقة الاقتصاد، ومنع التناقضات الاجتماعية في ظل عملية افتقار الجماهير العريضة من المجتمع وزيادة مصاعبها المعاشية حدة. ولعل انتفاضات الجوع في هذا القطر أو ذاك، وإمكانية انتقالها إلى أقطار أخرى خير مؤشر على أن مرحلة الفوائض النفطية قد انتهت مخلفة الكثير من الاختناقات والاختلالات الخطيرة.

«الطليعة العربية» في عدها الماضي (٣٠ كانون الثاني ١٩٨٤) كانت قد توقفت أمام هذه المتغيرات والمؤشرات الهامة تحت عنوان «الاقتصاديات العربية بين الستينات والثمانينات: من الفوائض النفطية إلى ثورات الجوع» وهي تتابع في هذا الجزء استقرار تلك المؤشرات، لقرسم بشكل أساسي التناقضات الكبيرة على ساحة الاقتصاد العربي.

المكانة النفطية والمالية

إلا أن ما يتوجب الإشارة إليه قبل ذلك، أن الكلام عن التبدلات المذكورة لا يعني بأي شكل من الأشكال انتفاء أهمية الوطن العربي على ساحة الاقتصاد الدولي، مع كل ما يمكن أن يعنيه مثل هذا الاستنتاج المتسرع من أن الواقع الاقتصادي العربي المتدهور

٨٠٪ من مجمل الاستثمارات في كل من مصر والجزائر والعراق وسورية والاردن، وكذلك الأمر بالنسبة للسعودية والكويت، كما قدرت حصة الدولة المغربية من جملة الاستثمارات بحوالي ٦٠٪ أيضاً للفترة نفسها

وما يتوجب اضافته الى تعاضد دور القطاع العام في الاقطار العربية هو السمة «الريعية» للاقتصاديات العربية خصوصاً ان معظم هذه البلدان تعتمد من أجل الحصول على الموارد المالية الضرورية، على تصدير بعض المنتجات المحدودة من المواد الأولية الزراعية او المعدنية، ومثال النفط اوضح دليل على ذلك، إذ شكلت العائدات النفطية القسم الاساسي من العائدات المالية العربية خلال النصف الثاني من السبعينات وبداية العقد الحالي.

وتتوجب الإشارة هنا ان هذه السمة «الريعية» تشكل إحدى نقاط الضعف والخلل الأساسية التي تعاني منها الاقتصاديات العربية، أي بمعنى آخر يلاحظ ان النشاط الاقتصادي في الوطن العربي يقوم على اساس التوزيع لا على اساس الانتاج، ومن هنا يمكن ان نفسر ظاهرة التبذير في عمليات التنمية وفقدان المناهج العقلانية، والحسابات الاقتصادية السليمة من جهة، وكذلك توجه القطاع الخاص وحتى بالتعاون أحياناً مع بعض العاملين في قطاع الدولة الى عمليات الربح السريع كالتجارة، والسمسرة، ولعب دور الوسيط بين المشاريع التنموية الوطنية والشركات الأجنبية والابتعاد عن عمليات الاستثمار الانتاجي طويلة الأجل.

ولا يقل عن ذلك خطورة بطبيعة الحال غياب روح التعاون بين الاقطار العربية حتى ان بعضها يقوم بتعطيل مشاريع اقتصادية مشتركة لمجرد موقف سياسي لا عقلاني.

فهل يستغرب اذا على ضوء هذه السمات الأساسية ان تصل جميع الاقطار العربية الى درجة عالية من التبعية تجاه الخارج، وان تتصاعد عملية الاستيراد بما في ذلك المواد الضرورية والغذائية في الوقت الذي يُعتقد فيه انه بمقدور الوطن العربي ان يحقق درجة متقدمة من التكامل الاقتصادي والاكتفاء الذاتي بما في ذلك المجال الغذائي، لو سخرت الامكانيات الكبيرة لخدمة هذا الهدف؟

انه لمن الواضح الآن ان الاقطار العربية النفطية وغير النفطية، وبعد ان انكشف لها فشل تجاربها التنموية في بداية الثمانينات بفعل الازمة الاقتصادية العالمية وغيرها تحاول اليوم، ان تحمّل المواطن العربي تبعات ذلك، فالبلدان النفطية تخفف من مساعداتها المالية وتغلق الابواب أكثر فأكثر في وجه الايدي العاملة العربية المهاجرة، واما غير النفطية فتحاول وبدرجات متفاوتة رفع الدعم عن المواد الأساسية.

هاتان الملاحظتان تُلقيان الضوء على التطورات الاقتصادية العربية خلال فترة العشرين سنة الماضية، وتؤكدان انه اذا لم تقم الدول العربية بمجموعها بعملية إعادة تقييم للتجربة السابقة، فإن كلامها عن الوحدة الاقتصادية والتعاون الاقتصادي العربي سيكون نوعاً من العبث. □

حنا ابراهيم

يمكن ان تخضع لمثل هذه الحسابات اذا ما سخرت تلك القدرات في الطريق الصحيح.

تنمية التبذير... وغياب التعاون

اما بخصوص ما يمكن تسميته بالعوامل الذاتية فيمكن الإشارة بشكل اساسي الى السياسات الاقتصادية للحكومات العربية سواء فيما يتعلق بخطط التنمية الداخلية، او بالنسبة للعلاقات الاقتصادية العربية - العربية، او أخيراً طبيعة العلاقات الاقتصادية والتجارية للاقطار العربية مع العالم الخارجي.

صحيح انه من الصعوبة بمكان التكلم عن مسؤولية السياسات الاقتصادية عن الاختناقات والازمات المالية، كون البلدان العربية لا تخضع لنموذج سياسي واحد ولا تتبع بالنتيجة مذهباً اقتصادياً وحيداً، او على الأقل توجهات تنموية متشابهة.

الا انه، مع ذلك، يمكن الإشارة الى الكثير من القواسم المشتركة بين تلك السياسات، بغض النظر عن طبيعة الحكم في هذا القطر او ذاك (جمهورية كان او ملكياً او اميرياً) وعن التوجهات الاقتصادية المعلنة (اشتراكية او ليبرالية) فلا بد ان يلاحظ المراقب هنا سمة بارزتين مشتركتين في الاقتصاديات العربية، اولهما اهمية وتعاضد دور الدولة (او ما يطلق عليه أحياناً القطاع العام) في تسيير عملية الاقتصاد.

وقد اشار ميشيل شاتليس الى ذلك بقوله: «ان اهمية الدولة كرت عمل لواضح للعيان في غالبية الدول العربية من الجزائر الى الكويت، عبوراً الى مصر والعراق... ففي الكويت مثلاً يلاحظ ان ٧٥٪ من السكان في سن العمل يشتغلون في مؤسسات الدولة... والامثلة لا حصر لها في البلدان الاخرى. كما ان استثمارات القطاع العام تعتبر احد المؤشرات الهامة في هذا السياق، فخلال فترة ١٩٧٨ - ١٩٨٠ استحوذ قطاع الدولة على حوالي

من الاراضي العربية، منها حالة الصراع الدولي بين العملاقين على اطراف الوطن العربي وهناك أيضاً الخطر الإيراني المهدق على الحدود الشرقية للوطن العربي منذ ايام الشاه المخلوع، والذي عبر عن نفسه بشكل اكثر شراسة وعدوانية في الحرب التي شنت ضد العراق منذ مجيء الخميني الى سدة الحكم في طهران

والى هذه الاخطار الخارجية لا بد من اضافة حالات النزاع والصراع المكشوف وغير المبرر بين الاقطار العربية سواء في مشرق الوطن او مغربه، والتي أدت في بعض الاحوال الى مواجهات وصدامات!

ان القاء الضوء على هذه الاخطار والتحديات قد يفسر ضخامة الانفاقات العسكرية للاقطار العربية، فإذا ما اخذت منطقة الشرق الاوسط ككل (أي بما في ذلك ايران والكيان الصهيوني) فان الاحصاءات المتخصصة تقدر انفاقات التسليح بحوالي ٤٠ مليار دولار في العام او ما يعادل ٣٠٪ من مجموع الانفاقات العسكرية للعالم الثالث، وتشير نفس الاحصائيات الى ان انفاقات السعودية في المجال العسكري قد قدرت خلال فترة ١٩٧٨ - ١٩٨٠ بـ ١٥ مليار دولار سنوياً وبلغت انفاقات سورية ٢ مليار دولار سنوياً، ومصر ٣٠ مليارات والعراق حوالي ٢٠٧ مليار (قبل الحرب الحالية)، والمغرب الأقصى حوالي ٢ مليار سنوياً.

وللوقوف على اهمية الارقام السابقة يجب الإشارة الى ان الانفاقات المذكورة قد شكلت حوالي ٥٢٪ من الناتج الوطني الاجمالي بالنسبة لمصر عام ١٩٧٥، و ٢٢٪ بالنسبة لسورية سنة ١٩٧٩ وحوالي ٢٠٪ من الناتج الوطني الاجمالي بالنسبة للمغرب... دون الكلام عن الانفاقات الكبيرة نسبياً بالنسبة لليبيا والامارات النفطية وبقية الاقطار العربية.

الا ان التعرض الى الانفاقات التسليحية للدول العربية يجب الا يقود الى تحميل المجهود العسكري تبعات الفشل الاقتصادي. فالواقع ان مواجهة التحديات الخارجية وصيانة السيادة الوطنية لا



نورات الجوع... هل ستكون سمة العقد الحالي؟

Newsweek

THE INTERNATIONAL NEWS MAGAZINE

PUBLISHED WEEKLY

نيوزويك

الملك حسين:
العراق على حق

في عددها بتاريخ ٦ شباط/فبراير، اجرت مجلة «نيوزويك» حواراً مع العاهل الاردني الملك حسين. هنا بعض الاسئلة والاجوبة:

□ في نيسان/ابريل الماضي، انهارت المحادثات بين بلدكم ومنظمة التحرير الفلسطينية. فلماذا ارتأيت استئنافها؟

- لا نزال نؤمن ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

من ناحية اخرى، لقد باتت المشكلة اللبنانية من الخطر بمكان حتى غدت انا، المتفائل بطبيعتي، متشائماً حول مستقبل لبنان.

اما من الناحية الاسرائيلية، فالوضع يشير الى ان ثمة مخططات لتوطيد الفلسطينيين النازحين من المخيمات ومن بعض اجزاء الضفة الغربية وبقية الاراضي المحتلة في وادي الاردن... من هنا تدعونا الحاجة، فلسطينيين واردنيين، الى تدبير شؤوننا الداخلية.

□ ماذا قصدتهم بالقول ان في امكانكم التوصل الى صيغة عملية لحل المشكلة الفلسطينية؟

- الواقع اني لم اقصد شيئاً كان غير موجود فوجد ذلك ان الحل كان هناك على الدوام. في الدستور الاردني، اعني في المادة القائلة بعلاقة متساوية بين الاردنيين والفلسطينيين. وفي اعتقادي اننا نستطيع ابتكار صيغة لعلاقتنا المستقبلية قائمة على مبدأ العلاقة المتوازنة.

□ تكلم مسؤول مصري الاسيوع الماضي عن محادثات بين مصر والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية في آذار/مارس او نيسان/ابريل...

- لم توضع خطة بعد لمحادثات من هذا القبيل. الا ان الاتصالات ناشطة في ما بينها.

□ هل يمكن ان يقيم الاردن علاقات دبلوماسية كاملة مع مصر؟

- في غياب حل شامل للمشكلة العربية - الاسرائيلية، من الصعب جدا اعادة العلاقات الدبلوماسية بيننا وبين مصر الى ما كانت عليه قبل الحضور الاسرائيلي في القاهرة الا اننا على صلة وثيقة بمصر. وقد وجهت دعوة شخصية الى الرئيس حسني مبارك لزيارة الاردن.

□ لماذا يستمر الاردن في تأييد العراق ضد ايران؟

- لان العراق على صواب. ولو اقتصر سبب الحرب على خلاف حول الحدود، لكان الحل في المفاوضات. واذا عرفنا ان موقف العراق من المفاوضات كان ايجابياً على الدوام، لادررنا ان لايران اهدافاً اخرى في المنطقة □

والعشرين. صارم الملاح وذو لحية مشذبة تغطي وجهه النفسي. وقد قال الشيخ مونس: «دخل الاسرائيليون» البلدة بقوة كبيرة وطائرة مروحية وطوقوا منزل الشيخ عباس. وحاولوا ان ياخذوه، لكن النسوة احطن بهم واخذن يصرخن في وجوههم، الا ان الاسرائيليين اقتادوه عنوة الى الطائرة، وسط صراخ النساء: «الله اكبر». ويبدو ان الاسرائيليين ضد كل من يتكلم في قومه واعطاء.

ولم يفصح الشيخ مونس عن تعاليم الشيخ حرب، غير ان احد سكان القرية قال ان الاسرائيليين انهموا الشيخ بحيازة اسلحة. والذي لن يقوله الاسرائيليون: «خوفاً على امنهم، ان احدي نقاطهم العسكرية على احدي التلال التي تبعد نحو ١٥٠٠ متر عن الحلوسية تتعرض لنيران القذائين الجنوبيين كل اسبوعين، وان مصدر الرصاص، حسب تقديرهم، هو ناحية منزل الشيخ عباس حرب. الا ان هذه الذريعة لا تبرر، بالضرورة، العمل الذي لجأ اليه الاسرائيليون». ويقول الشيخ مونس ان الاهالي رشقوا الجند ومركباتهم بالحجار بعد اعتقال الشيخ حرب، وان بعضهم صد طريق تلك المركبات بوقوفه هناك، مما حدا بالاسرائيليين على اطلاق النار في الهواء لتفريقهم، ثم لجزمهم بالقوة الى الجانب الاخر من بلدتهم.

وفي اليوم الذي تلا اعتقاله، أعيد الشيخ حرب بالطائرة الى الحلوسية. ويتابع الشيخ مونس روايته: «لم يبد وجهه طبيعياً وكان رأسه عالياً من عمامته ويداه متفحختين. وامسكه الاسرائيليون من كتفيه وامروه ان يتادي خمسة اشخاص اعطوه اسماءهم لكي ياتوا فيعتقلوهم. وبعدما جاؤوا واحداً واحداً اقتادوهم والشيخ الى طائرتين مروحيتين. ولا احد غير الله تعالى يعلم الى اين ساقوهم».

ورفض الميجور زيف ناغان، الناطق باسم جيش الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان، التصريح عن المدة التي سيبقى خلالها الشيخ عباس حرب اسيراً. وحين سُئل باي قانون عمد جماعته الى هدم منزل الشيخ اجاب، بعد احواله السؤال على رؤسائه في تل ابيب، انه لا يعرف.

وقبل ايام قليلة سار سكان عشر قرى جنوبية على الاقل، ضمن منطقة الحلوسية، في تظاهرة كبيرة ضد الاسرائيليين. وعمد اهالي البلدة الى قطع طريقها الرئيسية بسيارة محترقة وبكوام من الحجار □

THE TIMES

التايمز

ملحمة جنوبية

كتب روبرت فيسك في التايمز اللندنية: في الحلوسية، جنوب لبنان، استخدم الاسرائيليون جرافة لهدم منزل الشيخ عباس حرب. وقادوا جرافتهم من الطريق القصيرة قرب الجامع واقتحموا بها غرفة المنزل الامامية التي وقع سطحها على كومة من دمي الاطفال.

وظلت الجرافة تذهب وتعود حتى اتت على المنزل، فيما هرع سكان القرية لجمع الاثاث المكسر من بين الحطام. وثبتوا في الركاب سارية تحمل راية كبيرة نسخت عليها آيات من القرآن الكريم تحمل في طياتها تهديداً للمعتدين.

اما الاسرائيليون، فانفسهم فقالوا انهم اعتقلوا الشيخ، البالغ السابعة والعشرين، وهدموا بيته «للمشبهة بنشاطه الارهابي». لكنهم لم يحددوا طبيعة ذلك النشاط او يكشفوا عن الدافع الى سجنه. ولكن خلال الدقائق الثلاثين التي استغرقها هدم المنزل قبل ايام، ألجأ الاسرائيليون سكان القرية الالفين جميعاً ضدهم.

وتصر الحكومة الاسرائيلية على انها بذلت قصارى جهدها لجعل الشيعة في جنوب لبنان اصدقاء لها، غير ان اهالي الحلوسية ما فتئوا يحرقون عجلات السيارات على مشارف قريتهم، كما استخدموا الجامع الذي يؤدي فيه الشيخ حرب صلاة الجمعة لعقد تظاهرات صاخبة.

والطريقة التي لجأ اليها الاسرائيليون، مثل ساطع على كيف يمكن جيش احتلال ان يحول حياته كابوساً عبر تنغيص حياة الناس الذين يحتل ارضهم ويحتاج الى جعلهم حلفاء.

وفي غياب الشيخ عباس حرب، انتقلت ادارة الشؤون الروحية، وكذلك الآراء السياسية، لابناء بلده الى الشيخ عادل مونس، وهو شاب في الخامسة



ولاية الشاذلي الثانية



كان يلزم الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد خمس سنوات أولى في الحكم لكي يخلق فريق عمل، في المكتب السياسي لجبهة التحرير الشعبية كما في الوزارة، ملائمة لطرائقه وتطلعاته. وهو فعل ذلك على الطريقة الجزائرية، من غير إثارة فضائح وإحراج أحد، وإن نفذت التعديلات التي أدخلها إلى العمق.

هذا التعديل، من حيث الظاهرة، يمكن أن نسميه تبديلا ضمن الاستمرار. فقد شدد الحكم على تمسكه بالوثيقة الوطنية التي يقرّر في ضوءها كل خيار عقائدي وسياسي واقتصادي. كما أن جميع مسؤولي اليوم كانوا مسؤولين في عهد الرئيس السابق هواري بومدين، باستثناء شخص واحد هو رئيس الوزراء عبد الحميد الأبراهيمي.

والأبراهيمي كان قائد شرطة عنابة منذ تسلّم بومدين الحكم في ١٩ حزيران/يونيو ١٩٦٥. لكنه ظل على الهامش لأن علاقته بخليفة بن بلا لم تكن متميزة. إلا أنه رجل بن جديد المقرب. وقد جاء به إلى رئاسة الوزارة بعدما برهن عن جدارته وهو زير للتخطيط. وطوال السنوات الخمس التي أمضاها على رأس تلك الوزارة الحساسة، تولى الأبراهيمي مراجعة نهج البلاد الاقتصادي وتصحيحه، واضعا نصب عينيه ثلاثة مقاييس هي الدقة والواقعية والفاعلية. وهكذا نفذ تعليمات رئيسه الذي شاء رفع شأن الجزائريين الاقتصادي انطلاقا من مبادئ أقل ثورية وأكثر علمية وواقعية. أهمها تأمين مجال أكبر للقطاع الخاص من غير إهمال القطاع العام.

وفي حين عمد بومدين إلى وضع معظم وزرائه على رأس الحزب، اعتمد بن جديد طريقة توزيع المهام. فجعل الاختصاصيين في الوزارة والسياسيين في جبهة التحرير الوطنية. وجدد اللجنة المركزية للجبهة بأعضائه ٩٢ عضوا منها، أي ما يقارب النصف. ليعلن مكانهم عددا من الشباب والكهول ذوي الجدارة.

وهذا المقياس المزدوج القائم على التجديد والجدارة اعتمد على صعيد الحكومة أيضا. فقد أحدث الشاذلي ١٤ منصبا لنواب الوزراء ثم اختارهم من بين أفضل كبار موظفي الدولة. ولا بد من أن يؤدي اطلاعهم الوثيق على سجلات الإدارة، الخاصة بشؤون الطاقة والمال والبيئة والعلاقات الخارجية وسواها، إلى دعم عمل الوزراء.

ومن دلائل التبدل الأخرى تعيين قصدي مرياح، الذي شغل قيادة الأمن في مرحلة بومدين ثم صار وزيرا للصناعة الثقيلة، على رأس وزارة الزراعة، ولكن هذه المرة باسمه الحقيقي: عبد الله خلف. علما أن مؤتمر الحزب الأخير وضع الزراعة في أعلى سلم الأولويات.

ها هوذا رئيس الجزائر، إذاً، وسط هذا المغرب العربي الكبير الذي تهب عليه رياح جارفة، يخلق حوله فريقا منسجما وقادرا على مواجهة الأزمات. وقد اتخذ الشاذلي الخطوات اللازمة لتحييد المعارضة، وبات يعترف، أكثر من ذي قبل، بدور البربر في تكوين الجزائر ومصيرها □

THE GUARDIAN

الغارديان

فيتنام جديدة؟

حول سياسة حزب العمال البريطاني في شأن أميركا الوسطى. كتب أندرو غراهام - بول في الغارديان

حذر نيل كينوك، زعيم حزب العمال البريطاني المعارض، من أن تؤدي سياسة الولايات المتحدة في أميركا الوسطى، خصوصا بعد التقرير الذي أعده مستشار الرئيس ريغان حول شؤون أميركا الوسطى، هنري كيسنجر، ومعاونوه، إلى جعل المنطقة «فيتنام جديدة».

وفي ما بدا تحركا رئيسيا من قبل حزب العمال البريطاني نحو حملة دبلوماسية عالمية، قال زعيم الحزب إن سياسة الولايات المتحدة في أميركا الوسطى برهنت، حتى الآن، عن كونها «سلسلة حماقات» ينبغي وضع حد لها فورا لئلا تنقلب المنطقة جحيما لن يستطيع أحد إطفاء نارها.

وقال كينوك إنه نقل وجهة نظره، على نحو لائق، إلى كيسنجر الذي رفع مؤخرا تقريرا من ١٣٢ صفحة إلى الرئيس ريغان يشتمل على توصيات لجنته في شأن سياسة الولايات المتحدة تجاه أميركا الوسطى.

وفي مؤتمر صحافي عقده كينوك قبل أيام حول أميركا الوسطى، بدا أنه يود إبقاء الباب الدبلوماسي مفتوحا بين حزبه والولايات المتحدة، من غير أن يسحب تعاطفه مع حكومة نيكاراغوا الساندينية اليسارية التي تقف منها إدارة ريغان وتوصيات اللجنة الكيسنجرية موقفا سلبيا عدائيا.

وجاء كلام رئيس حزب العمال البريطاني في مناسبة نشر تقرير حزبه الخاص حول أميركا الوسطى بعنوان: «مملكة كيسنجر» تقرير مضاد حول أميركا الوسطى. «أعده نائبان عماليان هما ستوارت هولاند (فوكسهول) ودونالد اندرسون (سوانسي)، الخبيران في السياسة الخارجية، بعد دراسة مستفيضة تخللها زيارة إلى السلفادور وهندوراس ونيكاراغوا وبناما في كانون الأول/ديسمبر الماضي دامت أسبوعا.

وفي مقدمته للكتاب، قال كينوك إن الطريقة الوحيدة لوقف المأساة هي أن تبدي الإدارة الأميركية استعدادها للاهتمام الإنساني الصحيح بالمنطقة ومشاكلها. وهذا التحول في الموقف يقتضي الكف عن رؤية المسألة من منظور الصراع بين الشرق والغرب، والنظر إليها في ضوء مشكلة الشمال والجنوب التي تتركز على الفوارق بين البلدان الغنية والبلدان الفقيرة

وفي رأي كينوك أن الصراع في نيكاراغوا، مثلا، شأن اقتصادي أساسا. وإذا استطاعت الولايات المتحدة تبديل وجهة نظرها، ففي إمكانها وقف التدهور المريع في المنطقة عبر قطع امداداتها العسكرية وصب مساعداتها في مجالات التنمية المعيشية والإنسانية.

وتجدر الإشارة إلى أن تقرير كيسنجر حول أميركا الوسطى اشترك في وضعه أعضاء من الحزبين الديمقراطي والجمهوري وبقية الاتجاهات السياسية. غير أن كينوك يرى أن من أهداف هذه «المشاركة الظاهرية» دعم حملة ريغان لانتخابات الرئاسة الأميركية.

ومضى كينوك يقول في مقدمته للتقرير المضاد: «رأينا من واجبا لفت أنظار العالم إلى المأساة التي تتهدد أميركا الوسطى. وجميع العناصر التي كانت سائدة في فيتنام عام ١٩٦٣ تجدها اليوم في بلدان تلك المنطقة. ولو أنبرى العالم لتحويل مجرى الأحداث آنذاك أو وقفه، لما حصلت مأساة جنوب شرق آسيا. وفي حين يخشى النائب ستوارت هولاند، أحد واضعي التقرير، أن تلجأ الولايات المتحدة إلى التدخل العسكري في السلفادور، يستبعد زميله اندرسون تدخلها من هذا النوع في نيكاراغوا لأن الحكومة الأميركية باتت على قناعة بأن الجبهة الساندينية الحاكمة تلقى تأييدا شعبيا عارما.

ومن ضمن التحرك الدبلوماسي الجديد لحزب العمال البريطاني، أعلن نيل كينوك أنه سيرزق الولايات المتحدة في ٨ شباط (فبراير) الحالي، حيث سيقابل هنري كيسنجر مرة أخرى. وكان حزب كينوك تلقى دعوة من حكومة نيكاراغوا لحضور احتفالات ٢٣ شباط/فبراير بمرور خمسين عاما على ولادة بطل التحرير القومي أوغستو سيراز ساندينو. لكن كينوك نفسه اعتذر عن الحضور لتقيده بارتباطات أخرى. □

تحدي المستقبل
هل سيروض الحاسب
الالكتروني عن «مقولنا»؟



تحدي المعلوماتية : العقل الاليكتروني مكان الانسان في حياة المستقبل !

المعلوماتيون يتوقعون نشوب حرب بين الدماغ الالكتروني والثقفين لأنه... سيعوض عن ابدعناهم!
كيف يمكننا تخيل الغد في عالم يتحكم فيه العقل الالكتروني ويقر فيه سلوكنا الاجتماعي؟

فيصل جاسم

اديسون ماذا كان يمكن لها ان تقتنبا بما احدثه المصباح الكهربائي بعد عشرات السنين، وكذلك الحال بالنسبة لغوتنبرغ حين اخترع المطبعة او لمن اخترع جهاز الهاتف والشريط المغناطيسي والآلة البخارية وغيرها من المخترعات الحديثة.. واستطردا في ذلك، هل سيكون بمقدور العقل الالكتروني الذي يمكن اقتناؤه الآن في المنازل ليؤدي خدمات كبيرة في البيت كالاهتمام بشؤون المنزل ومساعدة الابناء في انهاء واجباتهم المدرسية وغير ذلك من خدمات منزلية اخرى، هل سيكون، مستقبلا، والامر ما زال في دائرة التنبؤ، بمقدور هذا العقل ان يصنع عقلا الكترونيا اخر مشابه له؟! ولماذا نستبعد ذلك، طالما ان هذا العقل يقوم، عوضا عنا، بكل عمليات الحساب والقياسات بمختلف معالجاتها الرقمية، وبكل خدمات التخزين في ذاكرته المبرجة، وضح المعلومات فيها، ومن ثم استرجاعها، حيثما نشاء، وفي الوقت الذي نريد، بل وتاليف القصائد والسمفونيات!

انه وضع دراماتيكي، شعور غامض تجاه المستقبل، ولنتوقع ما يلي... وعلى سبيل القص، لنسرد هذه الحكاية: ان موظفا اداريا مطلوب منه القيام ببعض الاجراءات الادارية على المعاملات الرسمية فيما يخص شؤون السفر او ترقية الموظفين او

بحجم المصباح الكهربائي المعلق على الجدران او المتدلي من السقوف، وتكفي هنا الإشارة الى «راس السبوس» الالكتروني الذي قدمته الثورة التكنولوجية الحديثة عام ١٩٧٠، بكل ما يعنيه ذلك من تقليص في حجم الانفاق الصناعي العام عليه، وبما يخفض من سعره وتكلفة صناعته، وبما يجعله في متناول الجميع بعد ان كان حكرًا على المؤسسات الصناعية الكبرى والدوائر الصيرفية الضخمة وغيرها من المؤسسات التي استوعبت خدماته واستوعب هو بالتالي خدماتها.. وللتدليل على ذلك، لا بد من الأخذ بعين الاعتبار طبيعة المعروضات الالكترونية في الاسواق المختصة ببيع الحاسب الالكتروني، ذلك ان حاسبا الكترونيا يباع الآن بمائة دولار ينجز العمليات الحسابية بشكل يتفوق سرعة وتحصيلا على الحاسب الذي كان يباع عام ١٩٦٠ بمليون دولار، بل ان الحاسب ذاته، لم يعد حكرًا على بائعين متخصصين، ذلك لانك تشاهده اليوم معروضا للبيع في اكشاك بيع التبوغ، ومحلات بيع الساعات اليدوية، ومخازن بيع لعب الاطفال وغيرها، نتيجة للحاجة الاستهلاكية لخدماته التي يوفرها.

هذا التسارع المذهل في الانجاز لا يمكن لاحد الآن ان يتنبأ بنتائج المستقبلية، ذلك لان مثل هذا التنبؤ سيكون عصيا على الفهم، والا فان شخصية علمية مثل

ماذا يمكن ان ترى في الافق؟ ان ثمة كثيرا من المجهولات التي تتقاذفها السحب الكثيفة التي تطفل عالمنا هذا، المنظورة منها او غير المنظورة، وايضا، ماذا يمكن ان نسمي عالمنا هذا، البعض يقول عنه، انه عالم الفراغ او عصر التحديات، والبعض الآخر يسميه عالم المصغرات او عالم الخروج من فضاء الكرة الى فضاءات اخرى، محدودة او مستقيمة، غير ان ما يمكن ان يكون اكيدا في وصفنا لهذا العالم، انه عالم الحاسب الالكتروني. ان الحاسب الالكتروني، هذا الكائن التقني الذي هو المؤسسات على اختلاف اعمالها وبكل ما يقدمه من خدمات، مرئية او غير مرئية، هو انسان هذا العصر الحديدي... انه المرأة التي تنطبع على حدودها المكانية، المقعرة او المحدبة، كل تفاصيل الحياة اليومية، للانسان الحقيقي، بحيث يغدو الفارق الوحيد والاستثنائي بينهما، هو ان الاول من صنع الثاني، او ان الاول من لحم ودم واعصاب، بينما يكون الثاني من المعادن بمختلف مشتقاتها، ولقد امكن للثورة التكنولوجية التي اطلقت الحاسب الالكتروني ان تمنع في تصغيره، بعد ان كان يستوعب غرفا متعددة، ويحتاج الى عدد كبير من المبرمجين والاختصاصيين، بحيث اصبح الآن بحجم الآلة الكاتبة، وربما اقل من آلة طباعة المكتبة بكثير، اي



أخرى، يعالج تلك العناصر بحيث تتألف مع رغبة ومصلحة المبرمج أو المستفيد أو المستهلك... وكل ما في المحصلة أن هذا الحاسب لا يتكون إلا من ثلاثة عناصر تتداخل في اليافه الدماغية وهي وحدة الحساب، والذاكرة بقسميها: طويلة الأجل وقصيرة الأجل، وثالثاً مراكز الدخول ومراكز الخروج أي مراكز التغذية ومراكز التفريغ.

وينبغي الإشارة هنا إلى أن أول حاسب إلكتروني تم صنعه في أوروبا، انطلق من كامبريدج في بريطانيا عام ١٩٤٩ ولأغراض حربية صرفاً، ولم يدخل للاستعمال المدني في فرنسا، إلا عام ١٩٦٤، وكان أي خلل يطرأ على نظام من أنظمتها يتطلب مشقة وعناء كبيرين، فضلاً عن الفنيين المتخصصين النادرين الوجود حينذاك، وحين انطلقت الحاسبات من ألمانيا ومن ثم إلى أميركا، لم يكن بمقدور مخترعيها أن يتصوروا مستقبلها، ومستقبل التعامل العلماني معها، ذلك لأنها كسرت القمقم الذي وضعت فيه لتغزو كل حقول المعرفة، وذلك لأن من ميزات هذا الحاسب، هو أنه سريع ودقيق وجاد وصبور ومطيع وجبار. وبإلها من صفات تتجمع في كائن معدني!

المعلومات والتحدى العالمي

إن كتاباً مثل «تحدى المعلومات» لمؤلفه الفرنسي برونو لوساتو هو ثورة داخل ثورة المعلومات، ولقد صدر الكتاب مترجماً إلى العربية عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر بترجمة من عبد اللطيف أقبوني ولوساتو استاذ في المعهد الوطني للفنون والمهن في فرنسا ومستشار لعدد من المؤسسات الدولية ورئيس لرابطة تطوير الأنظمة اللامركزية، وله في هذا الميدان عدد من المؤلفات المماثلة أبرزها «مقدمة حول نظريات التنظيم»، وكتاب «تحدى المعلوماتية» يشكل إضافة متميزة لكتاب «التحدى العالمي» لمؤلفه جان جاك سرفان شريبر الذي أكد أيضاً على أهمية الثورة التي ستحدثها المعلوماتية في المستقبل من خلال صورة التصغير اللامتناهي، تاهيك عن التأكيد الذي يقره لوساتو في مستهل كتابه من أن هناك «في الأفق ملامح ثورة تكنولوجية تطلقها الحاسبات الإلكترونية، التي تتناهي في الصغر يوماً بعد يوم، هذه الثورة قد لا يتبينها سوى القليل، كما أن أحداً لم يلمسها حتى الآن، ومن هنا وحتى عشر سنوات مقبلة، لا يستطيع أي امرئ أن يجزم في ماهية المستقبل القريب وفي ما سيكون عليه هذا المستقبل في نطاق اسعاد البشرية أو اشقاقها لكن الواضح والأكيد هو أن الخيارات تتحدد منذ اليوم»، هذه الخيارات الميكرو - معلوماتية، هي المحاور التي بنى عليها لوساتو رؤيته لتطور فن المعلومات، معتبراً أن عالم الأمس قد قام على فن المعلوماتية المركزة، وأن العقل الإلكتروني ونظام اللامركزية هما سمتان أساسيتان من سمات عالم اليوم والغد، هذا العالم فائق الحدائنة والعصرنة الذي يعقد عليه المعلوماتيون، بل وغيرهم من بني الإنسان، أملاً كبيرة تتخذ أبعاداً استثنائية تتيح مجالات خصبة من التخيل لمجتمعات بالغة التطور، هي مجتمعات الإنسان في المستقبل، حيث يتلاقى مع المصلحة، وإذا ما تلاقيا هذان الإنسان، فإن أية عقبة ستزول عنها صفة «كداء» لتصبح يسراً وسهولة □

الأميركي أو مكتبة لينين في موسكو، التي تتجاوز أطوال رفوفها آلاف الكيلومترات إلى شريط الكتروني بحجم علبة الكبريت أو بحجم الطابع البريدي، بحيث أننا لو طلبنا من هذا الشريط أن يزودنا بقصيدة أزهار الشربلير أو بمسرحية الملك لير لشكسبير، لما تردد في أن يقدمها إلينا، تماماً كما كتب بودلير قصيدته وشكسبير مسرحيته، ذلك لأنه قد هضمها رقمياً، وحولها إلى شفرات متتالية من الحسبات العددية التي تجري في ذاكرته حسب طريقة تلقينها إياها، وهضمها لها..

لنا في ذلك مثال خطير، وهو قلم «فهرنهايت ٤٥١» المبني على أسطورة غريبة، تقول الأسطورة... أن ديكتاتورا أمر بإحراق كل الكتب، لأنه كان يكره المعرفة، ولم يكن بمقدور «المثقفين» آنذاك، إلا أن يحفظ كل واحد منهم كتاباً من كتب المكتبة، وبمرور الزمن تحول كل «مثقف» إلى تقمص شخصية الكتاب الذي حفظه، فهذا أصبح فلاوست وذلك أصبح هاملت والأخر أصبح غريغوري سامسا، وتلك هي الطريقة المثلى، تاريخياً، لنقل التراث شفاهياً، ويكفي هنا التدليل على ظاهرة «الرواية الشفوية عند العرب» التي حققت لنا كل قصائد الشعر الجاهلي والإسلامي



غلاف «تحدى المعلوماتية».

وصولا إلى عصر التدوين الكتابي... أننا نجد الآن في المجتمعات البشرية المتناثرة على اصقاع الكرة، مجموعات عديدة لها تراثها الفني والحضاري الشفوي من الموسيقى والحكايات، والتي لا تستطيع أن تدونها، مما يعرضها للنسيان والضياع، ومشكلة هذه المجموعات أنها لا تطور فعاليتها هذه، بحيث تظل على وتيرة واحدة من الاجداد إلى الأبناء!

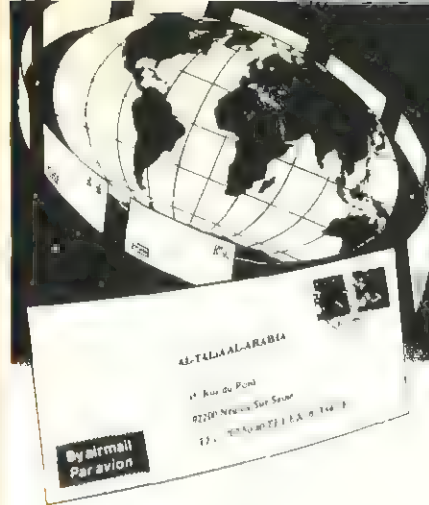
إن الحاسب الإلكتروني أيضاً هو قاعل أساس في حفظ تراث المجتمعات، وهو امتداد للورق وللجلود وللغضام وللأسطوانات وللشرائط المغناطيسية وأشرطة الفيديو... بل هو ركيزة مادية تتجمع فيها محتويات الذاكرة البشرية، ويلاحظ هنا التطورات السريعة التي أوصلت الدماغ الإلكتروني إلى مرحلة العملاقة، ذلك لأن هذا الدماغ ليس مجرد تخزين كمي لأعداد هائلة من المعلومات في حيز مكاني محدود، بل هو أيضاً يقدم وحسب الطلب وبسرعة قصوى كل العناصر التي قام بحفظها وتخزينها، بل أنه، مرة

أجزاء البناء مثلاً، قد استوجب أن يتغيب عن عمله، لظرف طارئ، وقد أوغر للخادم الإلكتروني أن ينهي كل المعاملات على طاولة المكتب، بدءاً من استلامها من المراجعين وإجراء الكشوفات «العقلية» عليها وفق القوانين والأنظمة، ومن ثم إعطاء الإشارة بمعالجتها الإدارية والقانونية، وانتهاء بحل كل المشكلات المترتبة عليها وصولاً إلى المرحلة النهائية... بل لنصوغ حكاية أخرى، وبقليل من التخيل، لو أن امرأة في المنزل طلبت من الخادم الإلكتروني أعداد خمسة وجبات من الطعام لخمسة من الضيوف، شريطة أن يستعين بالمواد الغذائية الموجودة في الثلاجة، ودون أن يطلب من الخادم الإلكتروني الموجود عند القصاب أو البقال تزويده بمواد غذائية، وكما سيكون الأمر مسراً، في هذه الحالة، حينما يأتي الضيوف ويجدون الطاولة مهياً، وأطباق الطعام عليها، والوجبات ذاتها مرصوفة هنا أو هناك على الطاولة، بكل ما طلبته ربة المنزل، من سرعات حرارية وإقيام الفيتامينات وأنواع الطهي، بهذه الحالة فقط، نستطيع أن نستوعب، ولو خيالاً، مجريات الأمور في منازلنا، بعد فترة، قد تكون طويلة أو قصيرة، من الزمن، بحيث ينتفي ذلك الشعور الغامض الذي يتمكن منا، ونحن نعيش لحظات التخيل العتيفة.

الدماغ الإلكتروني والثقافة

ليس هناك أي ريب في أن «الكتاب» كصناعة وكتاليف، هو جزء أساس في حياتنا الثقافية الراهنة، بل هو الحامل المعرفي الذي يمدنا بالمعلومات في الحقل الذي ينتمي إليه، و«الكتاب» هنا إطلاق عام لمواد شبيهة في خدماته المعرفية، من الناحية التاريخية، جلود الحيوانات، الرقم الطينية، العظام المستطيلة أو المثلثة، الأوراق النباتية العريضة... الخ، ترى من سيضمن لنا في المستقبل أن تكون هذه الكتب مؤلفة من قبل أشخاص، هم مؤلفون اذمنوا القراءة والكتابة، من سيضمن لنا أن كتاباً في الفيزياء أو الفلك أو الفن التشكيلي هو من وضع عالم فيزيائي أو فلكي أو فنان تشكيلي، إذ قد يكون من المرجح أن تكون هذه الكتب قد تم تأليفها من قبل الدماغ الإلكتروني الذي تم رفرده بكل المعلومات عن علم الفيزياء أو الفلك أو الرسم، وبذلك، ستكون معضلة خطيرة، أمام المفهرسين أو المصنفين، بحيث تضيق عليهم كل قياسات وحسابات نظام ديوي العشري، ويكون من المحتمل، بل من المحتم، أن تنشعب حرب ضروس بين المؤلفين والأدمغة الإلكترونية، لا نستطيع أن نقتلها منذ الآن بنتائجها، ولاي منهما ستكون الغلبة في هذه المعركة... وهذا جزء يسير مما يشاع لدى البعض من الناس من الشعور الغامض بأن فن «المعلوماتية» يهدد حياتهم وحريةهم الشخصية، بل ويستغني عن «عقولهم» بحيث تتأسس عندهم عادة الاعتماد الآتوماتيكي على الحاسب الإلكتروني في حل كل معضلاتهم وفي إدارة شؤونهم العائلية والمجتمعية، وهذا ما يمكن له أن ينضوي تحت لواء «التطبع الشرطي» في النظرية الباقولوية المعروفة

لنذع الأمر يأخذ مجرى آخر... فبدلاً من أن يخزن الحاسب الإلكتروني كل فصول الكتب وأبوابها، فإنه سيقوم بتحويلها إلى أرقام عبر ترقيم حروف الأبجدية، وبذلك ستتحول مكتبة الكونغرس



خاطرنا

خان شرف الدين - الولايات المتحدة الأمريكية

فدايية



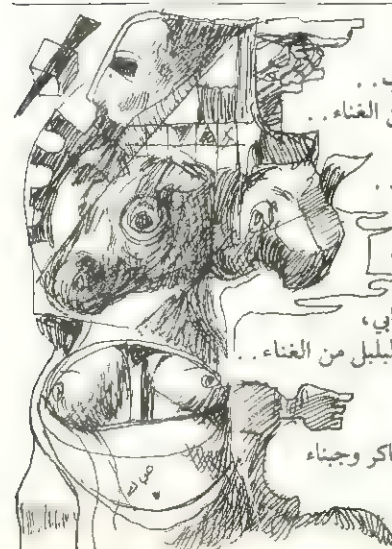
خذوني فدائية ..
لا احد يجيب
خذوني رصاصة، اجعلوني بندقية ..
لا احد يجيب
كفوا عما تكتبون ...
لا احد يجيب
بحق الديانات ..
بحق الخيانات الرسمية ..
لا احد يجيب
اسمحوا لي ان اغضب، اودعوني انام راضية عن نفسي ..
لا احد يجيب
اقتلوني، وقولوا اننا نحن قتلناها في سبيل الحرية ..
لا احد يجيب ..
لا احد يجيب !!

من المحرر

يتسائل عدد من القراء في رسائلهم الى مجلة «الطليعة العربية» عن عدم وجود صفحة ثابتة للقراء، يناقشون فيها آراءهم، ويثبتون فيها مواقفهم، في مجمل القضايا المطروحة على الساحة السياسية العربية، ويقولون فيها كلمة الحق التي تتخاضل امامها كلمة الباطل... وبدورنا، نؤكد على اهمية وجود مثل هذه الصفحة، بين صفحات مجلتنا، وان رسائل القراء تحتل مرتبة خاصة في اهتماماتنا، ذلك لانها الوشيجة التي تربط القارئ بمجلته، واذا لم يكن امامنا اي عذر، سوى ان عدد صفحات المجلة محدود، فانا نعد القراء بان رسائلهم اقرب الينا من اي شيء آخر، بل هي المحرار الذي نقيس به علاقتنا معهم، وحتى نتمكن من تثبيت صفحات دائمة للقراء، ليس بوسعنا الا ان نطل على قرائنا بين اونة واخرى، مرحبين بكل نتاجاتهم وكتاباتهم واستفساراتهم... كخطوة على هدي المصباح الذي يشع في عقولنا وضمائرنا... والى لقاء □

المحرر

الأغبياء



اغبياء .. ان كنتم تعتقدون ان صوتي
لن يسمعه الا من معي في هذا السرداب ..
وان الذئب لا يستطيع ان يمنع البلبل من الغناء ..
وان اسواركم ومعاقلكم
يمكن لها ان تقتل في الشباب طموحهم ..
اغبياء،
اذا انتم هددتوني بالذهاب بلا اياب ..
واوصدتم بوجهي كل الابواب ..
وسرقت مني جواز سفري، وقلمي وكتابي،
ذلك، لان الذئب لا يستطيع ان يمنع البلبل من الغناء ..
بلدي، طفلة جميلة سوف تكبر
تمر الايام تلو الايام وهي تنمو وتكبر
ولن تستطيعون بكل ما عندكم من عساكر وجناب
ان تمنعوها من ان تظهر
وتصرخ في وجوهكم الصفراء ..

يا مختار

لكي تجدونها منشورة على صفحات «الطليعة العربية».

● صباح بدن شداد - بغداد - العراق
- تفكر كل اعقابك بالجلعة الذي سجلته في رسالتك الينا والتي تقول فيها «بالنظر لاعجابي بالمجلة في نشر الاصدارات، اخل لنناز عامة وطرابلس خاصة اشتهر هبته الفروسة لآكون صديقاً لكم وارجو ان تمسحوا لي المجال لعزركم من خلال القصيدة التي حسنتها مع نفسي طويلاً وسأواصل حكم القنابة بشكل مستمر ان شاء الله».

● ويدورنا، ترحب بك يا صياح صديقنا قارئنا.

● سعد حسين محمد بدوي - كربلاء - العراق
ربا هي استفساركم بحسبكم منظمة الكومبولس وتلقوا على المستقر السطحي في اتخاذ القرارات دولياً وعلاقته بمنظمة الامم المتحدة، والروابط التي تربط بين الدول الاعضاء، متقدم «الطليعة العربية» في عدد قائم مقالا تفصيلياً عن هذه المنظمة، وعن تأسيسها ومواقفها، مما عليكم الا الانتظار، شاكرين الام تحياتكم لاستمرار تحرير المجلة □

● سعد الدين محمود - باريس - الدائرة الخامسة
قصيدة الاشتراك تجدناها في المجلة، وما علينا الا ان نقول عليها اسماءنا ونعبر عن شكرنا بها الجلالة اليريدية او الشيك المصري ونسب قيمة الاشتراك السنوي الممنحة في القسيمة لكي نملك مجلة «الطليعة العربية» الى عنوانك كل شيوخ

● خليل راغب - عمان - جسر
بعثنا لك يا صديق وعلى عنوانك المسجل في رسالتك الينا، عنوان الغضبان غني العاني في باريس، بخصوص موضوع الخط العربي الذي تدرسه اكان لعلنا نتمنى ان تكون رسالتنا اولاداً وصديقاً

● الفارزي عطلة - الرباط - المغرب
وصلتنا رسالتك ونفقتي ان تكون عند جسر طنجة ونحن القراء جسدنا في كل ما نستطيع ان نقوله من اجل الحقيقة، ومن اجل ان تبقى راية العروة شامخة ابدًا، مرحب بكم صديقي، وبأنك ان صفحات المجلة مفتوحة للقراء جميعاً فاسكني لنا خطوطك واراك،

أعرفني يا عدوي

هلا عرفتوني
أيها الأعداء
العراق فينا قديمة
نحن كالنخل المترامي على أرضنا المزدهرة
باليافوت..

جدراننا لامعة صلبة
لا يثقبها رصاصكم
وشبابنا رعد يهدير
مارد جبار

مثل تمرنا ومياهنا وغانينا
أجل أيها الغازي..
أنت لا تعرفني

هاك أذن بطاقتي..
هاك هويتي..

أنا من ارتوى من النيل والفرات
من بردي والليطاني..
من كل الأبار
أنا الطيبة والزعفران
أنا الخير والطفولة..
أنا مثمنة، تصدح كل صباح
بالتكبير للحياة..

يا عدوي الجبان..
أياك أن تطمن لي..
طالما أنت غارق في عدائي..
قاصبي تعرف طريق الزناد..
حتى في الظلام..

أيها الذليل المحاصر بالعدو..
كائن من كنت،
في أية بقعة من الأرض
تربص بي،
وبأمي،
وبثورتي،
وبعرويتي،
ليس لك إلا الموت،
والأرصاد تعرف طريقها
إلى صدغك المتورم
وعيونك المحتقة

يا عدوي اللدود
لم تعرفني بعد؟

سمير... - العراق

محاولة لاستنارة الغاطس من البؤامة الصهيونية الأمريكية

الاطراف العربية، وثلاثين الاطراف العربية نفسها وصولاً الى (التعريب) المطلوب. لذلك نجد ان الكيان الصهيوني يعمد الى اطلالة امد احتلاله للبنان ومماطلته في المفاوضات واطالة امد الحرب بين العراق وايران وطرح مشاريع مختلفة للتسوية - كمشروع ريفان مثلاً - لكسب الغطاء الزمني المطلوب.. فلنكتسب الصهيوني يفالوض في لبنان وعينه على مجريات الاحداث بين القوات الفلسطينية وبقيّة الاطراف العربية كالاردن مثلاً هذا استعراض سريع ومكتف (لغاطس) من المؤامرة الاميركية الصهيونية واشتغالها الجديدة والتي يلعب فيها النظام السوري دوراً خطيراً.. فرغم ان هذا النظام يخلط الأوراق أحياناً لحسابه الخاص الا انه يقدم خدمات مباشرة وغير مباشرة للمخطط الاميركي - الصهيوني من خلال

١ - مساهمته المباشرة وغير المباشرة في تحجيم المقاومة وضربها ونقلها الى لبنان ومنعها من التحرك خلال الحدود السورية احدث لبنان وضرب المقاومة وتصفية حليفها المتمثل بالقوى الوطنية اللبنانية.. الخ ٢ - محاولة تمزيق منظمة التحرير الفلسطينية بالتقامر على قياداتها والتشكيك بشروعيتها او من خلال منظمة «الصاعقة» التي تعمل جيباً للنظام السوري «بؤمن المعلومات عن اوضاع المقاومة ومواقفها وينفذ تحت ظاهرها مخططاته ومؤامراته باثارة الفتن واجهاض التحالفات واثارة التنشيط والتوتر،

٣ - تفجير الوضع الامني في لبنان - ومنها ضربه المتكرر للقوى الوطنية في طرابلس - في محاولة لتقديم الجسر لاستمرار الوجود الصهيوني في لبنان ومماطلته في المفاوضات او بالأحرى توفير «الغطاء الزمني» اللازم للمخطط الصهيوني.

٤ - مساندة العدوان الإيراني ضد القطر العراقي بالشكل الذي يجعل المعسكر العربي غير قادر على اتخاذ اي موقف حاسم تجاه الكيان الصهيوني من خلال فقدان لاقوى دولة عربية في المشرق العربي وهي - العراق - واخيراً فإن ما قدمناه هو الاتجاهات العامة للمخطط الاميركي - الصهيوني الذي لن يمر بطبيعة الحال - بمعزل عن تأثيرات الارادة العربية والجماعية العربية المناهضة وقواها الثورية □

حسين سرمك حسن
مقاتل في قاطع البصرة - العراق

للكيان الصهيوني في محاولاته لتصفية القضية الفلسطينية «كاتب ديفيد» - الهجمة الخمينية. واصبح لزاماً عليه ان يلجأ الى حل آخر مستفيداً من اهم نتائج التغيير في ايران الا وهو مشاغلة العراق وكنال الحل هو ان يلجأ الكيان الصهيوني بجهد «الخاص» والمباشر الى مايل ١ - ضرب المقاومة الفلسطينية وتصفيتها كقوة مسلحة ومنظمة من خلال اجتياح لبنان وضرب الفصائل الفلسطينية بقسوة وبشاعة استهدفت حتى تصفية «المخزوز البشري» للشورة الفلسطينية من خلال مذابح «صبرا وشاتيلا»

٢ - ان تكون هذه الضربة مدخلاً لحل شامل للقضية مع دول المواجهة كما ان ذلك «اريل شارون» وزير حرب العدو عندما اكد بان حصار بيروت سوف يقرب فرص السلام مع «دولة عربية اخرى».

ولكن العائق الاساسي امام الكيان الصهيوني في دفع مخططة هذا الى اقصى مداه هو مسألة «الدولة الفلسطينية» التي لا يوافق عليها ليس الكيان الصهيوني فقط بل الولايات المتحدة كذلك «فشارون» يعتبر ان مجرد التفكير باقامة دولة ثالثة بين الاردن واسرائيل هو جريمة لا تغتفر و«ريغل» ومسؤولو الولايات المتحدة اكدوا مراراً استحالة اقامة مثل هذه الدولة ولعل اخر هذه التأكيدات هو ما صدر عن «اللورد كارنغتون» وزير خارجية بريطانيا السابق حيث اكد بشكل صريح بان «اسرائيل لن تعيد الضفة الغربية الى الفلسطينيين».

إذا ما هو الحل وفق التصور الصهيوني؟

ان الحل يتمثل بما يلي ١ - السير في تحجيم المقاومة الفلسطينية الى كامل مداه والى الحد الذي يجعل المقاومة الفلسطينية «بحجم» وجذرة محدوتين وغير قادرين على الفعل التاريخي بالشكل الذي يسهل مهمة «الحلول» الجديدة في وضع المقاومة في اي مكان ضمن اية «صيغة عربية» (دستورية) ٢ - في طريق السير نحو هذه الغاية النهائية ومن خلال بلوغها يتم الضرب بطرق مختلفة وباشكال متنوعة ومبتكرة لتحويل القضية الفلسطينية الى (مشكلة عربية) تتصادم وتنشغل بها الاطراف العربية بدل ان تكون مشكلة صراع حضاري وصراع وجود مع الكيان الصهيوني

وكلا الامرين يحتاجان الى عامل اساسي الا وهو (الغطاء الزمني) الذي يمكن في ظله انضاج عوامل الخلاف السياسي اولا بين اجنحة المقاومة الفلسطينية، وثانياً بينها وبين

في دراسة قدمها «هنري كيسنجر» امام لجنة الطاقة والموارد الطبيعية التابعة للكونغرس الاميركي في تموز عام ١٩٨١ وتناول فيها تصورات حول طبيعة النهج الواجب اتباعه تجاه تسوية الصراع العربي - الصهيوني واتفاقات «كاتب ديفيد» واكد فيها بكتل قاطع لا مجال لاقامة دولة فلسطينية ووصفه بأنه «اقتراح يفترق الى اي اساس واقعي» في هذه الدراسة يقول «كيسنجر» بان من الضروري في حلة فشل طريق «كاتب ديفيد» سلوك طرق جديدة ومفاوضات مطولة تؤدي كنتيجة نهائية الى ان «تصبح العلاقة بين المناطق الفلسطينية والاردن مشكلة عربية لا مشكلة دولية عامة»

ومن خلال القراءة والتحليل الدقيق لهذه الدراسة واستقراء ابعاد المخطط الاميركي والصهيوني في المنطقة والاحداث الاخيرة على الساحة اللبنانية نستنتج ما يلي

١ - ان الولايات المتحدة قد وضعت في حسابها فشل طريق التسوية عبر اتفاقات «كاتب ديفيد» وان تصبح هذه الاتفاقات الاطار العام لتسوية شاملة في المنطقة يتعمق خلالها تحقيق اهداف المخطط الاميركي - الصهيوني وقد وضعت استناداً الى ذلك، البديل

٢ - والبديل «القديم» - الجديد، يتمثل بالتركيز على جعل القضية الفلسطينية «مشكلة عربية» بمعنى جعل القضية الفلسطينية «مازقا عربياً داخلياً» تتصارع حوله الاطراف العربية الى حد الاقتتال وباختصار «تعريب القضية الفلسطينية»

وقد نضج هذا الاختيار في العقليّة الاميركية والصهيونية بعد ان حدث في المنطقة متغيران هامين افرا بشكل حاسم على اتجاهات سيناريو المخطط الاميركي الصهيوني في المنطقة وهما ١ - مؤتمر قمة بغداد التاريخي ونتائجه في محاصرة «اتفاقات كاتب ديفيد» وحشد الطاقات العربية لمواجهة اثار هذا المخطط الخطير ومنع اطرافه من جعله صيغة ومدخلاً لتسوية شاملة في المنطقة. وقد امتدت روح هذا المؤتمر الى مؤتمرات القمة العربية الاخرى - تونس - عمان -

٢ - صعود العراق وثورته بوجه الهجمة الخمينية التي اريد لها ان تكون العاصفة التي ستحتاج العراق وبلدان المشرق العربي وتمزيقها الى دويلات طائفية متناحرة يمكن في ظلها تمرير المخطط الصهيوني بلق الجهود والخسائر

ان فقد فشلت «صيفتان ستراتيبيتات»

جاء ذلك في المقال الافتتاحي الذي نشرته جريدة ترودا السوفياتية في احدى اعدادها الاخيرة ودعت فيه الى ضرورة مواصلة المنظمة لرسالتها النبيلة بغض النظر عن سياسة الاستفزاز والتهديد التي تتعرض لها من الدوائر الامبريالية في الولايات المتحدة الاميركية. □

افريقيا العربية

فن الرحلات، من الفنون الادبية القديمة التي تكاد تنقرض بسبب تطور الاتصالات وفنون التكنولوجيا، غير ان بعض الادباء ما زالوا يواصلون كتابة تفاصيل رحلاتهم الى انحاء العالم، من هؤلاء الرحالة الاديب ناجي جواد الذي اصدر مؤخراً «رحلتي الى افريقيا العربية».

افريقيا العربية



علاف «رحلتي الى افريقيا العربية»

يتناول الكتاب تفاصيل رحلة المؤلف الى المغرب، وقد قدم للكتاب الدكتور عبد الهادي التازي، وفيه لمسات اجتماعية تربط حاضراً المغرب بماضيه المرتبط بالحضارة العربية. سبق لنا ناجي جواد ان اصدر عشرة كتب بينها وصف رحلاته الى الاندلس وليبيا وتونس والجزائر. □

منع «سبيلنا» في القاهرة

امتدت مخاوف لجنة الرقابة على المصنفات الفنية في مصر بعد الهجوم عليها في معركة «درب الهوى» و«خسة باب» فأصبحت تصدر المعالجات والسيناريوهات «بالجملة» وفي جلسة واحدة رفضت ما يقرب من ثلاثين مشروعاً وقد امتد المنع الى الافلام الاجنبية وقد دهش رواد السينما الجادة عندما اعلن عن رفض الرقابة لعرض فيلم

الأدب الجديدة. عدد جديد

الجريدة الشعرية «الأديسة» صدر عددها الواحد والعشرون قبل ايام متضمنة مجموعة من النصوص الادبية الجديدة.

من شعراء العدد، نزار قباني «قصيدة القرار بخط يده»، سعيد عقل «قصيدة فرنسية»، محمد الفيتوري «ولكنه يتغنى بها»، يوسف الصانع «قصيدتان: المرأة الثانية ودمسوعي وأرقص»، مجموعة الدنداني «جبن البياض عمراً»، جابر نوفروزوف «قلبي مزار - تعريب رياض عبد الواحد»، ريمون عازار «عن شفاه تشهي»، وغيرهم.

في العدد مخطوطة تنشر لأول مرة، وهي قصيدة بخط الياس ابي شبكة، تصادف في ذكرى غيابيه السابعة والثلاثين، لم تتضمنها المجموعة الكاملة المنشورة لاعماله. □

نص من العراق الى اليوغوسلافية

رادي بوغوفيتش المستشرق اليوغوسلافي ونائب عميد كلية الآداب في بلغراد يقوم حالياً بترجمة مجموعة من القصص العراقية الى اللغة اليوغوسلافية، من المتوقع ان تصدر في كتاب اواسط هذا العام.

بوغوفيتش نال شهادة الدكتوراه في الأدب عن رسالته «ذكر العرب في الملاحم الشعبية اليوغوسلافية» حيث قدم فيها رؤيته عن الاواصر الثقافية والتاريخية بين اليوغوسلاف والعرب.

من القصص التي انتقى لهم بوغوفيتش، فؤاد التكريلي، محمد خضير، احمد خلف، موسى كريددي، جليل القيسي، ومحمود جنداري. □

الاتحاد السوفياتي واليونسكو

اثار القرار الاميركي بالانسحاب من المنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم، «اليونسكو» ردود افعال متعددة في الاوساط والمحافل الثقافية العالمية، وقد دعا الاتحاد السوفياتي منظمة اليونسكو الى متابعة جهودها في مساعدة الدول النامية بغية التخلص من اثار السيطرة الاستعمارية وتطوير ثقافتها الوطنية.

اشار لبنان.. الى أين؟

في الوقت الذي ينبغي ان تسعى فيه كل الاقطار العربية، وبعضها قد سعت فعلاً، الى استعادة اثارها من متاحف العالم، هذه الآثار التي خرجت من مواطنها الاصلية بفعل عوامل متعددة، ابرزها الاستعمار الذي سلبها واودعها متاحفه وخزائنه، بكل ما ينضوي تحت كلمة «آثار» من معطيات حضارية تتمثل بالمخطوطات واللقي والدلائل النفيسة والاحجار التي سطر عليها الاسلاف ملاحمهم وقوانينهم وغير ذلك من لقي آثارية، في مثل هذا الوقت، نسمع ان الكثير من اثار القطر اللبناني قد تمت سرقتها او تهريبها الى الخارج بحكم الحرب او بحكم الوجود الصهيوني في جنوب البلاد.

ان قطعاً آثارية على جانب كبير من الأهمية، تعود الى لبنان ارضاً وشعباً وتاريخاً، وحضارة، تتسرب الآن في الاسواق التجارية التي يتحكم فيها رجال متخصصون، يعرفون قيمة الأثر المادية والتاريخية، ولعل ابرز ما يمكن الاشارة اليه هنا، تلك القطعة الأثرية التي عثر عليها مؤخراً احد الفرنسيين في اسواق باريس، ويعود تاريخها الى العهد الفينيقي، فاشترتها وقدمها هدية الى الرئيس اللبناني، الذي طلب بدوره اعادتها الى المتحف الوطني، واوعز على اثر ذلك الى الجهات اللبنانية المختصة للتنسيق مع البوليس الدولي لاستعادة المسروقات الأثرية اللبنانية التي يتم عرضها للبيع في الاسواق العالمية.

ان آثار العرب المتوزعة على متاحف العالم، والتي تشكل رصيدها فنياً ومادياً بالغاً لهذه المتاحف، هي ليست ملكاً للشعوب اوروبا، على الرغم من الرأي القائل بأن هذه المتاحف هي التي حفظت هذه الآثار من الضياع ومن التقادم بفعل عوامل الزمن الطبيعية فيما لو بقيت على حالها مطمورة تحت التراب، ذلك لأن العرب لم يكونوا ليتهاوا الى قيمة هذه الآثار لولا تنبيه البعثات الأثرية الأوروبية المتخصصة الى قيمتها الحضارية، بيد ان الحقيقة لا ينبغي اغفالها، انها تظل ملكاً للشعوب التي تنتمي اليها، ولا بد من عودتها الى بلدانها الاصلية بعد ان تنهت لها الظروف الملائمة، من حيث الابداع المخزني وطرق العرض في الصالات المكيفة والمخصصة حرارياً لأدامتها وعدم تعرضها للتلف والتفتت.

واذا كانت آثار لبنان بكل ما تحترزه من قيم ذات دلالات حضارية وتاريخية تعرض الآن في اسواق العالم، ويشتريها هذا او ذاك، من هواة جمع الآثار والمتحف الفنية فان بلداناً عربية اخرى قد اعلنت عن عودة بعض آثارها اليها، ومنها المؤسسة العامة للآثار والتراث في العراق التي اعلنت عن عودة مجاميع من الرقم الطينية التي استحوذت عليها البعثات البريطانية عام ١٩٣٠ وقد تمت استعادتها من متحف جامعة اوكسفورد في بريطانيا لتستقر في المتحف العراقي وهي آثار تعود زمنياً الى فترة ما قبل الميلاد، وهذا ما ينبغي ان تفعله كل المؤسسات الأثرية العربية، وعلى الاخص مؤسسات الآثار في القطر اللبناني لكي لا تتعرض آثار لبنان او غيره من البلاد العربية للسلب والنهب في ظل الاستقلال بعد ان تمت سرقة اغلب آثار العرب ايام الاستعمار! □

فيصل جاسم



مرار قصاني



موسى كريدي



فايزة مسند



ناجي جواد

كتابا جديدا بعنوان «الفكر الفلسفي في المغرب».

يسعى بن عبد العلي في كتابه هذا الى محاولة تلمس جملة من المفاهيم التي تنصرف اليها الدراسة الفلسفية في المغرب، في ضوء قراءة جديدة للتراث. □

الف لبله ولبله في الاتحاد السوفياتي

عن دار نشر الادب الروائي السوفياتية صدرت طبعة جديدة للكتاب العربي قام بترجمتها م. سالي وتختلف هذه الترجمة عن ترجمة سابقة من ثمانية مجلدات صدرت منذ اكثر من عشرين عاما. قام بترجمة اشعار الطبعة الجديدة الشاعران السوفياتيان د. سامويلف وأ. ريفيتش، وقد تم اعداد ١٥٠ ألف نسخة من هذه الطبعة. □

الفكر القومى في المغرب العربي

«الفكر القومي العربي في المغرب العربي» عنوان لكتاب اصدريته وزارة الثقافة والاعلام العراقية للباحثة خيرية عبد الصاحب. الكتاب عبارة عن رسالة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ قدمت الى الجامعة المستنصرية ببغداد، واعتمدت المؤلفات فيها جانباً من التحقيق الميداني عبر لقاءات عديدة مع عدد من رجال الفكر والادب في المغرب العربي. كتب مقدمة الدراسة الدكتور محمد مظفر الادهمي، وأشار فيها الى أهمية هذا البحث التاريخي الذي يستجلى الاسس التكوينية للفكر القومي في المغرب العربي. □

ابن الرينجاني بالفرنسية

تستعد جامعة ليل الفرنسية منذ الآن لاصدار كتابين مترجمين من العربية الى الفرنسية لامين الرينجاني. قام بترجمة الكتابين الدكتور نجيب زكا رئيس الدائرة العربية في جامعة ليل ويحملان العناوين التاليين «جادة الرؤيا» و«كتاب خالد». الكتابان يستعرضان مواقف الرينجاني من الناس والطبيعة والحضارة في الشرق والمغرب. □

الذهبي عن مؤسسة روز اليوسف وتتناول رحلته مع المرض الميت واستبساله في تحديه.

سبق لفاروق منيب ان اصدر عدة اعمال قصصية منها «احزان الربيع» و«الديك الاحمر» و«آدم الكبير» و«الرجل الصغير». □

الدوافع السياسية في السينما الصهيونية

بالتعاون بين المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت، ودار المهد في عمان صدر كتاب جديد تحت عنوان «الدوافع السياسية في السينما الصهيونية» لجودت السعد.

يدرس المؤلف الملامح العامة للسينما



الدوافع السياسية في السينما الصهيونية

جودت السعد

علائف «الدوافع السياسية في السينما الصهيونية».

الصهيونية وطبيعة التمويل المادي للاعلام وعلاقة الزعماء الصهيونية بالسينما، من خلال رصد موضوعي لواقع السينما الصهيونية، المعزز بالاستشهادات والاحصائيات، مؤكداً «ان السينما الصهيونية وجه من وجوه العلاقة بين الفكر والسلوك الصهيوني المدان، ومع ما تهدف اليه الاعمال السينمائية هذه ظل الاهتمام بها - عربياً - دون المستوى المطلوب وطفى الاهتمام السياسي المباشر والاحداث الطارئة على الاهتمام بأمر كالسينما»، من هنا فان الكتاب يلقي الاضواء على سعي الصهيونية الى خلق سينما خاصة تخدم اغراضها وتهدف الى كسب ود شعوب العالم او للتأثير على مواقفها الاخلاقية والسياسية. □

الفكر الفلسفي في المغرب

الباحث المغربي عبد السلام بن عبد العلي اصدريته له دار الطليعة في بيروت

«سبيليا» للمخرج الكويتي «امبرتو سولاس» عرضاً تجارياً، وذلك لأن الفيلم كما تدعي الرقابة يتضمن عدة مشاهد تسيء الى الآداب العامة

تدور احداث الفيلم في النصف الاول من القرن الماضي ويتعرض حياة فتاة نشأت في جو مليء بالاساطير والشعائر الدينية محاولة ان ترتبط بالسادة تاركة طبقتها المتوسطة، وتعيش البطلة حياة عاطفية ممزقة بين حبيبها الزنجي المتخبط في حركة تحرير العبيد، وحبيبها الآخر ابن احد ملاك مزارع البن، وعلى الرغم من ان الفتاة تختار الغنى الغني الابيض، الا ان اسرة الشاب ترفض هذا الزواج وترشح له فتاة من طبقة وسرعان ما تقوم السلطة بقمع حركة تحرير العبيد نتيجة لوشاية والدة الشاب الابيض وينتقم الرجل الزنجي بقتل الشاب الابيض يوم زواجه فتنتحر سبيليا بعد ان فقدت الاثنين.

يقدم الفيلم بانوراما لعصر كامل باساطيره واجوائه الدينية وصراعاته الدامية بين القوى الاستعمارية التي تمثلها بريطانيا واسبانيا، بحيث يشكل عملاً من الاعمال الهامة التي تليق باسم «امبرتو سولاس». ٤٥٠

سقيفة الصفا

في سلسلة دنيا القصص التي تصدرها دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع في الرياض صدرت حديثاً رواية بعنوان «سقيفة الصفا» للكاتب السعودي حمزة محمد بوقري، تصور الحياة الاجتماعية في مدينة مكة.

سبق للدار ان اصدريته كتاباً آخر لبوقري عنوانه: القصة القصيرة في مصر ومحمود تيمور.

في سلسلة المكتبة الصغيرة التي تصدرها الدار نفسها، صدر الكتاب الثاني والاربعون وعنوانه: القاضي عياض بين العلم والادب، للكاتب المغربي عبد الله كنون. □

طريق الأمل

فاروق منيب الروائي المصري الذي توفي في لندن اوائل كانون اول الماضي بعد صراع طويل مع المرض، تصدر له هذه الايام رواية جديدة في القاهرة بعنوان «طريق الأمل».

الرواية ستصدر في سلسلة الكتاب

علي الصح، شاعر من قرابة البطوف في الأرض المحتلة منذ عام ١٩٤٨، أصدر ثلاث مجموعات شعرية هي: «نفوس على جدار الوطن» عام ١٩٧٥ و«كل أذار وأنت بخير» عام ١٩٧٥ و«الكتابة بالنار» عام ١٩٧٨.

يقدم الآن في الجامعة الحرة في مدينة برلين الغربية أطروحته لنيل رسالة الدكتوراه عن «الفئات المثقفة في فلسطين في القرن التاسع عشر، حياتهم الاجتماعية وتطور الوعي الوطني عندهم».

أُخرج عليهم لا فض فوه البندقية

للشاعر الفلسطيني علي الصح

قصيدة

إغتصم بحبل لا يراه سواك
شد من دمع

للقدس حري

حتى دماك

لا.. لا أمان

- ٥ -

هياوا القبر

لا.. لا أمان.

- ٤ -

يتشرون عليك وزدا

وأزدا

ليس حبا يتشرون

ليس شوقا يتشرون

جاهز.. جاهز قبرك

فأغتصم.

- ٣ -

واصل نشيدك مثلما شاءت

يداك

وانقل خطاك

مثلما شاء حزئك،

أو حنينك،

أوهواك

مثلما شاءت خطاك

- ١ -

ليبحر يقتدينا،

لأرض،

نكبر في ظلها

وتكبر فينا

تمشي بما ظل يجمعنا

بما تبقى من شطائنا

بما أدخره الجرح.

لا شيء.. لا شيء

إلا البندقية في يدي

.. وفي يديك تقينا.

- ٢ -

تمشي بما ظل يجمعنا

وكل ما في القدس يجمعنا

يذكرنا،

يسري في مفاصلنا

وشكل السور يمنحنا

فلتمت فينا العواصف

فلتمت فينا العواصف

أو تمنح الطلقات شكل النشيد

وتمنح النشيد شكلها.



وثيقة خاصة بالطليعة العربية

إسرائيل تهدد المثقفين المصريين بالقتل!

(IF YOU'DO NOT STOP SUCH AGGRESSIVE ACTIVITIES AGAINST ZIONISM
AND THE STATE OF ISRAEL, WE SHALL SILENT YOU FOREVER)

KAKH

نص رسالة التهديد بالانكليزية. وإذا لم توقف
نشاطك العدواني ضد الصهيونية ودولة إسرائيل
فسوف نخرسك إلى الأبد.

بكري، أحد كتاب مجلة «الطليعة العربية»
وصاحب كتابين مائتين عن الصهيونية،
وكذلك الروائيان جمال الغيطاني ويوسف
القعيد اللذان عارضاً كامب ديفيد في
إبداءها رسائل مماثلة.

تلقي التهديدات أيضاً الكاتب
السياسي المعروف لطفي الحولي،
والشاعر عبد الرحمن الابنودي وعدد آخر
من المثقفين المصريين المعروفين بمواقفهم
ضد الصهيونية وعدوانية «إسرائيل»،
وقد بدأت أجهزة الأمن المصرية تحريات
واسعة للوقوف على مصدر هذه
الرسائل، ويبدو أن «إسرائيل» قد قررت
أن تلجأ إلى مثل هذه الأعمال الإرهابية،
بهدف إخراج الحكومة المصرية وتأييد
الموقف إلى الدرجة القصوى خاصة بعد
التوجهات الوطنية والقومية التي ظهرت
أشارها في سياسة الرئيس محمد حسني
مبارك. وهذه هي المرة الأولى التي توجه
فيها تهديدات بالقتل إلى المثقفين المصريين
من جهات «إسرائيلية» منذ بدء الصراع
العربي - الصهيوني. □

القومية التي تضم عدداً من أبرز المثقفين
المصريين والتي بدأت نشاطها عقب توقيع
اتفاقية كامب ديفيد مباشرة، وما تزال
تمارس دورها حتى الآن، والدكتور عبد
الوهاب المسيري الباحث بمركز
الدراسات السياسية والاستراتيجية
بالأهرام، وصاحب المؤلفات العديدة عن
الصهيونية، كذلك تلقى مساعده محمد
هشام تهديداً مماثلاً، كما تلقى مصطفى



لطفي الحولي تلقى رسالة تهديد

يبدو أن الكيان الصهيوني قد بدأ
مرحلة جديدة من نشاطه
العدواني ضد المثقفين العرب في
مصر، ففي خلال الأيام القليلة الماضية
وصلت رسائل تهديد إلى عدد من المثقفين
المصريين يهددهم مرسلوها بالقتل إن لم
يكفوا عن مقاومة النشاط الصهيوني
ومعاداة دولة «إسرائيل».

نص الرسالة التي أرسلت بالبريد
الرسمي من داخل القاهرة يقول: «إذا لم
توقف عن ممارسة النشاط العدواني ضد
الصهيونية ودولة إسرائيل، فسوف
تسكتك إلى الأبد». والتوقيع KAKH.
النص باللغة الانكليزية، والتوقيع
بهذه الحروف الغامضة التي ربما تشير إلى
الحروف الأولى من اسم منظمة إرهابية
صهيونية، والذين أرسلت إليهم
الرسالة، وتلقوا التهديدات بالقتل هم
عدد من أبرز المثقفين والفنانين والكتاب
المصريين، فهم الدكتورة لطيفة الزيات
استاذة الأدب الانكليزي والادبية
المعروفة ورئيسة لجنة الدفاع عن الثقافة



٦٠ -

رَفِيقَانِ نَحْنُ
وِظَلٌ لِحَيَاةِ
أَفْقٍ لَأَنْسِيَابِ الشَّمْسِ
وَأَنْطَلَقِ الحِمَامُ
أَرْضَ لَأَنْبَعَاثِ الزَّانِبِ
وَأَحْتَضَانِ الغَمَامُ
حَذَانِ لِلسَّيْفِ نَحْنُ
رَابِدَانُ
أَيْنَمَا نَجْرِي
كَيْفَمَا نَجْرِي
يَظَلُّ الْجَلِيلُ تَهْرُنَا الْكَبِيرُ
وَالْمَصَبُّ

مناسبة ثقافية

الذكرى الخمسون لأبي القاسم الشابي



تجديد الشابي في القصيدة العربية

مدحت أجيبار.. الناقدة المصرية المتخصصة في شعر الشابي:

مجلة "أبولو" احتضنت شعر الشابي وقدمته في "صلوات في هيكل الحب"

القاهرة/ محمد الشحات



يقام في أكتوبر/ تشرين أول القادم في تونس احتفال كبير في ذكرى رحيل الشاعر الثائر أبو القاسم الشابي وهي الذكرى الخمسين، والشاعر أبو القاسم الشابي ولد في إقليم توزر الجريد سنة ١٩٠٩م وتوفي اثر نوبة قلبية في أحد مستشفيات تونس سنة ١٩٣٤، ويعتبر الشابي من أبرز شعراء الاتجاه الرومانسي في الشعر العربي، ولقد مات في ريعان شبابه، بعد ان اتم دراسته بجامعة الزيتونة وعمل بها امينا للمكتبة وقام بنشر اشعاره والعديد من المقالات في المجلات التونسية، كما قام بالقاء العديد من المحاضرات العامة حول الشعر العربي، وذلك في النوادي التونسية. ونشرت مجلة أبولو المصرية اول

اعماله الشعرية سنة ١٩٣٠، ولم يطبع ديوانه الشعري الا بعد وفاته بفترة طويلة، وفي عام ١٩٥٥ طبع ديوانه «اغاني الحياة» في مصر، وله بجانب مقالاته السياسية والادبية كتابه عن الخيال الشعري عند العرب.

الدارسون ونثر الشابي

وقد اعمل الدارسون اعمال الشابي النثرية، ووجهوا انظارهم الى اعماله الشعرية، وقد بدأت تونس تستعد لاقامة الاحتفال بالذكرى الخمسين لرحيل الشاعر الثائر، الذي ما عتاون لحظة واحدة في التنديد بالاستعمار الفرنسي في تونس وفي كل اشكال الاستعمار في العالم، وقد قامت تونس باعداد العدة لهذا المهرجان وسوف تقوم بدعوة العديد من الشخصيات العربية والعالية والمهتمين

بابداع الشابي وقد دعى الى المهرجان الشاعر والباحث المصري مدحت الجيار والذي يشغل منصب مدرس مساعد بكلية الآداب جامعة الزقازيق، وقد حصل على رسالة الماجستير سنة ١٩٧٨ عن الشابي وقد قام بمناقشتها الدكتور عبد المنعم تليمة وكان مشرفا وعضوية الدكتور صلاح فيصل والدكتور النعمان القاضي، ويعد الآن رسالة دكتوراه عن المسرح الشعري العربي وتعد رسالته عن الشابي الرسالة الاولى في مصر التي تتناول اعمال الشابي الشعرية والنثرية.

ومدحت الجيار له العديد من الدراسات النقدية في مجلة فصول للنقد الادبي وله ديوان شعر بعنوان عطش التحليل قيد الطبع وايضا بعض المسرحيات بالعامية المصرية واهمها مسرحية «بولاق الجديدة».

وتتوقف معه قليلا على اهم الملامح الفنية والابداعية عند الشابي، والقومية العربية وموقعها في ابداع الشابي.

● لو تحدثنا عن علاقة الشابي بالحياة السياسية في تونس والمنطقة العربية، هل نستطيع ان نقف على اهم ملامحه السياسية وانعكاس هذه الملامح على ابداعه الفكري وما الذي دفعك الى اختياره ليكون موضوعا كرسالتك الجامعية؟

كان موقع ابي القاسم الشابي في خريطة الشعر العربي هو الحافز الحقيقي وراء اختياري له موضوعا لرسالتي الاولى وهي الماجستير، وداخل هذا الاختيار كان هناك اختيار آخر اكثر دقة وخصوصية تركز في درس الشابي من الناحية الجمالية خاصة الصورة الشعرية من خلال ديوانه اغاني الحياة، وكتابه الهام عن الخيال الشعري عند العرب، وحاولت في بحثي هذا ان اصل الى نظرية نقدية اخذت تجليها الاساس في ابداعه الشعري، وازداد اليه الشابي نقداته الهامة للخيال الشعري عند العرب في كل عصوره الادبية تقريبا، فكان الكتاب بداية لرصد التراث الشعري، وكان الديوان تأسيسا ابداعيا لمرحلة هامة من تاريخ الشعر العربي ومن تاريخ الشعب العربي في تونس تحت سهام العدو المستعمر الفرنسي، لذلك كان اتجاه الشابي مبرا من الناحية السياسية والقومية حيث اتجه الى التراث من ناحية، واتجه الى المعاصرة المرتبطة بمطالبة الشعب العربي في تونس بالحرية في كافة المجالات ومحاولة بث هذه الروح في الشعب العربي كله.

الشابي.. والسياسة

كانت علاقة الشابي بالحياة السياسية في تونس علاقة وثيقة، فهو يتعلم في جامعة

الزيتونة، واطلاعه على المترجمات التي دخلت الى الفكر العربي خاصة التي كانت تترجم في مصر والشام، وهو ينتقل بين مقاطعات تونس، مع والده القاضي، وهو يحسه المتجه الى الحرية، والتحرر من قيود الفكر، وهو بصدامه اليومي بالسلطة التابعة للمستعمر، سلطة الباي التابع، واذا به، وهو بصدامه اليومي مع اتباع الفكر المتجمد، كان يمارس دورا سياسيا وفكريا هاما تجل في مقالاته الهامة في صحف تونس، وتجلى في مصارحته اليومية لواقعه الكتيب كما ترى ذلك في يومياته، وتجلت علاقته بالحياة السياسية العربية في قصائده الخالدة «ارادة الحياة»، و«النبي المجهول» على وجه الخصوص.

فهو صاحب:

اذا الشعب يوما اراد الحياة
فلا بد ان يستجيب القدر

وهو صاحب:

ليتني كنت خطابا فأوي على الجذور
بفأسي

لقد كان الشابي ومجا لشعلة هامة في حياتنا العربية الطويلة خلال عصره القصير (١٩٠٩ - ١٩٣٤) الذي هو ربع قرن، من عمر نضال تونس، والوطن العربي خاصة بعد معاهدة سايكس بيكو المشهورة.

● بالرغم من احتلال فرنسا لتونس عسكريا، الا انها فرضت الثقافة الفرنسية، وحاولت تطبيق قانون الظهير البربري او محاولة فرضه المغرب العربي، هل كان المد العربي واضحا في شعر ونثر الشابي؟

كان المد العربي في شعره ونثره يتخذ شكلا جماليا في المقام الاول لكونه شاعرا، لكننا نجد امثلة هامة في ديوانه تجل في معارضاته لبعض قصائد التراث القديم، وفي مسحه الهام للشعر العربي القديم، ثم



مدحت أجيبار.. علينا ان لا نهمل نثر الشابي

محاولة التجديد باستخدام الاسطورة، كاسطورة برونثوس في قصيدته «هكذا غنى برونثوس»، ثم اتخاذه لشكل الموشح، والقصيدة العمودية، وفي الوقت نفسه قصائده التي يتحرر فيها من القافية الموحدة، لذلك كان مثله للتراث والحداثة هو مرحلة المد العربي الحقيقية. بالإضافة الى هجومه الحاد على الذين يبدلون كرامتهم ويحرقونها بخورا لمن يدفع، ولأن يحكم، لقد طور الشابي الفكر والشعر في تونس العربية، فكان بداية المرحلة المد الثورية التي لم تبدأ الا بقيام الثورات العربية، وثورات التحرر الوطني في الوطن العربي كله والتي انتهت بالحصول على الاستقلال السياسي

● ولماذا ابتعد الدارسون عن الاهتمام بشي الشابي رغم كثرته وجودته وقصروا اهتمامهم على شعره؟

دخل الشابي الى علمنا شاعرا بقصيدته الهامة «صلوات في هيكل الحب» المنشورة في مجلة ابولو المصرية. وادى هذا التعرف الشعري عليه ان ربط بينه وبين كونه شاعرا، وساعد هذا الجو على التركيز على شعره وإهمال ثره، فقد طبع ديوانه لأول مرة في مصر سنة ١٩٥٥ في مرحلة ثورية ادت الى تغيرات هامة في مصر، واستقرت شهرته بوطنيته الهامة التي تغنى بها كل مصري وكل عربي في كل مكان بالوطن العربي. في حين دخل كتابه الخيال الشعري عند العرب بعد ذلك بسنوات طويلة جدا في فترة تقدم فيها النظر النقدي الى الشعر العربي، مما جعل كتابه يعدو وثيقة فقط مع أهميته في دراسة شعرنا العربي القديم.

● هل نستطيع الآن ان نقف على اهم المؤثرات في تكوين الشابي الادعي، كأحد رواد الاندح برومسي في المغرب العربي.

تأثر الشابي بالثقافات الغربية عن طريق الترجمات فقط لانه لم يقرأ بلغة اجنبية طيلة عمره القصير. وهو أحد رواد القصيدة الرومانسية في المغرب العربي، ثم في الوطن العربي. ويكفي ان اقول لك ان قصائد الشابي انتشرت في الوطن العربي بداية عام ١٩٣٠، وكانت من المع القصائد الرومانسية على الرغم من وجود شعراء رومانسيين نهلوا من الثقافات الغربية، ونقلوا عنها، امثال ناجي، وعلي طه، وعبد الرحمن شكري، وغيرهم، ومع ذلك تحس بالوهج الرومانسي في قصائد الشابي الوطنية والغزلية، وتحس بنقلة هامة في التشكيلات اللغوية والتعامل الفني، وكانت هذه النقطة جوهر لبحتي عن الصورة الشعرية في شعر الشابي ونثره □

وطن يبحث عن وطن

ما للشعراء العرب يرحلون

واحدًا إثر آخر، تقتلهم الكلمات والتحديات

والاعاصير، ويفاجئون انفسهم بالخروج الى واحة القيامة؟.. ما لهم يتركوننا،

هكذا، مشغولين بهم، ومعتصمين بقصائدهم وقوافيلهم المرتبكة... تشير

عيونهم الى فضاءات مجهولة، واصابعهم تتدلى، مثقوبة في حاسة اللمس، وميتورة

من الانامل... ما لهم لا يودعوننا حينما يرحلون، ولا يقولون في حقنا، كلمة

اخيرة، خارج القصائد والتفصيلات... لأنهم كانوا يترمون بالحجر وبالذوابة،

ويتهكون حرمان الحاضر، ليفجروا في داخله قبلة الغد؟..

ها هو شاعر آخر، يسقط ميتا على فراش غريب، اربع عشرة ساعة، ولا

احد يدري، ان معين بيسو قد سقط دون حراك، نائما على فراشه، في الفندق

اللندن... اربع عشرة ساعة وساعة الخائط المعلقة فوق جدار الغرفة تومض

بالزمن القتل، هل هكذا يشتهي الشعراء ميتهم، ومعين، بالذات، هذا المتأجج

الذي يصرخ معترضا بالاشجار ان تموت واقفة، وبالسحب ان تنهمر فوق

الرؤوس التي لا تعتمر بالمظلات، هذا السذي كتب لفلسطين التي في القلب،

ابدا، للقتل وللمقاتلين السكارى بخمرة الارض وبنبيذ الدوالي



مرة اخرى، لا يكون بمقدور معين بيسو، الذي نكته فلسطين، في دمه،

هذا الوطن الذي تشرد منه اليه، وغامر في مياحه وترايه وجياله، وحاصر نفسه في

غيومه ويناييمه، مرة اخرى لا يكون بمقدوره الا ان يلوذ بروحه التي استوعبت

الحياة، فاستوعبها الموت... والا ان يدلف الى غرفة حبيبته التي آبتنه،

واشعلت في جفونه، رغبة التماس، فظل مستيقظا لا يطيق من النوم غفوة، ولم يكن

لسلطان النوم على عينه اي تأثير... «فلسطين في القلب» مجموعته الاولى

عام ١٩٦٥، و«الاشجار تموت واقفة» الثانية عام ١٩٦٦ و«القتل والمقاتلون

السكارى» الثالثة عام ١٩٧١، و«كتاب الارض» الرابعة عام ١٩٧٠،

و«البلدوز» الخامسة عام ١٩٧٥، وقصائده الطوال الاخرى، من حصار

بيروت الى طرابلس، بماذا تنذر كلماتها؟ وبأي حدس تشير رؤاها، هذه القصائد

التي انتمت الى الانسان والارض، قبل ان تنتمي الى الشعر، وصادقت الحجر

والسفينة والمسافرين والمياه، ويا له من سفر:

سفر

سفر

موج يترجمني الى كل اللغات

وينكسر موجاً على كل اللغات

وانكسر سطرًا... سطر

سفر

سفر

وطني يفتش عن مكان..

وطن الشاعر المستلب المبتل بالغزاة

وبقطع الطرق، هذا الوطن حول نكته يبحث عن وطن، والمعادلة قائمة في

الذات، من الخروج الأول الى الخروج الاخير، ومعين بيسو، الحالم، المعاني،

المريض والطبيب، ينكب على قصيدته الاخيرة، والعناكب تعتنش على ازارار

قميصه، وهو الطباق الاول في العشاء الأخير:

هذا هو العشاء الاخير

على موائدكم

تعبت من العناكب على قميصي.

ماذا يبقى لبيسو اذن، الجرح وقد طال، والحزب وقد شراب من نوافذ

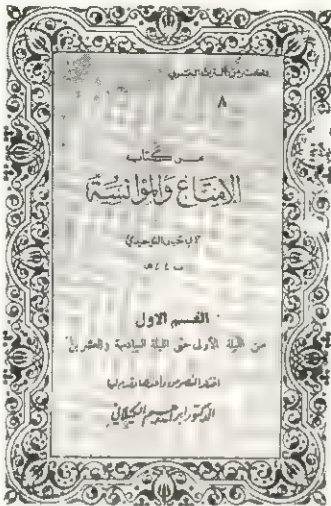
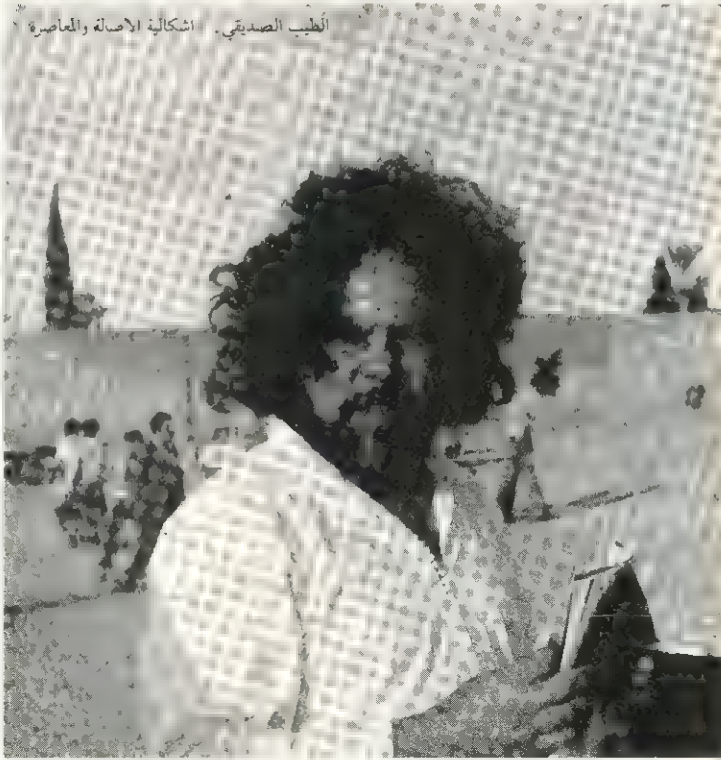
الروح الى الشوارع والخانات وجوازات السفر؟.. ماذا يبقى لبيسو... وماذا يبقى لنا؟ □

المحرر الثقافي

مسرح

يحاكم أبو حيان التوحيدي في باريس..!

«كتاب الامتاع والممانسة» أوسيماء الغربية وحق النخب؟



«من كتاب الامتاع والممانسة» اعلاف

بالدار البيضاء، ولم يخلفه احد في ثقله الفني، وراح يتجول في رحال تجارب جديدة عليه، وهكذا انصرف الى «التزيين» او تأثيث الفضاء المعماري، ثم الى العمل التشكيلي واخيرا الى الاخراج السينمائي (شريط «الزفت» الذي سيعرض، قريبا، بالقاعات الباريسية)، ولكن وسواس المسرح كان دائما حاضرا، فهو جزء من شخصية الرجل، ثم ليس المسرح نمطا من العيش،

واليوم يعود الطيب الصديقي الى ربوعه الاصلية، وينطلق مجددا، من

الملوك الثلاثة» التي تحكي صفحة من تاريخ المغرب اثناء حكم دولة السعديين. ومسرحية «سلطان الطلبة» (١٩٦٧) ومسرحية «مدينة التحاس» وعمله الكبير «ديوان سيدي عبد الرحمن بن المجدوب» (والمسرحية استعراض لحياة شاعر شعبي عاش في القرن السادس عشر، وهو الشيخ عبد الرحمان بن المجدوب (١٥٠٣ - ١٥٦٩) عرف شهرة واسعة برباعيته التي انتقد فيها عصره الذي تميز بالصراعات السياسية وانهار اخلاق الناس). في سنة ١٩٧٢ كان الطيب الصديقي يقدم على تجربة تمثلت في نقل «مقامات بديع الزمان الهمذاني» الى خشبة المسرح، حيث تمكن فيها من تطويع النص التراثي لتقنية الدراما الحديثة، وظهرت خصائص مسرحه وقد نضجت وهي تتعامل مع الاثر الشعبي، من روحه، وبمبادلة الانعكاس، وليس مجرد الاسقاط، مع الحاضر. وفي لقائه لاحقا، مع القاص التونسي عز الدين المدني يخرج الفنانان، معا الى الجمهور العربي بمسرحية «ثورة الزنوج» (النص للمدني)، ويكون الصديقي قد ارسى على قاعدة متينة ممارسة مسرحية فذة يتنازع الموروث والطليعي قيمتها في تألف جسيم.

ابو حيان متبها في «راسباي»

وينقطع الصديقي، لفترة طالت، عن المسرح. لقد تخلل عن المسرح البلدي

نكتشف وضعها جامدا. ثم مسرحية «مومو بوخرصة» التي اقتبسها عن «امديه او كيف تتخلص منه» ليويسكو. ليس «العبث» ما يهنا، ولكن تمثل رؤيا فكرية، وتجربة فنية، واخضاعها لمواصفات وضع على لقد كان الاوان قد حان للمسرح المغربي لكي ينعتق من مرحلة الفودفيل، والتمثيلات الاجتماعية الفوقاية ليقدم على معالجة الواقع والرمز النفسي والتاريخي من منظور فني، وبدرامية حاذقة. ثم تأتي، ايضا، تجربة قراءة التراث ومسرحته على ضوء العصر، اي الاشتغال بالتاريخ ضمن اواليات الحاضر. واذا كانت الثقافة المسرحية الغربية حاضرة، مستوعبة فان الصديقي لا ينتكر لها، بل ينتزع لبابها ويلتفت الى الذخيرة الكامنة في الثقافة الوطنية فتسعه بشحن المادة التراثية، في تلويناتها الديكورية والتغمية والتشخيصية. ويتحول التراث من مجرد مادة جامدة او مستعارة من الماضي الى جبهة جديدة تخفق روحها في زمن الصيرورة التاريخية. ان اشكالية الاصاله والمعاصرة التي يدور حولها الكثير من الجدل والنقاش بين بعض المفكرين والادباء، تجد عند الصديقي توليفة باذخة عبر ماض يتجدد وحاضر يستمر فيه ماضيه ولكن ليترك ابواب مستقبله.

في هذا الصدد قدم موقعة «معركة وادي المخازن» عبر مسرحية «معركة

ليس المسرحي المغربي الطيب الصديقي غريبا عن باريس حين يحل بها اليوم، ويقدم احد اشوق عروضه في مسيرته المسرحية. عرفته طالبا في معهد الفنون المسرحية وحضوره دروس «جينيو» و«جان فيلار» حيث استطاع ان يحصل تكوينا نظريا متينا في الفنون الدرامية، ويتعرف على التجارب العديدة التي كانت تحفل بها العاصمة الفرنسية، وقيمتها، وتصطرح فيها العروض الكلاسيكية بالتجارب الطليعية، وجودية كانت او عبثية او خارقة للحواجز بين الاشكال والانواع الفنية وساعدته الممارسة المتصلة في عدد من المسارح على التمكن من دربة اولية هي التي ستقوده للعودة الى بلاده والبدء في تنفيذ مشروعه المسرحي الطويل الذي يعد اليوم جزءا مكبوتا من تجربة الدراما في المغرب، بل وفي الوطن العربي بأكمله.

اننا نريد ان نقفز على تجربتين الاوليين للطيب الصديقي: تجربة «المسرح العمالي اواخر الخمسينات»، ثم التجربة الاولى للمسرح البلدي البيضاوي، لتنتقل راسا الى ما نعهده حاسبا في تطور مسيرة هذا المسرحي، ونقصد بذلك: تجربة مسرح العبث حين عمد الى اقتباس مسرحية صمويل بكيت «في انتظار جودو» وعنونها باسم «في انتظار ميروك» التي لا تحكي شيئا بقدر ما

ذروة ما انتهى إليه، أي تجربة مسرحية التراث، بمسرحيته الجديدة «كتاب الامتاع والمؤانسة» مؤلفه أبي حيان التوحيدي، ترافقه فرقة «مسرح الناس»، والتي تتكون من مجموعة من الممثلين يمثلون آخر ما في العنقود الذي عمل مع الصديقي وكونه بنفسه، ونحتاج الى سرد بعض اسمائهم: عبد الله العمراني، حميد الزوغي، مصطفى سلامات، محمد راندو وشريا جبران. علما بان الديكور من تصميم الصديق الصديقي، والاشعار لمحمد سعيد فيما قام حميد الزوغي

عن البراءة بدورها. فكيف ذلك؟ يسعنا التاريخ (١) لمعرفة حال العرب في فترة حياة التوحيدي لنجدها متردية (قد هـ) في الميادين السياسية والاجتماعية والاقتصادية وقد آل منها الامر الى جماعات من متغلي الاعاجم كالفرس والترك والدليم.

وكانت مظاهر الفساد والظلم والبطش سائدة وغلب التسلط واستشرى الاستغلال والترف في الطبقات الحاكمة. ولعل خير وصف لحالة العراق، مركز الخليفة العباسي، آنذاك سنة ٣٧٥ هـ هو

والمؤانسة الذي هو عبارة عن ٣٨ ليلة في مواضيع شتى على غرار الف ليلة وليلة من حيث التقسيم. وفي هذا الكتاب اظهر التوحيدي مهارته البلاغية واللغوية، وجاء اسلوبه ليكون حلقة وصل ما انقطع من تقاليد النثر الفني عند الجاحظ عدا غزارة ما احتوى عليه من منطق وفلسفة وشعر وحكم وملح وحكايات حتى قيل عن الكتاب «انه خاض كل بحر وغاص كل لجة». وبمشابه ما اراده الوزير ابن سعدان ان يكون بمثابة «قرع للحس، وتبیه للعقل، وامتاع للروح».

القراءة الأثمة

القراءة، بالمعنى الحديث، ليست بريئة، أو هكذا اقر ميشيل فوكو، أي انها تتعامل مع المقروء فتضد حقائقه، وتكشف عن المسكوت عنه. وتأتي من منظورها اليه. ومن هنا فقد باشر الطيب الصديقي قراءة أئمة نص ادبي (بالمعنى الواسع للادب)، التأويل والتحوير والخلقة، والفضح جزء منها. واول التحوير استرجاع أبي حيان التوحيدي من قبره في مدينة شيراز حيث دفن سنة ٤١٤ هـ ليقف على خشبة مسرح «دار ثقافة العالم» بشارع راسباي في باريس، في شهر كانون الثاني (يناير) ١٩٨٤، أي انتزاعه من مكانه وزمانه لنقله الى زمن جديد، لمحاكمته، ثم اصدار حكم رهييب عليه ليبحث بعد احد عشر قرنا في بلد غريب اسمه المغرب. والحقيقة ان ابا حيان لم يكن قد مات حين وضعه الطيب الصديقي في قفص الاتهام، وإنما زمنه هو الميت، عصره، ما هي التهمة: الكفر في عهد صمصام الدولة. الزندقة - الاشتغال بالمنطق وعلم الكلام - كتابة النثر - البحث عن الروح العقل / القدر - الوقوع في المفارقة (LE PARADOXE) أو ما سماه النص مزحة البردوكسية) وشي التهم الاخرى. ومع التحوير يثبت التأويل لشخصية التوحيدي التي ترمز للعالم

والفيلسوف والاديب المضطهد في قوته، وفكره، ووجدانه ومصيره (موضوعة الغربة والتغريب). الغريب في عهد سيادة الاستبداد وتحكم الفرس والاعاجم (صمصام الدولة) والقاضي ارادة الله (الرمز مفهوم هنا) الغريب والمضطهد في زمن الاثراء الفاحش والفقر المدقع (تغنيه) المقابلة في المسرحية واستخدام منهج التداخل والعرض داخل العرض). ويطول صك الاتهام والمحاكمة التخيلية وهي تلح على الانعكاس على الحاضر. ولا يجد أبو حيان شيعيا ولا متقدا، وكل علمه مرفوض ولا خلاص الا بابعاده، أي بنفيه في غربة زمن ليس زمنه ليعيش بعد



مصنق المسرحية

ما قاله المقدسي: «انه بيت الفتن والغلاء، وهو في كل يوم الى الراء، ومن الجور والضرائب في جهد وبلاء». هذا فيما تميزت الحياة العقلية والادبية بازدهارها وتفتح مناخها، وتسابق الحكام والوزراء على غمر مجالسهم بالعلماء، والادباء، الذين كانوا يعانون شظف العيش ورقة الحال. ومن هؤلاء ابو حيان التوحيدي (٣١٠ - ٤١٤ هـ) الذي قاده العالم ابو الوفاء المهندس الى الوزير ابن سعدانة، وزير صمصام الدولة البوسبي حيث جالسه، وسامره فجاء «كتاب الامتاع

بالتسنيق التقني. «كتاب الامتاع والمؤانسة» او حياة وموت أبي حيان التوحيدي. هذا هو اختيار الصديقي اليوم، في مغرب الظلم الاجتماعي والبحث عن الديمقراطية. لا

بل في عصر هوان العرب ومهانة المبدعين والمفكرين الحقيقيين، وتحرش الفرس والاعاجم بالحدود، والنيل من كل ما هو عربي. بعبارة اخرى لماذا يقع الاختيار على أبي حيان. ان هذا الاختيار ليس بريئا كما ان قراءة نص التوحيدي ابعد ما تكون

«احد عشر قرنا على وفاته» في المغرب، أي في الزمن المغربي الراهن. وما اقصاه هذا من حكم يصدره: ارادة الله على التوحيدي، على نفسه (وهو المبدع) واي تضامن مع اجترحات الواقع ماذا فعل الصديقي بكتاب الامتاع والمؤانسة؟ الحق انه لم يكن يقع اسير خطة الكتاب وإنما استمد روحه، وظلاله، وفضاءه الزمني والمكاني. نعم لقد نظمت نصوص للتوحيدي، وتفجرت اقواله ومقولاته ولكن باقتراح استراتيجية درامية مغايرة تختفي فيها النص المسرحي الاعتيادي لتكون شخصية التوحيدي هي مدمك الحكاية الدرامية التي لا تتبع، ولكن تتناوب عليها مفردات الديكور والشخصيات وعلامات (Les signes) فضاء تاريخي بسماته المعلومة. ان القراءة السيميائية مطلوبة لهذه القراءة الأثمة، والا فان المشاهد يمكن ان يتيه في طنين الجمل المسجوعة، والمحسنات البديعية والزخارف اللفظية، كما يمكن لاجارية التناثرت المسرحي ان تشغله، وادوار الفرقة ان تشرده او تمتعه مستقلة. انها ليست جماليات (شكليات)، ولكنها جزء وتظهر للاستيقا بالمعنى العميق الذي يعطيه لها هيغل.

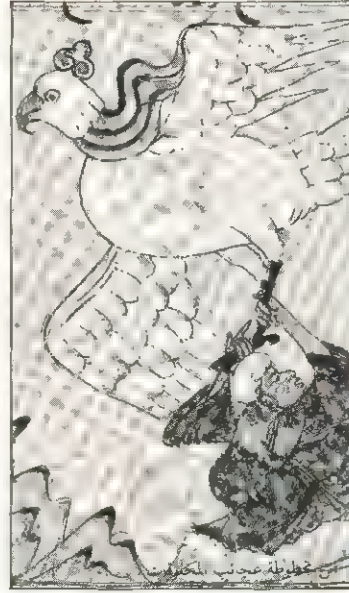
لكن كيف يستطيع الطيب الصديقي ان يتغلب على «مقضى النص»، ومتغنى اللغة، وكيف يستطيع، في الآن عينه، تحقيق طموحه في ثندان التناظر بين نص - ايديولوجيا - زمن غائب (= التراث) ونص جديد يكتب (= القراءة) ثم ايديولوجيا وزمن حاضر؟ ولتائم مع الصديقي فنقول ان اللغة ليست زخرفا خارجيا، بل هي شكل لمضمون، أي لغضب يتحول. اتنا ازاء مظهر لاشكالية ليس الصديقي، وحده، المطالب بالتصدي لها. ولكنه الزمن العربي كله، ومن ضمنه الزمن المغربي في حية الصراع الذي يعيشه من اجل صقل صدته، وتحقيق هويته في مناخ الديمقراطية والمدالة الاجتماعية وباسهام النضال السياسي والاجتماعي والابداعي. ليست لحظة ابداعية رائعة ان يقدم الطيب الصديقي عرضه الاول بمسرح عماد الخامس بالرباط وجامع المغرب العربي تصرخ في الشوارع مطالبة بـ «حق الحيز» □

احمد المديني

هامش

(١) كان عماد في سرد بعض حوال عصر وسيرة التوحيدي تحت إشراف الدكتور ابراهيم الكيلاني من كتاب «الامتاع والمؤانسة» منشورات وزارة الثقافة لارشاد القومي، دمشق، ١٩٧٨، انظر المقدمة

الطب البيطري عند العرب



عن العرب كثيرا بالحيوان، فاولوه اهتماما كبيرا تجل فيها وصل لنا من اشعار وامثال وحكم، وفي القرآن الكريم اشارات كثيرة في عدد من السور الكريمة تجسد حكمة الله في هذه الكائنات الحية، قال تعالى «ومن الانعام حمولة وفرشا كلوا مما رزقكم الله»، ولخص الرسول ﷺ فوائد الخيل حين قال:

«بطونها كنز وظهورها حرز واصحابها معانون عليها».

ويجفل الشعر العربي بكثير من الصور الوصفية للحيوانات التي كانت معروفة في الجزيرة العربية.

قال اعرابي يرثي شاة له اكلها الذئب، وقد كناها «ام الورد» تحبها:

اودي بسوردة ام الورد ذو غسل من الذئب اذا ما راح او نكرا

لولا ابنها وسليلا لها غزر ما انفكت العين تذري دمعها دررا

وفي طرديات ابي نواس والناسيخ الأكبر وكشاجم وغيرهم من الشعراء صور رائعة لعالم الحيوان، وصنف العرب في الحيوان ومن اشهر هؤلاء:

الاصمعي، قطرب، ابو عبيدة، ابن قتيبة، الجاحظ، ويعتبر كتاب الحيوان

للجاحظ موسوعة لها اهميتها العلمية، واللغوية، والاجتماعية، وقد استمر

التأليف في الحيوان والطب البيطري ولم ينقطع حتى اليوم. يعرف داود الانطاكي

الطب البيطري بأنه علم باحوال بدن المواشي من جهة ما يصلحها، وفي الاصح

قيل وما يحفظ عليها الصحة، لانها غير

عارفة بما يوجب لها دوام الصحة. وهذا العلم بما يجب على الحكيم تقريره، لانه مما شمله تعريف الطب عموما، ذلك ان الطب، علم حالة الاجسام، والطب البيطري من العلوم المحتاجة للطب قطعا لافتقارها الى ما يحلل ويلحم ويقطع ويلطف ويحلي ويفتح، وافرادها عنه اختصاص ببعض المواد، وبعض الامراض ببعض الانواع من الحيوانات.

وحددوا صفة الطبيب البيطري بان يكون صحيح النظر مطلقا، قوي الذراعين، عيل البدن (ضخمه)، خفيف الحركة، نصوحا بالتنظيف والدهن لثلا يعدي بها. وان تكون نفسه قوية على الاقدام غير نقورة، شفوفا بالطبع او التطيع علما بان الحيوانات تتألم كالانسان فيتقي الله فيها.

ومارس العرب جراحة الحيوان بفن وكفاءة عاليتين، ولم يكونوا جزارين في ذلك! فلن يقطع الا بعد دراسة ومعرفة طوبوغرافية التي سيعمل فيها المضع، ودعوا للدراسة التشريح فقالوا:

ولما كان التشريح من اهم ما يجب ان يعرفه الطبيب قبل الطب الانسان كذلك البطار هنا.

ويذكر الدكتور طه حامد الشيب في دراسة له، ان الطبيب الذي يتسبب في

اهلاك الحيوان - بسبب نقص خبرته مثلا - كان يلزم بدفع ثمن ما نقص منه.

ان نظرة الى العلوم التاريخية في القرن الثالث الهجري - التاسع الميلادي - تبين كيف ان العصر العربي كان لامعا،

ووصل العلم اوج الحضارة، حيث طبعت الكتب بلغات مختلفة في الماضي، وترجمت الى اللغة العربية، واولها كتاب (اليونان القديم) وتأني بعدها كتب الهند والبيزنطيين، وكان عصر المأمون ازهى المصور، فقد أنشأ مدرسة خاصة في بغداد، وقام بجمع الكثير من الكتب اليونانية وسمى الى ترجمتها حسب الامكان، وصنف مواضعها ورتبها بحيث يمكن الرجوع اليها في كل وقت.

وقد اظهر الخلفاء العباسيون - خاصة المأمون والمعتصم - حرصا على الاستفادة من جميع الطوائف - بلا استثناء او تمييز - كما ان التوكل كان يحترم رجال العلم ويدافع عن الاطباء يشجع على الترجمة في العاصمة حيث ترجم حنين بن اسحاق عدة كتب عن الطب البيطري.

وكانت تدفع دراهم واموالا كثيرة في ذلك العصر الى رجال العلم والعاملين في الترجمة، حتى ان المأمون حين كلف حنين بترجمة احد الكتب الكثيرة اعطاه الذهب اجرة على ذلك، مما ادى الى كسر ميزانية الدولة آنذاك.

كان تاريخ الطب البيطري لأمعا في الوطن العربي، وهذا لا يعني عدم وجود بعض المآخذ او النقص، ويمكن ملاحظة ما يلي:

١ - كان هناك ضعف ونقص في المعلومات التي تتعلق بالامراض الداخلية، خاصة التلقيح.

٢ - درس الاطباء البيطريون الامراض المعدية والمغص المختلف وخاصة: التقيؤ وزيادة التي تسبب الموت.

٣ - صنف ابو بكر بن بدر في امراض الكبد وقال ان سبب المغص هو زيادة اعطاء الطعام، وكذلك توجد امراض الرئتين، وهي تسبب سيلانا غزيرا في الانف كما بحث في امراض الصدر والروماتيزم.

وقد وجد ابن اخي حزام، وابن العوام ان هناك نباتات سامة تعيش في المياه الاسنة اذا اعطيت الى الحيوان تسبب له امراضا شديدة الخطورة وان زرق الطيور وخاصة الدجاج يحتوي على مواد سامة.

٤ - ان الدم قبل ان يؤخذ من الجسم يجب اولا معرفة الوريد، وثانيا معرفة المرض، قبل اعطاء الدواء، وقال ابو بكر في هذا الموضوع:

يجب اعطاء المكافأة وحسن التقدير الى من تعلم صنعة الطب البيطري وفهمها على اصولها وعمل بها والا تترحم على كل من لم يتقن صنعة الطب البيطري ويشغل بها.

ويجب الحذر من اعطاء الدواء الساخن في الصيف والدواء البارد في الشتاء وان تكون كمية الدم المأخوذة من الحصان معلومة وان لا يؤخذ منه كمية زائدة عن الحد. وهناك ابحاث اخرى تتعلق بالجلد وامراض الرأس وكيفية التداوي. وابحث اخرى عاجلت امراض كل من البلموم والرقبة والكف والاطراف الامامية.

كان ابو بكر يأخذ بعين الاعتبار في قسم التداوي وجود خطة ملائمة من اجل الجروح والتهابات وتأثير التعقيم عليها يستعمل نفس الوضعية والخطة بما يتعلق بالكسور والشقوق والالتواءات التي تحدث في الاطراف، وكان يقوم بنفس الاجراءات التي تتخذ اليوم من اجل معالجة الكتف في الورك والكف وذلك بتفطيس الأرجل في الماء البارد بدلا من التخدير المستخدم هذا اليوم.

ان اهم قسم بالنسبة لابي بكر هو جراحة الجنين فاذا كان غير حي واحد أعضائه خارج الجسم، فعلى الطبيب البيطري ان يغسل يده جيدا ويقمسها في مادة دهنية اسمها «منكشا» ويدخل يده الى الرحم فان كان الجنين نازلا بشكل صحيح ورأسه في الاسام فيأخذ شكلا يعلق في فكه العلوي ويسجحه قليلا حتى يستخرجه كما عليه ان يدهن المهبل بمادة دهنية قبل السحب لتسهيل عملية انزلاقه خارج الجسم.

لقد فصل ابو بكر علاج الحيوانات بشكل مثير للدهشة، ولا يزال كتابه مخطوطا في مكتبة السليمانية باستانبول، وقد نقل عنه علماء اليونان الكثير من الآراء العلمية.

ومن الكتب التي تحفل بذكر امور الطب البيطري وتذكر اولى الالباب والجامع للمجب العجائب لداود الانطاكي، ومن آثاره: القواعد المخبرة في البيطرة والبزدره.

وهناك موسوعة «حياة الحيوان الكبرى» للدميري. جميع هذه الموسوعة الفذة من ٥٦٠ كتابا و١٩٩ ديوانا من دواوين شعراء العرب، ومن الكتب القيمة في هذا المجال «عجائب المخلوقات» للفزويي تكلم في هذا الكتاب عن الحيوان.

وصفوة القول: ان علم الطب البيطري عند العرب، كان من العلوم التي برهنت على اصالة العقل العربي، وهو من العلوم التي تفوق فيها العرب على الاوروبيين وغيرهم من الامم □

من مكتبة التراث

الكافي في البيزرة

البيزرة هي علم احوال الجوارح من حيث صحتها ومرضها ومعرفة العلائم الدالة على قوتها في الصيد وضعفها فيه.

والبازيار هو صاحب الباز او القائم عليه، وكان البازيار يدعى صاحب الصيد، ومن اقدم هؤلاء غطريف بن قدامة الغساني صاحب صيد هشام بن عبد الملك. يذكر المسعودي ان بطليموس كان اول من اهتم بالبازة ولعب بها وضراها، ويرجع المؤرخون ان هذا العلم نشأ في الهند وانتشر في اوروبا بعد الحروب الصليبية.

وعنى العرب بهذا العلم كثيرا، وقد دون علماء اللغة اسماء الطيور والجوارح، وجاء الجاحظ ليطور هذا العلم، فكانت موسوعته «الحيوان» قائمة على البحث



غلاف كتاب الكافي في البيزرة

والدرس، وكان على صواب في مناقشة من سبقه من العلماء كارسطو وغيره. وقد وصلت اليها عدة كتب في علم البيزرة نشر منها المصايد والمطاردة لكشاجم والبيزرة لبازيار العزيز بالله الفاطمي والمنصوري في البيزرة وانس الملا بوحش الفلا لمحمد بن منكلي.

وصدر حديثا كتاب الكافي في البيزرة لعبد الرحمن بن محمد البلدي وقد تولى تحقيقه والتعليق عليه الدكتور احسان عباس والاستاذ عبد الحـ بظ منصور ونهضت المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت بنشره..

اعتمد المحققان على مخطوطة وحيدة عثرا عليها بالمكتبة الاحمدية في تونس، وقد قدما له بمقدمة ضافية تناولوا فيها علم البيزرة، وتاريخه، وبيننا انهما لم يعثرا على ترجمة للمؤلف، غير انهما استطاعا من خلال النص نفسه، رسم صورة للمؤلف، وقدرنا انه عاش في اواخر القرن السادس واول السبع، وانه كان يعرف مصر وبعض عادات «البازياري» فيها، ورجح المحققان ان المؤلف كان عراقيا او انه في الاقل عاش في بغداد مدة، وذكرنا ان البلدي - مؤلف الكتاب - اخذ نفسه بدراسة كل ما توصلت اليه يده من كتب في هذا الفن، وازداد الى ذلك خبرته ودربته على مر الزمن، عن طريق المشاهدة والتجربة والسماع، فكتبه حصيلة ثقافتين: نظرية وعملية،

وقد سجل كثيرا من تجاربه في هذا الحقل، فدل بذلك على مدى ممارسته، ولكنه قد ينقل عن الاقدمين نصائح ووصايا لم يجربها بنفسه، وعلى العموم فانه يحيل الى قبول معظم ما اثبتته خبرة علماء هذه الصنعة.

كما ان مؤلف «الكافي» يعتمد على تراث واسع في البيزرة، ويردد حتى الجوانب الاسطورية من ذلك التراث، فيحكى لنا كيف اوصى ارسطاطاليس الاسكندر بان يختار من البزاة «كل طويل الوجه المنسر، طويل الفخذين، طويل اصابع الكفين»..

واستطاع المحققان الغوص في النص، واستخرجوا اسماء تسعة مصادر هامة اعتمد عليها المؤلف، ثمانية منها - ان لم تكن جميعها في البيزرة - ومعظم هذه المصادر تنتمي الى القرنين الثالث والرابع، ولاحظ المحققان ان حرفة الصيد كانت سائدة في العصر العباسي الاول وبلغت ذروتها في عهود المتوكل والمتعبد والمكتفي اذ كان هؤلاء من اكثر الخلفاء ولوعا بالصيد.

وقد بذل المحققان جهدا مضنيا في تحقيق هذا الكتاب الهام وضعا في ختامه معجرا صغيرا باسماء المصطلحات الخاصة بالبيزرة وزوده بفهارس علمية دقيقة. ان - الكافي في البيزرة - اضافة نوعية للمكتبة العربية، وهو وثبت عبقرية العرب في علم احوال الجوارح.

العمل وغلظه ودقة ذلك العمل ولطافته. وليس كذلك العاقل وصاحب التمييز، ومن ملك التصرف، وخول الاستطاعة، لانه يكون ليس بتجار فيتعلم التجارة، ثم يبدو له بعد الحذق الانتقال الى الفلاحة، ثم ربما ملها بعد ان حذقها، وصار الى التجارة.

القول في سرعة التعلم والجرأة عند بعض الحيوان

قال: واثان الكلاب السلوقية اسرع تعلمها من الذكور.

قال: وجميع اصناف السباع ذكورتها اجراً وأمضى، وأقوى، ألا الفهدة والذئبة.

والعامية تزعم ان اللبؤة اجراً من الاسد! وليس ذلك بشيء، وهو أنزق واحد، وافرق من الهجعة، وأبعد من التعميم وشدة الصولة.

وتضربها وتنتف ريشها، ومن اجل ذلك صار الصيادون يتصبونها للطيور. والغداف يقاتل ابن عرس، لانه يأكل بيضه وفراخه.

الالهام في الحيوان

والعاقل الممكن لا يفضل في هذا المكان على الاشياء المسخرة، ولا يفضل منها في هذا الباب. وليس عند البهائم والسباع الا ما صنعت له، ونصبت عليه، واهمت معرفته وكيفيه تكلف اسبابها والتعلم لها من تلقاء انفسها.

فاذا احسن العنكبوت نسج ثوبه، وهو من اعجب العجب، لم يحسن عمل بيت الزنبور. واذا صنع النحل خلاياه مع عجب القسمة التي فيها، لم يحسن ان يعمل مثل بيت العنكبوت. والسرفة، التي يقال: اصنع من سرفه.. لا تحسن ان تبني مثل بيت الارضة، على جفاء هذا

كان نافي بقرة من صفتها كذا، ان تكون الكلاب هي المقتولة، ليس على ان ذلك حكاية عن قطة بعينها، ولكن الثيران ربما جرحت الكلاب وربما قتلها، واما في اكثر ذلك فانه تكون هي المصابة، والكلاب هي السالمة والظافرة، وصاحبها الغانم.

من عداوة بعض الحيوان لبعض

وزعم صاحب المنطق ان العقاب تأكل الحيات، وان بينها عداوة، لان الحية ايضا تطلب بيضها وفراخها.

قال: والغداف يقاتل البومة، لان الغداف يخطف بيض البومة نهارا، وتشد البومة على بيض الغداف ليلا فتأكله، لان البومة ذليلة بالنهار ردية النظر، واذا كان الليل لم يقو عليها شيء من الطير. والطيور كلها تعرف البومة بذلك وصنعها بالليل، فهي تطير حول البومة

نصوص

من كتاب

الحيوان للجاحظ

«عادة الشعراء حين يذكرون الكلاب والبق في الشعر»

من عادة الشعراء اذا كان الشعر مرثية او موعظة، ان تكون الكلاب التي تقتل بقر الوحش، واذا كان الشعر مديحا، وقال:



هذه الصفحة، منبر حر لمصري
المجلة والمؤنين بخطها، يطلون منه
بأرائهم في مختلف جوانب الحياة
العربية.

من حقهم إثارة أي موضوع، شرط
أن يكون الهدف فيما يثيرونه خدمة
الامة والوطن. ومن حق غيرهم -
ضمن هذا التوجه - الرد عليهم
ومناقشتهم. وليس بالضرورة أن
تعكس آراؤهم والردود عليها خط
المجلة بالكامل. أو أن تتطابق معه.

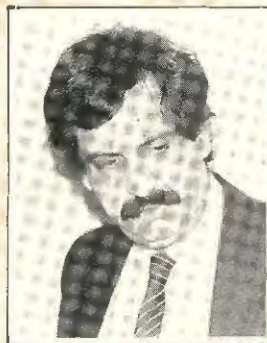
بالعكس، ويوحى - ولا نقول أكثر أيضاً بعدم الرضى
عنها، والرغبة في الخلاص منها؟
هذا الإيحاء - المؤشر يمكن استشفافه في أكثر من
موقف رسمي وشعبي وفي أكثر من مناسبة أيضاً:
الليس الموقف الحاسم من الاجتياح الصهيوني
للبنان مؤشراً، والموقف من ضرب المقاومة
الفلسطينية وحصارها في بيروت وطرابلس، والموقف
المبدئي من ادانة العدوان الإيراني على العراق
مؤشرين آخرين؟ ثم أي معنى يحمله تحويل معرض
الكتاب في القاهرة الذي كانت واجهته الأساسية
للكيان الصهيوني أيام السادات لتصبح... لمنظمة
التحرير الفلسطينية هذه الأيام؟ أليست كل هذه
مؤشرات... ومعروفة، فلماذا يتجاهلها البعض إذن؟

من خلال

مفهوم محدد

نعم

لعودة مصر



نبيل أبو جعفر

في اواسط الستينات، كثيراً ما كنا نتناقش حول
المصير الذي يمكن أن تؤول اليه تجربة عبد الناصر
فيما لو قضى الزعيم العربي فجأة... ولاي سبب.
البعض منا كان يرى الردة هي البديل المرشح
الاقوى لعبد الناصر في حال غيابه المفاجيء، وإن مصر
من بعده ستواجه أخطر مرحلة واقسى خيارات. وكان
هذا التصور يستند الى طبيعة نظام عبد الناصر
وشخصيته... ومن حوله، وإلى فقدان التجربة رغم زخمها
الثوري الى تنظيم طليعي عفوي يمثل القاعدة العريضة
من الجماهير، ويكون حصناً وحارساً للتجربة ومدافعاً
عنها أمام الهزات. وكان يستند أيضاً الى أن عروبة
مصر وانتماءها القومي كان التعبير الأكثر بروزاً
عنها هو التعبير الرسمي في وقت حل فيه اعلام
السلطة محل اصوات الناس.

أما البعض الآخر منا - وإن لم يكن يستبعد
التصور الأول منطلقاً من نفس الأسباب - فقد كان
يرى، على المدى البعيد، أن جماهير مصر لا بد أن
تستك قدرها بيدها، وأن تكون الصدمة - عندئذ - إلا
بداية الانطلاق العفوي لترسيخ انتماء مصر العربي
بلا مراسيم وبكل تلقائية رغم خسارة القائد.

وقضى عبد الناصر فجأة...؟

فماذا حصل؟
إن نظرة سريعة للاربعة عشر عاماً الماضية منذ
رحيل عبد الناصر وحتى اليوم توضح كيف أن كلاً من
التوقعين قد حصل. فالردة كانت البديل السريع
والمريع وأنت كاشع ما يكون الارتداد، ليس على
مستوى مصر وحدها، وإنما على المستوى القومي في
معظم حالاته.

ولكن، بدأ التحرك الجماهيري بالمقابل، يأخذ شكله
العفوي انطلاقاً من القاعدة العريضة، ولو أن ذلك
أتى بعد حين... وبعد مشاق.

الردة أخذت أكثر من شكل ومنحى داخل مصر،
قبدات بقمع «رب العائلة» لعائلته، و«فرم» أي
معارضة جديّة لنهجه، ثم أجهاض ما قضى عبد الناصر
الفترة الاخيرة من حياته للاعداد له من خلال أجهاض
الانتصار العسكري الذي تمّ في ٦ أكتوبر بإرتداد
سياسي مناقض تماماً انتهى الى توقيع اتفاقية كمب
ديفيد... وبقية التفاصيل معروفة، حتى كان حادث
المنصورة، وكان حكم جماهير مصر على «رب العائلة» الذي
اشتط بعيداً ولم يَقم لها وزناً.

تلك كانت مرحلة الردة... فماذا تلاها؟

صحيح أن اتفاقية «الكب» ما زالت قائمة ولم يجر
تجاوزها بعد، وإن أي مخلوق لو أراد ذلك فلن
يستطيع بلمحة بصر، لأن سلاسل السادات لا يبدو أن
فكها ممكن بين ليلة وضحاها، لكن علينا أن نقف
لنتساءل بموضوعية في المقابل: هل جرى تثبيت دعائم
هذه الاتفاقية أكثر في عهد حسني مبارك؟ هل قطع
شوط مضاف الى ما تم في السابق؟ هل تم التطبيع الذي
كان «أمل» السادات ليل نهار؟ أم أن كل ما تم ويتم من
يومها وحتى اليوم «يوحي» - ولا نقول أكثر -

هذا على الصعيد الرسمي؟
أما على الصعيد الشعبي فتبدو الصورة أكثر
جلاء، لأنها - بلا شك - غير مقيدة بالسلاسل الرسمية،
وقد عكست نفسها في ذهاب الوفود الشعبية المصرية
تحت اقسى ظروف الحصار الصهيوني لبيروت،
والسوري لطرابلس من أجل التضامن مع الثورة
الفلسطينية، وتعكس نفسها من خلال استمرار تطوع
شباب مصر في القتال دفاعاً عن أرض العراق العربي
وحق شعبه في الحياة. ولم يكن وراء كل هذا قرار
رسمي، لكنه لم يكن بالمقابل ثمة مانع أو اعتراض من
السلطة في مصر، ولذلك دلالاته. فمأذا تعني هذه
الدلالات رسمياً؟ وماذا يعني شعبياً أن تقابل جماهير
مصر دعوة القمة الإسلامية للقاهرة بالعودة لممارسة
دورها باليكاء فرحاً في الشوارع؟ أليس ذلك استفتاء لما
تريده مصر الجماهير والتقاء مع طموحاتها؟ استفتاء
يمكن تلخيص نتائجه بالقول: إن مصر اليوم وبعد كل
الذي عانته تشعر أكثر من أي يوم مرّ بعمق انتمائها
القومي، وتمارس عروبته طواعية، لا قسراً، ولا
تنفيذاً لقرار، ففي الوقت الذي كان الاعلام الرسمي فيها
- قبل ردة السادات - يجهد «لاقتناع» الناس بصوابية
خيار مصر القومي رغم كل ما يكلفها ترجمة ذلك من
تضحيات، تجهد جماهيرها اليوم «لاقتناع» الرسمية فيها
بصوابية العودة لهذا الخيار مهما كلفها أيضاً من
صعوبات. ولم تعد ثمة حاجة للتدليل على أن الناس في
مصر بحسبها الطيب تعي ما تريد، وتعني أنه ليس
بالسهل، ولا بهذه السرعة يمكن تحقيق ما تريد، لكنها
تشعر بنفض الحاكم وتعيش احساساته. وتدرك
معنى كل إشارة تبدر منه. فهل نترك مصر تصارع
قدرها لوحدها، ونفترج بانتظار أن «تنفذ شرط تخليها
عن اتفاقية كمب ديفيد» ببيان مكتوب تتناقله
الصحف ووكالات الأنباء حرصاً على الشكل لا
الجوهر؟ أم تأخذ بيدها للتخلي العملي عنه، فيكون مفهوم
العودة في هذه الحال: الحرص على انتشال مصر من القيود
التي فرضت عليها، بينما يكون الوقوف في وجه عودتها
وقوف في وجه خلاص مصر، لأن خلاصها يكون بعونها على
ذلك وليس باشتراط ذلك عليها.

ومع ذلك،

يبقى ضرورياً التنويه الى أن المنادين بعودتها
ليسوا كلهم سواء، ولا ينطلقون كلهم من ارضية
واحدة ولا توجه واحد، فشتان بين من يريد مساعدتها
على الخروج من نهج كمب ديفيد وما يمثله، وبين من يحلم
بفتح خط على «الكب» من خلال الانتقال الى مواقعها التي
يراد انتشالها منها تحت شعار عودتها!

والرهان بين التوجهين قائم.

قد يكون صامتا، لكن الناس تدركه تماماً كما تدرك
الأبيض من الأسود...

أما جماهير مصر فتعبر عن التوجه الذي تريد كل
يوم، وأملها بامتها كبير، ولا يد أن يكون أمل امتها بها
كذلك ومن هذا المنظور لا بد أن يكون الشعار: نعم...
لعودة مصر. □

حصن الكرك

عرفت مدينة الكرك التي تقع في وسط الاردن، على مر التاريخ، باسم «كيرمؤاب»، وكانت حصناً مسوراً للمؤابيين، ولقد احتلها الصليبيون بعد ان كانت تابعة للمملكة اللاتين.

قام فرسان الاسبتارية بتشييد حصن عسكري منيع فيها عُرف بـ«حصن الكرك» الذي ما زالت اطلالة قائمة حتى اليوم، حيث تسمى المؤسسات الانشائية في الاردن الى صيانتها وترميمها بشكل دائم.

كانت الكرك مقراً لطراية منذ اوائل العهد المسيحي حتى عام ١٩١٠ حين دخلتها الجيوش العثمانية، وكان قد سبق الى دخولها صلاح الدين الايوبي عام ١١٨٨.

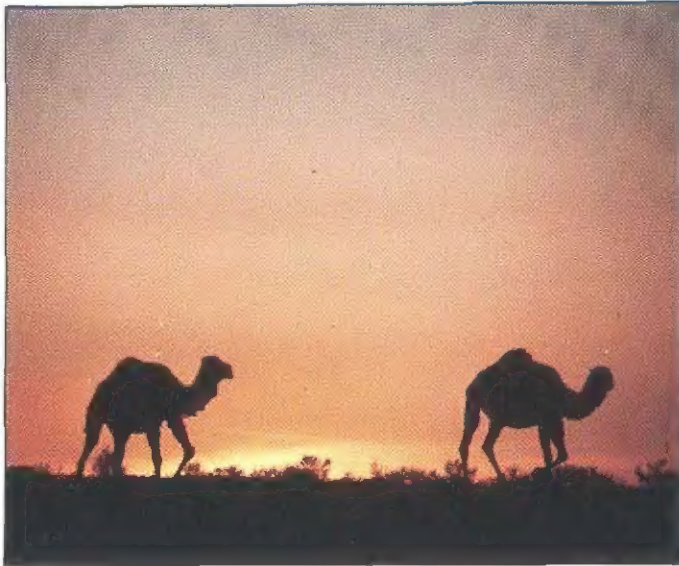
وحصن الكرك واحد من الحصون المهمة التي كانت تتخذها الجيوش مقراً لها، خاصة وانه منيع الجدران، محكم البناء، وتقدم تفصيلات البناء الهندسي له، صورة واضحة عن طرق بناء الحصون المنيعه والانس التي يتم اعتمادها في بناء المداخل والمخارج، وامكن اقامة الجند وتخزين المؤن. □

الغلاف الاخضر

اطلال الحصن... كما هي عليه اليوم



الحصن على ربوة عالية



الغروب في الكرك



ارض زاخرة بالعطاء

